МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №2 «РАДУГА» С. АЛХАН-ЮРТ»

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в возрасте от 4 до 7 лет (ПРОЕКТ)

с. Алхан-Юрт-2021г.

Содержание

Введение **4**

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка **6**

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы **9**

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы **11**

1.2. Психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью **14**

1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики **20**

1.3.1. Возрастные и индивидуальные особенности развития контингента воспитанников **20**

1.3.2. Анализ показателей состояния здоровья воспитанников, особых образовательных потребностей **21**

1.3.3. Общий анализ данных о воспитанниках **22**

1.3.4. Образовательные потребности детей по отношению к группе, в которой они находятся **23**

1.3.5. Анализ данных о семьях воспитанников **26**

1.3.6. Факторы, определяющие особенности построения образовательного процесса **27**

1.4. Планируемые результаты освоения Программы **28**

1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе **36**

1.6.1. Педагогическая диагностика достижения детьми планируемых результатов **37**

1.6.2. Методика педагогического обследования ребёнка с интеллектуальной недостаточностью в возрасте от 4 до 5 лет **80**

1.6.3. Методика педагогического обследования ребёнка с интеллектуальной недостаточностью в возрасте от 6 до 7 лет **87**

1.6.4. Диагностический инструментарий педагогов **94**

1.6.5. Система оценки качества реализации Программы на уровне ОУ **107**

1.6.6. Оценивание качества образовательной деятельности по Программе **109**

2. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность с учётом основной и парциальной образовательных программ дошкольного образования **112**

2.1.1. Общая характеристика раздела «Социальное развитие» **113**

2.1.2. Общая характеристика раздела «Познавательное развитие» **116**

2.1.3. Общая характеристика раздела «Формирование деятельности» **122**

2.1.4. Общая характеристика раздела «Эстетическое развитие» **127**

2.1.5. Общая характеристика раздела «Физическое развитие и физическое воспитание» **132**

2.2. Адаптированный учебный план средней дошкольной группы детей с умственной отсталостью **134**

2.2.1. Календарно-тематический план по учебному курсу «Социальное развитие» **134**

2.2.2. Календарно-тематический план по учебному курсу «Обучение игре» **138**

2.2.3. Календарно-тематический план по учебному курсу «Воспитание культурно-гигиенических навыков» **140**

2.2.4. Календарно-тематический план по учебному курсу «Развитие речи и формирование коммуникативных способностей» **141**

2.2.5. Календарно-тематический план по учебному курсу «Формирование элементарных количественных представлений» **143**
2.2.6. Календарно-тематический план по учебному курсу «Ознакомление с окружающим» **149**
2.2.7. Календарно-тематический план по учебному курсу «Конструирование» **158**
2.2.8. Календарно-тематический план по учебному курсу «Лепка» **163**
2.2.9. Календарно-тематическое планирование по курсу «Аппликация» **169**
2.2.10. Календарно-тематический план по учебному курсу «Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства» **171**
2.2.11. Календарно-тематический план по учебному курсу «Ознакомление с художественной литературой» **176**
2.2.12. Календарно-тематический план по учебному курсу «Музыкальное воспитание и театральная деятельность» **178**
2.2.13. Календарно-тематический план по учебному курсу «Физкультура» **200**
2.2.14. Календарно-тематический план по учебному курсу «Физическое развитие и физическое воспитание» **204**
2.2.15. Календарно-тематический план по учебному курсу «Сенсорное воспитание» **206**
2.2.16. Календарно-тематический план по учебному курсу «Обучение игре» **212**
2.3. Взаимодействие взрослых с детьми **214**
2.4. Структурно-функциональная модель взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников группы **216**
2.4.1. Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям **218**
2.4.2. Перспективный план работы с родителями детей **220**
2.5. Коррекционно-развивающая работа с детьми с умственной отсталостью (модель комплексного подхода к организации) **222**
3. Организационный раздел
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка **230**
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды в Образовательном учреждении **232**
3.2.1. Создание «безбарьерной» среды: специфика условий для детей с умственной отсталостью **239**
3.2.2. Перечень оборудования и дидактического материала к учебным курсам **240**
3.3. Кадровые условия реализации Программы **254**
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы **255**
3.5. Финансовые условия реализации Программы **256**
3.6. Организация образовательного процесса в дошкольной группе детей с умственной отсталостью **257**
3.6.1. Расписание групповых занятий дошкольной группы **257**
3.6.2. Расписание индивидуальных занятий с дошкольниками с умственной отсталостью **257**
3.6.3. Режим дня и распорядок **259**
3.6.4. Планирование образовательной деятельности с дошкольниками с умственной отсталостью **261**
3.6.5. Учебный план Программы по образовательным областям **263**
3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий **264**
3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы **266**
3.9. Список литературы **266**
4. Дополнительный раздел
4.1. Краткая презентация Программы **267**

ДОУ осуществляет деятельность с целью предоставления общедоступного и бесплатного дошкольного образования по Адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в возрасте от 4 до 7 лет (разновозрастная дошкольная группа компенсирующей направленности для детей с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью).

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в возрасте от 4 до 7 лет (разновозрастная дошкольная группа компенсирующей направленности для детей с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью) - (далее - Программа) отражает современное понимание процесса воспитания и обучения детей дошкольного возраста, основывающееся на психолого-педагогических и медико-социальных закономерностях развития детства. При этом детство рассматривается как уникальный и неповторимый этап жизни ребенка, в котором закладываются основы для его личностного становления, развития способностей и возможностей, воспитания автономии, самостоятельности и дальнейшей социализации.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 (далее – ФГОС ДО), предусматривает ряд требований и условий, необходимых для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе, с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): создание условий для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи, разработки и реализации плана индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечения доступности развивающей предметно-пространственной среды.

В соответствии с Конституцией Российской Федерации и с учетом Конвенции ООН о правах ребенка Программа ориентирована на сохранение уникальности и самоценности детства при любых вариантах его развития. Уважение личности всех субъектов образовательного процесса – основа реализации Программы. В Программе учитываются возрастные и индивидуальные потребности ребёнка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования. Специфической особенностью Программы является коррекционная направленность воспитательно - образовательной работы с детьми, имеющими ***лёгкую (умеренную) умственную отсталость.***

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в возрасте от 4 до 7 лет (разновозрастная дошкольная группа компенсирующей направленности) является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения для дошкольников с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью, регламентирующим организацию воспитательно-образовательного процесса с учётом её специфики, характера оказываемых образовательных и медицинских услуг, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения. Разновозрастная группа делится на 2 подгруппы: средняя (от 4 до 5 лет), подготовительная (от 6 до 7 лет).

Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС ДО на основе Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) - (далее – ПрАООП ДО), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 07.12.2017 г. № 6/17, а также программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» (авт. Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева).

В рамках возрастного, деятельностного и дифференцированного подходов к коррекционно-развивающему обучению и воспитанию детей с нарушением интеллекта ***отличительной особенностью данной Программы*** является выделение специфических коррекционно-педагогических задач, направленных на развитие и коррекцию индивидуальных познавательных, речевых и эмоциональных нарушений детей в процессе занятий с

профильными специалистами, а также на формирование детско-родительских отношений с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка. Программа основана на системном подходе, учитывающем возрастные психологические новообразования, а также ведущую и типичные виды деятельности на этапе детства. Задачи обучения ориентированы на онтогенетические закономерности и возрастные особенности нормативного детства. На этапе обучения учитываются возможности ребенка с нарушением интеллекта, чье развитие протекает в условиях «смещенного сенситива».

Исключительной особенностью Программы является акцент на формирование способов усвоения детьми общественного опыта в процессе взаимодействия с миром людей и предметным окружением, а также на формирование возрастных психологических новообразований и становление различных видов детской деятельности, которые осуществляются в процессе организации специальных занятий с детьми при преимущественном использовании коррекционных подходов в обучении.

Особое внимание в Программе уделено ***педагогической диагностике развития детей в возрастном интервале от 4 до 5 лет и от 6 до 7 лет.*** Педагогическое обследование является начальным этапом коррекционно-педагогического воздействия. Практика диагностики непосредственно результата на уровне конкретных характеристик развития ребёнка очень важна, т.к эти результаты по сути являются главной составляющей качества результата Программы. Такой блок в Программе присутствует в подразделе 1.6.1. «Педагогическая диагностика достижения детьми планируемых результатов (мониторинговые условия освоения Программы по учебным курсам)», описывающий социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на конкретном этапе, способы изучения индивидуального уровня сформированности основных линий развития и всех видов детской деятельности. Этот блок расширен за счёт описания комплекса диагностического инструментария педагогов и специалистов коррекционного профиля для углублённой диагностики детей с умственной отсталостью по всем образовательным областям.

«Методика педагогического обследования ребёнка в возрасте от 4 до 5 лет» и «Методика педагогического обследования ребёнка в возрасте от 6 до 7 лет» представлены в разделе 1.6.2. и 1.6.3 данной Программы. Результаты педагогического обследования показывают соотношение актуального уровня развития ребёнка и зоны его ближайшего развития, а не диагноз и степень интеллектуального нарушения. Они ориентируют педагогов на разработку содержания коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с учётом индивидуальных возможностей ребёнка с лёгкой (умеренной) степенью умственной отсталости.

Программа показывает, как с учётом конкретных условий, вида образовательного учреждения, приоритетных направлений, структуры и кадрового потенциала (педагоги: воспитатели и специалисты коррекционного профиля дошкольного образования: учитель-логопед, учитель-дефектолог, учитель физической культуры, музыкальный руководитель), а также особенностей воспитанников разновозрастной группы (дети от 4 до 5 лет - 2 год обучения, от 6 до 7 лет – четвёртый год обучения) и социального статуса семей создаётся собственная модель организации воспитания, образования и развития детей с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью в дошкольной группе детей компенсирующей направленности.

Программа определяет содержание и организацию воспитательно - образовательного процесса, направлена на создание в образовательном учреждении специальных условий (педагогических, медицинских, социальных), обеспечивающих качественное образование, здоровьесбережение и развитие детей дошкольного возраста с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью путём методического арсенала форм, методов, средств обучения и воспитания, что является следствием применения современных образовательных технологий в процессе проведения учебных занятий по соответствующим учебным курсам к разновозрастной категории детей (от 4 до 7 лет): технологии проектной деятельности, здоровьесберегающие технологии, игровые технологии, технологии исследовательской деятельности, личностно-ориентированные технологии, информационно – коммуникационные технологии.

Программа, ориентируясь на требования ФГОС ДО, обеспечивает развитие личности, мотивацию и способности дошкольников с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью в различных видах деятельности и охватывает все основные образовательные области в разновозрастном периоде (от 4 до 7 лет).

- ***социально-коммуникативное развитие:*** социальное развитие, обучение игре, воспитание культурно-гигиенических навыков;
- ***речевое развитие:*** развитие речи и формирование коммуникативных способностей;
- ***познавательное развитие:*** формирование элементарных количественных представлений, ознакомление с окружающим, конструирование;
- ***художественно-эстетическое развитие:*** лепка, аппликация, эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства, ознакомление с художественной литературой, музыкальное воспитание и театрализованная деятельность;
- ***физическое развитие***: физкультура, физическое развитие и физическое воспитание;
- ***коррекционно-развивающее развитие (блок):*** сенсорное воспитание, обучение грамоте.

По структуре Программа состоит из трёх основных разделов: целевого, содержательного и организационного. ***Коррекционная составляющая Программы*** представлена в самом содержании образовательных и воспитательных задач, реализация которых удовлетворяет особые образовательные потребности дошкольников с умственной отсталостью. Это и является спецификой данной Программы.

Целевой раздел Программы раскрывает следующие подразделы: «Пояснительная записка», «Психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)», «Значимые для разработки и реализации Программы характеристики», «Планируемые результаты освоения Программы». Пояснительная записка включает нормативную правовую базу, цели и задачи реализации программы, принципы и подходы к формированию Программы, основные характеристики детей разного дошкольного возраста от 4 до 7 лет с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью.

Содержательный раздел выступает основным разделом Программы, т.к. представляет в целом реализуемую образовательную деятельность в ОУ (дошкольное подразделение) в соответствии с направлениями развития ребёнка. Содержание Программы обеспечивает полноценное развитие личности, мотивации и способностей детей с умственной отсталостью в различных видах деятельности в соответствии со структурными единицами, представляющие определённые направления развития и образования детей (образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, блок: коррекционно-развивающее развитие).

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в данном учреждении, психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка, материально-техническое обеспечение образовательной Программы, перечень оборудования и дидактического материала к учебным курсам, расписание групповых и индивидуальных занятий.

Дополнительный раздел дополняется краткой презентацией Программы.

Программа дошкольной группы детей компенсирующей направленности является нормативным документом, устанавливающим перечень образовательных областей, определяет обязательный и максимальный объём учебной нагрузки воспитанников, распределяет время, отводимое на освоение учебной программы, учебных курсов непосредственной образовательной деятельности (далее - НОД) и соответствует максимальной нагрузке на детей разного дошкольного возраста с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью от 4 до 7 лет.

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка к адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Программа предназначена для проведения коррекционно-педагогической работы с детьми разновозрастной дошкольной группы от 4 до 7 лет, имеющими ***лёгкую (умеренную) умственную отсталость.***

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования:

1.Федеральный закон от 29.12.2012 № 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Закон 273 – ФЗ) (http://www.rg.ru/2012/12/30/obrazovanie-dok.html);

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013 №1155) (http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html);

3. Методическое письмо Министерства образования и науки РФ № 03-248 от 212.10.2010 «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования»;

4. Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении (утверждено приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2011г. № 2562);

5. Письмо Министерства образования и науки РФ № 08-1049 от 5 августа 2013 года «Об организации различных форм присмотра и ухода за детьми»;

6. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, созданию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях «Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СП;

7. Письмо Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 года № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;

8. Устав;

9. Лицензия на осуществлении образовательной деятельности;

10. Положение о дошкольной группе компенсирующей направленности;

11. Положение о образовательной программе педагогов дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО;

12. Договор с родителями (или лицами их заменяющих) воспитанника;

13.Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с умственной отсталостью

Адаптированная образовательная программа для детей дошкольного возраста с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью в разновозрастной группе от 4 до 7 лет разработана на основе ***образовательных программ:***

- Основной образовательной программы (далее – ООП);
- Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» (авт. Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева);
- Парциальной программы «Развитие речи у детей дошкольного возраста 3-5 лет» О.С. Ушаковой.
- «Диагностика – развитие – коррекция» для детей с нарушением интеллекта: Программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью» (авторы Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина, А. Зарин, Н.Д. Соколова).

методических рекомендаций:

• Методических рекомендаций «Организация развивающей предметно-развивающей среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» (авторы О.А. Карабанова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, П.Д. Рабинович) –;

• Методических рекомендаций «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта».

В Программе представлено инновационное содержание и современные психолого-педагогические технологии обучения детей, базирующиеся на личностно ориентированном подходе к ребёнку и его близким. Содержание программного материала учитывает общие принципы воспитания и обучения, принятые в дошкольной педагогике: научность, системность, доступность, концентричность изложения материала, повторяемость, единство требований к построению системы воспитания и обучения детей-дошкольников. Как известно, психическое развитие ребенка происходит в процессе усвоения им общественно-исторического опыта. Ребёнок с нарушением интеллекта не включается в освоение пласта социальных и культурных достижений общечеловеческого развития. Он затрудняется использовать традиционную «взрослую» культуру как источник развития высших психических функций, специфических человеческих способностей и способов деятельности. По отношению к умственно отсталому ребенку перестают действовать традиционные для каждого возрастного этапа способы решения воспитательно-образовательных задач. Из-за такого «выпадения» умственно отсталого ребёнка из традиционного образовательного пространства нарушаются условия для его «врастания в культуру» (Л.С. Выготский), не реализуется его право на наследование социального и культурного опыта человечества.

Возникает объективная потребность в «обходных путях», других способах педагогического воздействия, т. е. ином, специально организованном образовательном пространстве, которое может обеспечить и такому ребенку все необходимые условия для «врастания в культуру», реализации своего права на наследование общественно-исторического опыта.

Преодоление ограничений в этом праве, коррекция, предупреждение вторичных отклонений в развитии (реализация особых образовательных потребностей) происходят в сфере образования и с помощью его средств. Но в данном случае имеется в виду не массовое и традиционное, а специально организованное, особым образом построенное образование.

Максимально возможная реализация особых образовательных потребностей ребёнка, максимально возможное восстановление прав такого ребенка на наследование социального и культурного опыта выражают цель и определяют значение реабилитации средствами образования.

Данный выбор программ отражает современное понимание процесса воспитания и обучения детей данной категории, способствует целостности и системности образовательной работы, обеспечивает создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовке к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечению безопасности жизнедеятельности дошкольника, сохранению и укреплению здоровья, целями и задачами ПрАООП ДО, требованиями ФГОС ДО.

Программа реализуется на русском языке как родном языке на основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Данная Программа позволяет построить систему коррекционно-развивающей работы в разновозрастной дошкольной группе компенсирующей направленности с приоритетным осуществлением образовательной деятельности по квалификационной коррекции недостатков в развитии у детей с нарушением интеллекта на основе полного взаимодействия и преемственности воспитателей (2 чел.), учителя-дефектолога, учителя-логопеда, музыкального руководителя, учителя физической культуры, а также родителей дошкольников.

В Программе большое значение уделено социально-педагогической работе с семьей, которая предполагает активное включение родителей в организацию образовательного процесса и сам педагогический процесс, обучение родителей формам развивающего взаимодействия с детьми, оказание консультативной помощи родителям по вопросам воспитания и образования детей.

Срок реализации Программы - 1 учебный год (2020 – 2021 учебный год), рассчитывается на 38 недель педагогической деятельности. Учебные занятия проводятся в первую и во вторую половину дня. Длительность каждого занятия для детей второго года обучения - 15-20 минут, для четвёртого года обучения – 20-30 минут

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в возрасте от 4 до 7 лет является локальным актом, рассматривается на заседании Методического объединения специалистов дошкольного образования, согласовывается и принимается на Методическом совете, утверждается и вводится в действие приказом, доводится до сведения родителей (законных представителей) воспитанников (презентация Программы). Является обязательной к выполнению для всех участников образовательных отношений. Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги Образовательного учреждения.

Проект Программы является «открытым» и может включать в себя целесообразные дополнения и изменения. Программа может корректироваться в связи с изменениями: нормативно - правовой базы Образовательного учреждения, образовательного запроса родителей, видовой структуры группы.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Представленная Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса и направлена на проектирование модели образовательной и коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, обеспечивающей позитивную социализацию и индивидуализацию детей разновозрастной дошкольной группы компенсирующей направленности в возрасте от 4 до 7 лет.

Основная цель Программы: создание коррекционно-педагогических условий для всестороннего развития личности, деятельности детей с умственной отсталостью данного возраста, уменьшения и устранения недостатков познавательной, коммуникативной, речевой, двигательной деятельности, организации эмоционально-волевой сферы и компенсации нарушений в развитии.

Особое внимание в Программе уделяется сохранению и укреплению здоровья детей, формированию ориентировки в жизненных ситуациях, условий для коррекции высших психических функций и формирования всех видов детской деятельности, формированию способов и приёмов взаимодействия детей с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью с миром людей и окружающим их предметным миром.

Задачи:

Общие:

• создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями; амплификации образовательных воздействий;

• создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

• обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;

• целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребёнка - дошкольника с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и квалифицированная коррекция недостатков в развитии;

• выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей;

• взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

• обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

Специальные:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование положительных личностных качеств;
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка к жизни в современном обществе;
- формирование предпосылок к учебной деятельности и самостоятельности в быту;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка.

Все перечисленные задачи решаются педагогическим коллективом, работающим в специальной дошкольной группе для детей с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью, расширенным родительским активом и всеми заинтересованными лицами, оказывающими содействие в воспитании детей данной категории. От педагогического мастерства каждого специалиста, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольного образовательного учреждения совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Средства реализации:

- организация повседневных наблюдений за явлениями окружающего мира;
- материальное обеспечение;
- учет индивидуальных особенностей ребенка;
- бережное отношение к процессу и результату детской деятельности;
- организация атмосферы творчества и мотивация задания;
- доступные возрасту виды художественно-творческой деятельности;
- активная педагогическая деятельность.

Методы реализации:

- метод целостного восприятия
- метод убеждения
- метод приучения, упражнения
- метод побуждения к сопереживанию
- метод проблемных ситуаций
- методы, которые связаны с формированием навыков художественной деятельности - показ, упражнение, объяснение, метод поисковых ситуаций.

Методы обучения:

• Словесные

• Практические

• Наглядные
• Стимулирующие
• Игровые.

Формы обучения:

• Индивидуальные
• Подгрупповые
• Групповые.

Функции образовательной Программы:

Нормативная: программа является документом, обязательным для исполнения;

Целеполагания: программа определяет цели и задачи реализации образовательных областей;

Процессуальная: определяет логическую последовательность усвоения содержания дошкольного образования, организационные формы, методы, условия и средства;

Аналитическая: выявляет уровень овладения детьми необходимыми навыками и умениями по образовательным областям, оценки индивидуального развития детей в группе.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа базируется на основных ***принципах*** дошкольного образования, сформулированных в ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребёнок становится активным субъектом образования;
3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
5) сотрудничество организации с семьей;
6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7) формирование познавательных интересов и познавательных действий в различных видах детской деятельности;
8) адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов и используемых приемов возрасту, особенностям развития и состоянию здоровья);
9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

В соответствии с ФГОС ДО и ПрАООП ДО для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Программа дошкольной группы детей компенсирующей направленности реализует так же следующие принципы формирования образовательного пространства и реализации образовательной деятельности:

• формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
• обеспечения вариативности и разнообразия содержания и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

• обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В качестве специфического принципа психолого-педагогического сопровождения детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) выступает принцип адаптивности, который реализуется:

- через адаптивность предметно – пространственной развивающей среды к потребностям ребёнка дошкольного возраста, обеспечивающей его комфорт, сохранение и укрепление здоровья, полноценное развитие;
- адаптивность самого ребёнка к пространству дошкольного учреждения и окружающему социальному миру.

Принципиально значимыми в данной Программе являются следующие ***приоритеты***:

- формирование способов усвоения общественного опыта (в том числе учебных навыков) умственно отсталым ребёнком как одна из ведущих задач обучения, которое является ключом к развитию ребёнка и раскрытию его потенциальных возможностей и способностей;
- учет генетических закономерностей развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде;
- деятельностный подход к организации целостной системы коррекционно-педагогического воздействия;
- единство диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- приоритетное формирование способов усвоения общественного опыта ребенком (в том числе и элементов учебных деятельности) как одна из ведущих задач обучения, которая является ключом к его развитию и раскрытию потенциальных возможностей и способностей;
- анализ социальной ситуации развития ребенка и его семьи;
- развивающий характер обучения, основывающийся на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка и формировании «зоны ближайшего развития»;
- формирование и коррекция высших психических функций в процессе специальных занятий с детьми;
- включение родителей или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогический процесс;
- расширение традиционных видов детской деятельности и обогащение их новым содержанием;
- реализация личностно-ориентированного подхода к воспитанию и обучению детей через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы;
- стимулирование эмоционального реагирования, эмпатии и использование их для развития практической деятельности детей, общения и воспитания адекватного поведения;
- расширение форм взаимодействия взрослых с детьми и создание условий для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми;
- определение базовых достижений ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционной работы, направленной на раскрытие потенциальных возможностей развития ребёнка.

Содержание программного материала учитывает:

Принципы общей педагогики:

- Единство воспитательного и образовательного процесса.
- Научность содержания обучения.
- Учет возрастных возможностей ребенка.
- Доступность материала.
- Повторяемость материала.

- Концентричность материала.

Специфические принципы, выбранные с учетом ПрАООП ДО для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и комплексной программы развития, воспитания и обучения дошкольников:

- принцип опоры на закономерности онтогенетического развития;
- принцип социально-адаптирующей направленности образования;
- принцип единства коррекционных, развивающих и обучающих задач;
- принцип единства диагностики и коррекции;
- принцип комплексности предполагает, что устранение психических нарушений должно носить медико-психолого-педагогический характер, т.е. опираться на взаимосвязь всех специалистов сопровождения;
- принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений (Л.С. Выготский);
- принципы системности, учета зоны ближайшего и актуального развития;
- принцип интеграции образовательных областей, видов детской деятельности и деятельности воспитателей и специалистов;
- принципы вариативности образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;
- принцип раннего начала коррекционно - педагогического воздействия.

На основе данных принципов реализуются общедидактические и специфические подходы к организации психолого-педагогической поддержке ребёнка в процессе воспитания и обучения, образовательного процесса. Среди последних можно выделить индивидуально-дифференцированный подход к реализации адаптированной образовательной программы. При этом учитываются индивидуальные и возрастные особенности детей дошкольного возраста с умственной отсталостью.

Общие:

- аксиологический,
- культурологический,
- единстве человека и среды,
- культуросообразности в образовании и воспитании личности,
- культурно-исторической теории развития высших психических функций,
- социальный и личностно-ориентированный,
- деятельностный,
- возрастной и индивидуальный подходы к воспитанию и обучению.

Специальные:

- Онтогенетический – ориентирует на учет сенситивных периодов в становлении личности и деятельности ребенка.
- Дифференцированный – учитывает индивидуальные достижения ребенка с позиции понимания ведущего нарушения, его характера, глубины и степени выраженности и наличия вторичных отклонений.

1.2. Психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью

В подавляющем большинстве случаев умственная отсталость является следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка: мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторно-двигательная; эмоционально-волевая

сфера, а также когнитивные процессы: восприятие, мышление, деятельность, речь, поведение. Умственная отсталость является самой распространенной формой интеллектуального нарушения, но также имеются около 350 генетических синдромов, которые приводят к стойким и необратимым нарушениям познавательной деятельности. Разное сочетание психического недоразвития и дефицитарности центральной нервной системы обуславливает замедление темпа усвоения социального и культурного опыта, в результате происходит темповая задержка, нивелирование индивидуальных различий, базирующихся на первичном (биологическом) нарушении, и усиления внимания к социальным факторам в развития детей. Это требует создания специальных условий, поиска обходных путей, методов и приёмов, которые, учитывая уровень актуального развития ребёнка, тем не менее, будут ориентированы на зону его ближайшего развития с самого раннего детства.

В соответствии с МКБ-10 на основе психометрических исследований выделяют 4 степени умственной отсталости: легкая (IQ - 50 – 69, код F70), умеренная (IQ - 35 – 49, код F71), тяжелая умственная отсталость (IQ - 20 – 34, код F 72), глубокая умственная отсталость (IQ ниже 2, код F 73) и другие формы умственной отсталости (код F 78).

При организации коррекционно-педагогической работы с данным контингентом детей дошкольной группы *учитывалось:*

- с одной стороны, степень выраженности интеллектуальных нарушений;
- с другой, - общие закономерности нормативного развития, последовательность и поэтапность становления формируемых функций.

В раннем возрасте начинают проявляться некоторые специфические черты, которые отличают всех этих детей от их сверстников с нормативным развитием. С первых месяцев жизни дети отстают в физическом и психомоторном развитии. В первые годы жизни отличаются от своих ровесников соматической ослабленностью, повышенной восприимчивостью к простудным и инфекционным заболеваниям, бронхитам, пневмониям.

В социально-коммуникативном развитии: многие из них не фиксируют взор на лице взрослого, не контактируют «глаза в глаза», не проявляют потребности к общению с близкими взрослыми. В новой ситуации взаимодействия дети часто капризничают, реагируют криком, плачем на новых взрослых и успокаиваются только на руках близкого взрослого. Для многих из них характерно неустойчивое настроение, раздражительность, проявление упрямства, плаксивости, возбудимости или вялости. К концу года у некоторых появляется отдельные звуки и звуковые комплексы.

К концу третьего года жизни многие из детей не откликаются на собственное имя, не могут по просьбе взрослого показать (назвать) части своего тела и лица. В игровой ситуации не подражают взрослому, не могут выполнить простую инструкцию (например, «Поиграй в ладушки!»), не проявляют интереса к сверстникам и к социальным явлениям. Однако это характерно для детей, которым не оказывается с первых месяцев жизни коррекционная помощь. При организации и проведении целенаправленной коррекционной помощи эти особенности в развитии детей сглаживаются.

Познавательное развитие характеризуется неустойчивостью внимания, отсутствием интереса к игрушкам и предметам окружающего мира (дети не берут в руки игрушки и не рассматривают их); отсутствует любознательность ко всему новому. В результате пассивности малышей у них не возникают ориентировки типа «Что это?» и «Что с ним можно делать?».

В ситуации целенаправленного коррекционного воздействия эти дети начинают проявлять интерес к игрушкам, к действиям с ними. На такой основе появляется возможность подражать действиям взрослого, что становится отправной точкой для дальнейшего познавательного развития ребенка, возможности усвоения новых умений.

Деятельность: во многих случаях эмоциональное общение не достигает «расцвета» в нормативные сроки и не переходит в ситуативно-деловое общение; преобладают неспецифические манипуляции, которые перемежаются неадекватными действиями с предметами: стучат ложкой по столу, тянут в рот и облизывают игрушки, смахивают игрушки со стола и т. д.

При целенаправленных занятиях у детей формируется эмоционально-личностное общение, интерес к предметно-ситуативному общению со взрослым. Дети, подражая взрослому, начинают выполнять соотносящие действия с игрушками (собрать пирамидки, вставлять фигурки в прорези и т. д.), начинают усваивать предметные действия с игрушками.

Физическое развитие: у большинства детей отмечается выраженная задержка в овладении навыком прямохождения (от 1 г. 4 мес. до 2-х лет), а некоторые из них овладевают ходьбой только к концу раннего возраста. При этом общие движения характеризуются неустойчивостью, неуклюжестью, замедленностью или импульсивностью. Дети на третьем году жизни не могут самостоятельно ходить целенаправленно по прямой дорожке, подниматься и опускаться по лестнице. Отмечается недоразвитие ручной и мелкой моторики: не формируется ведущая рука и согласованность действий обеих рук, мелкие и точные движения кистей и пальцев рук. Дети захватывают мелкие предметы всей ладонью, не могут выделить отдельно каждый палец.

В быту такие дети раннего возраста полностью зависимы от взрослого.

Отмечаются *социальные факторы*, которые влияют на развитие умственно отсталых детей в дошкольном возрасте: своевременность, систематичность и системность коррекционно-педагогической помощи; включение родителей в коррекционный процесс.

При отсутствии хотя бы одного из факторов происходит подмена социального развития «расцветом» физических возможностей, что сказывается на психической активности и умственных возможностях ребенка, практически, во всех случаях, приводит к искажению хода развития в целом, что обуславливает ее вариативность.

В дошкольном возрасте особенности развития умственно отсталых (интеллектуальными нарушениями) детей проявляются более выражено.

Учитывая особенности воспитанников дошкольной группы с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в соответствии с МКБ-10 на основе психометрических исследований, общий состав группы можно соотнести к ***первому и второму из вариантов*** развития умственно отсталых детей.

Первый вариант развития при ***лёгкой степени*** умственной отсталости характеризуется как *«социально близкий к нормативному»*.

Проблемы в психическом и физическом развитии детей с лёгкой умственной отсталостью особенно ярко проявляются в возрасте от 3 до 5 лет. У всех обнаруживается запаздывание в сроках овладения основными видами движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), отсутствие гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы и др. Многие дети в этом возрасте проявляют крайне низкую или чрезмерную хаотичную двигательную активность. Детей этой категории в среднем дошкольном возрасте отличает неуверенная, неустойчивая, шаркающая, неритмичная походка; большинство детей передвигаются семенящим шагом, с опущенной головой и плечами; мышцы ног, рук, спины в процессе ходьбы напряжены. Большинство детей бегают на полусогнутых ногах, шлепая ступнями о пол, раскачиваясь из стороны в сторону и нередко переходя на ходьбу. При перемещении в пространстве все дети не умеют удерживать дистанцию относительно друг друга и окружающих предметов, что нередко приводит к столкновениям, а в крайних случаях и к падениям.

В следствии несформированности самоконтроля дети не замечают неправильного выполнения действий, самостоятельно не улавливают ошибки, нуждаясь в поддержке взрослого. Однако, как правило, многократное повторение действий улучшает качество их выполнения.

Слабо развитые, замедленные и не точные тонкие дифференцированные движения ладоней обеих рук затрудняют процесс овладения дошкольниками всеми видами деятельности.

Особенности эмоциональной сферы проявляются полярно: у некоторых детей отсутствуют выраженные эмоциональные проявления (они вялы, пассивны, их лица маскообразны), у других, наоборот, отмечается выраженная неконтролируемая экспрессия, несдержанность в эмоциональных реакциях в любых ситуациях.

У детей задерживается процесс формирования системы «Мы», которая является результатом делового сотрудничества взрослого и ребенка в предметной деятельности. Поэтому выделение «Я» из системы «Мы» не только запаздывает во времени, но и слабо выражено. Ребёнок практически не стремится к самостоятельности и индифферентен к своим достижениям. Запаздывание и слабая выраженность кризисных состояний в решающей степени связаны с дефицитом эмоционального и делового общения со взрослыми в младенчестве и в раннем детстве.

При поступлении в ДОУ дети не обнаруживают потребности в продуктивном и взаимодействии со взрослым: одни остаются равнодушными к взрослым и к предлагаемому взаимодействию, другие активно проявляют негативизм. Однако после периода адаптации они постепенно начинают вступать в контакт и включаться в совместную деятельность. Дети активно идут на контакт с новым человеком, положительно реагируют на содержание совместной деятельности, особенно тогда, когда она предлагается индивидуально.

В свободной деятельности дети чаще всего бывают крайне несамостоятельны и безынициативны. Без организующей помощи взрослого они редко могут найти себе занятие, редко вступают друг с другом во взаимодействие по поводу игры или совместных переживаний каких -либо событий. Многие проявляют безразличие ко всему происходящему, не замечают трудности и переживания сверстников, не пытаются самостоятельно предложить свою помощь. Практически все не организованы.

Младшие дошкольники с проблемами в интеллектуальном развитии не проявляют интереса к игрушкам, или на короткое время их привлекает внешний вид игрушек, а не возможность действовать с ними. Характерным для них является многократное стереотипное, повторение одних и тех же действий, использование игрушек без учета их функционального назначения, не сопровождающееся, как правило, эмоциональными реакциями. Лишь в начале четвертого года жизни у детей начинает появляться интерес к предметам, к игрушкам, что способствует ознакомлению с их свойствами и отношениями. Однако восприятие имеет ряд особенностей: инактивность, замедленность, фрагментарность, малый объем, низкий уровень избирательности и константности, слабая дифференцированность и несамостоятельность. При поступлении в ДОУ дети крайне слабо информированы: не знают названий предметов, их функционального назначения, не владеют способами действий с ними и не стремятся к овладению ими и их использованию. Действия детей с предметами длительное время остаются на уровне манипуляций, часто неспецифических (постукивание и бросание предметов на пол и т.п.).

Относительно сформированными по сравнению с другими являются навыки самообслуживания, однако практически все дети четвертого года жизни самостоятельно ими не владеют. При этом к пяти годам многие из них овладевают этими способностями.

У детей с проблемами в интеллектуальном развитии в возрасте от 4 до 5 лет наблюдается глубокое недоразвитие сенсорной сферы. Это выражается в том, что даже в предметной деятельности они не учитывают пространственные признаки предметов, действуют силой, не используют «поисковую», результативную пробу и зрительные ориентировки в задании. Восприятие ребенка с интеллектуальной недостаточностью характеризуется замедленностью и фрагментарностью. Страдает зрительное и слуховое внимание сосредоточение, идентификация и группировка объектов по различным признакам. Это отрицательно сказывается на характере предметных, предметно-игровых действий, чаще всего подменяемых манипулированием, на овладение избирательной деятельностью без обучения их рисование остается на уровне хаотического черкания).

Ребенок не воспринимает цель как регулирующий момент в организации пути ее достижения. Проблемная ситуация либо не анализируется вообще, либо этот анализ имеет хаотически, нецеленаправленный характер. При выборе средств отсутствуют активный поиск и ориентировка на цель. Трудности отмечаются и на исполнительском этапе. В процессе решения задачи почти не включается речь. Недостатки образного решения

проявляются в слабой способности к оперированию представлениями и созданию новых образов, к переносу имеющихся знаний в новые условия, к обобщению и сравнению (установлению сходства и различия) по существенным признакам и т.п.

Ранее органическое поражение ЦНС приводит в большинстве случаев к грубому недоразвитию речи и всех её функций. Это обнаруживается уже в доречевой период и проявляется выраженности гуления, в позднем появлении активного лепета. Характерно, что лепет почти не структурируется, в нем едва просматриваются ритмические структуры (серии слогов, организованные по принципу повторности и чередования). Но главное – почти отсутствует ответный лепет, то есть лепет в ответ на обращение взрослого. Отмечается запаздывание появления первых слов; весьма замедленно, затрудненно протекает процесс овладения фразовой речью; переход от отдельных слов к двусловному предложению растягивается (по сравнению с нормально развивающимися сверстниками) на долгое время. У детей с интеллектуальными проблемами медленно образуются и закрепляются речевые формы, слабо выражена самостоятельность речевого творчества, наблюдаются стойкое фонетическое недоразвитие, доминирование в речи имен существительных, недостаточное употребление слов, обозначающих действия, признаки и отношения, снижена речевая активность. Недоразвитие понимания речи сочетается с недоразвитием самостоятельной речи. Выполняют какие-либо действия, контактируют друг с другом, играют дошкольники, как правило, молча. Они не сопровождают свои действия речью и лишь иногда произносят слова фиксирующего характера. Многие из детей пользуются жестами, мимикой, движениями головы с целью сообщить о своих потребностях, желаниях, положительных или отрицательных впечатлениях вокруг них событиях и т.д.

Мышление детей с интеллектуальными нарушениями формируются в условиях неполноценного чувственного познания, недоразвития речи, ограниченной практической деятельности. Они не умеют решать задачи на уровне наглядно-действенного мышления, так как очень часто не осознают проблемную ситуацию, не прибегают к поиску решения, а в тех случаях, когда понимание в целом есть, поиски решения не связываются с необходимостью использования вспомогательных средств. Обычно дети остаются равнодушными как к результату, так и к процессу решения задачи.

У основной массы детей, посещающих ДОУ, после пяти лет преобладают ситуативно-деловая и ситуативно познавательная формы общения. С шести лет у всех дошкольников существенно возрастает адекватность эмоциональных реакций и по силе, и по способностям выражения. Появляется элементарная способность управлять эмоциональным состоянием. При сохранении индивидуальных различий снижается частота полярных эмоциональных проявлений. У детей проявляется стремление заниматься более продолжительное время чем- то определенным, например, играть с любимыми игрушками, рисовать, конструировать и др. Новая обстановка, новые игрушки начинают вызывать эмоциональные реакции и пробуждают активность.

На шестом году жизни при условии воспитания компенсирующей группе у части детей появляется способности к волевому усилию: при поддержке взрослого они способны проявить терпение и положить усилие для преодоления трудностей и доведения дела до конца. Существенно обогащаются представления: дети знают относительно большое количество предметов, их функциональное назначение, владеют способами действий с ними и стремятся их использовать.

Восприятие также претерпивает существенные изменения, однако все виды восприятия (зрительное, слуховое, тактильно-кинетическое) продолжают оставаться неполными, неточными, слабо дифференцированными и осознанными. Кроме того, имеет глубокое нарушение их взаимодействия, составляющее основу сенсорно-перцептивной способности. Недостаточность зрительно-двигательной координации, неумение действовать одной и двумя руками под контролем зрения в дальнейшем отрицательно влияют на процесс овладения ребенком всеми видами бытовой, практической и познавательной деятельности, а в последствии- чтение и письмом. К семи-восьми годам проявляются предпосылки внеситуативно-познавательной формы общения.

Несмотря на нарушения мелкой моторики, дети владеют элементарными навыками рисования карандашом и фломастером. Они относительно самостоятельны в самообслуживании и в быту, владеют элементарными культурно-гигиеническими навыками.

Если дети младшего дошкольного возраста получали коррекционную помощь, то к старшему дошкольному возрасту они достаточно успешно с помощью взрослого решают простые задачи на уровне наглядно-действенного мышления и владеют некоторыми предпосылками наглядно-образного мышления. С помощью взрослого или самостоятельно они осознают проблемную ситуацию, осуществляют поиск её решения, способны использовать вспомогательные средства, проявляют интерес, как к результату, так и к процессу решения задачи. Помощь взрослого всегда повышает качество выполнения задачи. Представления детей с нарушениями интеллекта отличаются фрагментарностью, неточностью, имеют выраженную склонность к уподоблению и быстрому сглаживанию и забыванию. Таким образом, недостаточность мысленной деятельности объясняется не только слабостью операций анализа, синтеза, сравнения, но и непригодностью самого «материала» для мышления.

Трудности комбинирования и оперирования представлениями особенно ярко проявляются при решении творческих задач, требующих работы воображения. Это выражается в однообразии, шаблонности и стереотипности содержания сюжетно-ролевых и строительных игр, сюжетных рисунков в скудности речевых средств, используемых ребенком в бытовых ситуациях и на занятиях по развитию речи. Дети с проблемами в интеллектуальном развитии испытывают затруднения при установлении логических и временных связей, что отрицательно сказывается на понимании смысла ситуаций, рассказов, на определение и запоминание последовательности событий, причин и последствий происходящего.

Речь детей с интеллектуальной недостаточностью отличается от речи их сверстников в норме. Они часто не могут установить и объяснить связи между предметами, событиями, персонажами художественных произведений, людьми в окружающей обстановке; плохо рассказывают, невнятно передают свои впечатления и т.д. Недостатки мышления приводят к тому, что дети с трудом решают задачи по типу переноса, то есть не используют знания и умения, которые приобрели при решении задач, а воспринимают их и решают как новые.

До конца дошкольного возраста у детей остаётся полностью несформированной регулирующая функция речи. Речь почти не включается в процесс деятельности, не оказывает на него должного организующего и регулирующего влияния. Поэтому дети очень часто не могут играть самостоятельно, создавать сюжетные рисунки, декоративные работы, конструкции в соответствии с заранее сформулированным замыслом. Слабость планирующей функции приводит к потере первоначального замысла, его изменению, «соскальзыванию» на знакомые по предыдущим занятиям изображения, стереотипные игровые сюжеты и т.д.

У дошкольников с интеллектуальной недостаточностью, воображение, даже способность к «опредмечиванию», без обучения фактически не формируется. Однако в результате коррекционных воздействий дети обнаруживают определенные возможности в этой области, особенно в области воссоздающего воображения. В этом возрасте дети с умственной отсталостью способны овладеть элементарным конструированием по подражанию и по образцу, предлагаемому взрослым.

На протяжении всего дошкольного возраста ярко проявляется недостаточность зрительно-двигательной координации и сенсомоторной интеграции - невысокое качество выполняемых действий и их результатов, что вызывает необходимость постоянной стимулирующей помощи взрослых.

Второй из вариантов развития умственно отсталых детей характеризуется как *«социально неустойчивый»,* к этому варианту относятся дети ***с умеренной умственной отсталостью.***

Социально-коммуникативное развитие*:* дети не фиксируют взор на лице взрослого, у них затруднен контакт с новым взрослым «глаза в глаза», не проявляют желание сотрудничества со взрослыми; эмоционально-личностное общение не переходит в ситуативно-деловое. У них снижена инициатива и активность в коммуникативных проявлениях. В новой ситуации дети «жмутся» к близкому взрослому, просятся на руки, капризничают; во многих случаях отмечается «полевое поведение».

Они не выделяют себя из окружающей среды, не могут по просьбе взрослого назвать свое имя, показать свои части тела и лица. У них не формируются представления о себе, о «своем Я», и о своих близких. Для многих из них характерно неустойчивое настроение, раздражительность, порой

резкое колебание настроения. Они, как правило, упрямы, плаксивы, часто бывают либо вялы, либо возбудимы; не стремятся подражать и взаимодействовать с близкими взрослыми и сверстниками.

У них отмечается выраженная задержка становления навыков опрятности и культурно-гигиенических навыков самообслуживания (отсутствует самостоятельность в быту), полностью зависимы от взрослого.

Способы усвоения общественного опыта самостоятельно не появляются: умения действовать по указательному жесту, готовность действовать совместно со взрослым, действовать по подражанию, ориентировка и действия по речевой инструкции, что, в свою очередь, отрицательно сказывается на всем последующем развитии личности ребенка.

Познавательное развитие: отставание в познавательном развитии проявляется во всех психических процессах: внимании, памяти, восприятии, мышлении и речи. Дети не проявляют интереса к окружающему миру: не рассматривают предметы, не берут самостоятельно игрушки в руки, не манипулируют и не действуют ими. У них отсутствует любознательность и «жажда свободы». Они длительное время не различают свойства и качества предметов, самостоятельно не овладевают методом «проб и ошибок» при выполнении познавательных задач. В старшем дошкольном возрасте они с трудом начинают осваивать сенсорные эталоны (называют некоторые цвета, форму предметов), но при этом не учитывают эти свойства в продуктивных видах деятельности. У них не формируется наглядно-действенное мышление, что отрицательно сказывается на становлении наглядно-образного и логического мышления.

Для них характерно выраженное системное недоразвитие речи: они могут выполнить только простую речевую инструкцию в знакомой ситуации, начинают овладевать коммуникативными невербальными средствами (смотреть в глаза, улыбаться, протягивать руку и др.). В активной речи появляются звукокомплексы и отдельные слова, фразовая речь появляется после 5 лет.

У детей с умеренной умственной отсталостью могут наблюдаться все формы нарушений речи – дислалия, дизартрия, анартрия, ринолалия, дисфония, заикание и т. д. Особенность речевых расстройств у них состоит в том, что преобладающим в их структуре является нарушение семантической стороны речи.

Речевые нарушения у этих детей носят системный характер, т.е. страдает речь как целостная функциональная система: нарушены все компоненты речи: её фонетико-фонематическая сторона, лексика, семантика, грамматический строй. У детей отмечается слабость мотивации, снижение потребности в речевом общении; нарушено смысловое программирование речевой деятельности, создание внутренних программ речевых действий.

Речь у них монотонна, маловыразительна, лишена эмоций. Это говорит об особенностях просодических компонентов речи. Нарушения звукопроизношения у умственно отсталых детей определяются комплексом патологических факторов.

Деятельность: у детей своевременно не появляются специфические предметные действия (соотносящие и орудийные), преобладают манипуляции с предметами, иногда напоминающие специфическое использование предмета, но, в действительности, ребенок, производя эти действия, совсем не учитывает свойства и функциональное назначение предметов. Кроме того, эти манипуляции перемежаются неадекватными действиями: ребенок стучит ложкой по столу, бросает машинку, облизывает или сосет игрушку и т. д. Нецеленаправленные и неадекватные действия, равнодушное отношение к результату своих действий – именно эти особенности отличают деятельность ребенка с умеренной умственной отсталостью от деятельности его нормально развивающегося сверстника. В дошкольный период у детей с умеренной умственной отсталостью не формируются предпосылки и к другим видам детской деятельности – игре, рисованию, конструированию.

Физическое развитие: общие движения детей характеризуются неустойчивостью, неуклюжестью, замедленностью или импульсивностью. Они не могут подниматься и опускаться самостоятельно по лестнице, у них отсутствует стремление овладевать такими основными движениями как бегом и прыжками. Без коррекционного воздействия характерно для них недоразвитие ручной и мелкой моторики: не выделяется ведущая рука и не формируется

согласованность действий обеих рук. Дети захватывают мелкие предметы всей ладонью, не могут выделить отдельно каждый палец, у них отсутствует указательный тип хватания (указательным и большим пальцем) и хватание щепотью (указательным, средним и большим пальцами).

Одной из важнейших образовательных потребностей у этих детей является формирование интереса к эмоциональному и ситуативно-деловому сотрудничеству с новым взрослым, развитие коммуникативных умений (невербальных, вербальных средств общения), подражательных возможностей.

Дети второго варианта развития демонстрируют положительную динамику в психическом развитии, проявляя при систематическом взаимодействии со взрослым усидчивость, познавательный интерес и социально-коммуникативную потребность к сверстникам в игровой ситуации.

1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

1.3.1. Возрастные и индивидуальные особенности развития контингента воспитанников

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях образовательного учреждения (разновозрастной дошкольной группы).

Ключевой позицией обновления дошкольного специального образования является создание условий для системного развития возможностей проблемного ребёнка в целях обогащения его социального опыта.

Дошкольный возраст – это начало всестороннего развития и формирования личности. В дошкольном детстве общение, предметная, игровая, изобразительная, конструктивная и трудовая деятельность лежат в основе возникновения всех психологических новообразований и становления личности ребёнка в целом.

Однако, у детей с интеллектуальной недостаточностью в раннем и дошкольном возрасте деятельность формируется с опозданием и с отклонениями на всех этапах развития. Своевременно не возникает ни один из видов детской деятельности, которая призвана стать опорой для всего психического развития в определённом возрастном периоде. Следовательно, такая деятельность не может служить средством коррекционного воздействия на развитие умственно отсталого ребёнка. Многолетние исследования доказали, что только в ходе целенаправленного обучения у дошкольников с умственной отсталостью развиваются все виды детской деятельности.

Возрастные психологические особенности детей с умственной отсталостью умеренной степени от 4 до 7 лет

У детей с умственной отсталостью особая форма психического недоразвития, возникающая вследствие различных причин: патологической наследственности, хромосомных аберраций, при родовой патологии, органического поражения центральной нервной системы во внутриутробном периоде или на самых ранних этапах постнатального развития. Органическое поражение ЦНС носит не прогрессирующий характер. Дети способны к развитию, которое подчинено общим закономерностям формирования психики, но имеет свои особенности, обусловленные типом нарушений ЦНС и их отдаленными последствиями.

- Детям присуще наглядно-действенное мышление.
- Интеллектуальное развитие зависит от того, насколько богата окружающая развивающая среда, позволяет ли она разнообразно и содержательно исследовать окружающий мир, манипулируя различными предметами.
- Речь находится в стадии формирования.
- Обучение эффективно только на фоне психоэмоционально – комфортного состояния.
- Внимание, мышление, память непроизвольна.

Данная Программа позволяет построить систему коррекционно-развивающей работы по формированию всех видов детской деятельности в разновозрастной дошкольной группе компенсирующей направленности для детей с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью в возрасте от 4 до 7 лет с приоритетным осуществлением организованной целенаправленной деятельности по квалификационной коррекции недостатков в развитии у детей с умственной отсталостью на специальных занятиях, а также на основе полного взаимодействия и преемственности всех специалистов дошкольной группы и родителей дошкольников. Учебно-воспитательный процесс включает в себя разнообразные виды детской деятельности, которая организуется педагогами посредством групповых, подгрупповых, индивидуальных занятий.

В целях индивидуализации и вариативности образования дошкольников с умственной отсталостью (нуждается 1 ребёнок в дошкольной группе) в Образовательном учреждении разработана индивидуальная программа «Индивидуальный образовательный маршрут и индивидуальная образовательная программа для дошкольника с нарушением интеллекта» (далее - индивидуальная АОП) на 2020 - 2021 г., учитывающая не только возраст ребёнка, но и уровень его психического развития, а также индивидуально типологические особенности развития и особые образовательные потребности, обеспечивающие коррекцию недостатков развития и социальную адаптацию ребёнка с умственной отсталостью.

При зачислении ребёнка в дошкольную группу руководитель Образовательного учреждения руководствуется интересами семьи, воспитывающей ребёнка дошкольного возраста. Основанием для зачисления ребёнка в списочный состав дошкольной группы компенсирующей направленности является личное заявление родителей (законных представителей) ребёнка, договор с родителями (Образовательного учреждения и родителя об оказании услуг по реализации программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта в дошкольной группе сокращённого дня (10 - часовое пребывание детей), заключение Территориальной ПМПК, паспорт родителя (копия документа), подтверждающий статус законного представителя ребёнка, свидетельство о рождении ребёнка (копия), медицинская карта ребёнка (форма 026/у), сертификат о прививках, страховой медицинский полис (копия), снилс ребёнка и родителя (копии), справка об инвалидности, ИПРА, иные документы (результаты дополнительного обследования, рекомендации), согласие на обработку персональных данных.

На основании вышеуказанных документов издаётся приказ по Образовательному учреждению о зачислении ребёнка в списочный состав дошкольной группы компенсирующей направленности. Продолжительность и сроки пребывания ребёнка на каждом этапе обучения определяются возрастом воспитанника, состоянием его здоровья (характером психических нарушений).

1.3.2. Анализ показателей состояния здоровья воспитанников, а также особых образовательных потребностей

Основными участниками реализации Программы являются: воспитанники дошкольной группы детей компенсирующей направленности, родители (законные представители), педагоги.

Комплекс реабилитационных медицинских мероприятий:

- Мероприятия медицинской реабилитации или абилитации.
- Мероприятия психолого – педагогической реабилитации или абилитации.
- Мероприятия социальной реабилитации или абилитации (социально - средовая, социально - психологическая, социокультурная, социально - бытовая адаптация).

1.3.3. Образовательные потребности детей по отношению к группе, в которой они находятся

Воспитатели и узкие специалисты коррекционного профиля дошкольного образования помогают становлению личности каждого ребёнка, решают задачи коррекции нарушений умственного, сенсорного, эмоционального и физического развития детей.

У каждого ребёнка дошкольного возраста с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью от 4 до 7 лет определяется свой порог возможностей социализации.

Состояние здоровья воспитанников дошкольной группы детей компенсирующей направленности по отношению к группе, в которой они находятся:

1. ***Основное заболевание – умственная отсталость:***

- Лёгкая умственная отсталость
- Умеренная умственная отсталость

2. ***Сопутствующие заболевания:***

- Эндокринная патология
- Сердечно-сосудистая патология
- Глазная патология
- Гидроцефалия
- Энурез, энкокрез
- Синдром Дауна
- Речевая патология

3. ***Особые образовательные потребности детей в группе:***

- Нарушение мелкой моторики
- Быстрая истощаемость
- Нарушение внимания
- Нарушение памяти
- Недоразвитие познавательных интересов: узость объёма восприятия и мышления, трудность восприятия пространства и времени, в воспроизведении образов восприятия – представлений.
- Нарушение восприятия и несформированность навыков конструирования
- Нарушение эмоционально - волевой сферы
- Нарушение речи

Исходя из особенностей контингента детей, посещающих дошкольную группу компенсирующей направленности, и запроса родителей ***приоритетным направлением*** деятельности образовательного учреждения по реализации Адаптированной образовательной программы дошкольного образования является конструктивное взаимодействие специалистов коррекционного профиля, осуществление деятельности по созданию оптимальных условий полноценной коррекции и компенсации имеющихся нарушений у детей в интеллектуальной, речевой и двигательной сфер.

Согласно заключений территориальной ПМПК о создании специальных условий для получения образования каждого ребёнка с ОВЗ, выделены следующие направления коррекционной работы:

- Рекомендованы индивидуальные коррекционно-развивающие занятия с учителем-логопедом.
- Рекомендованы индивидуальные коррекционно-развивающие занятия с учителем-дефектологом.
- Рекомендованы индивидуальные коррекционно-развивающие с учителем физической культуры.
- Рекомендованы совместные занятия с родителями и социальным педагогом.
- Рекомендовано предоставление услуг ассистента (помощника): нуждается 1 ребёнок (ассистентом может быть родитель ребёнка)

Условия реализации образовательного маршрута: средовые условия, содержательные условия, организационные условия (соблюдение охранительного педагогического режима, организация психолого-педагогического сопровождения.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется с целью обеспечения комплексного медико-психолого-педагогического воздействия на развитие детей дошкольного возраста с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью.

Все участники коррекционно-педагогического процесса:

- завуч по ВР
- учитель-дефектолог
- учитель-логопед
- социальный педагог
- музыкальный руководитель
- учитель физической культуры
- медицинский работник
- воспитатель (2)
- помощник воспитателя
- родители

Дифференцированное представление об особых образовательных потребностях детей, основные задачи коррекционной помощи

Общие закономерности, возрастные и специфические особенности развития детей с разной степенью (***1 и 2 варианты развития***) выраженности умственной отсталости обуславливают их особые образовательные потребности.

В целом ***особые образовательные потребности детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)*** *определяются* как ***общими, так*** **и** ***специфическими*** недостатками развития:

Особые образовательные потребности всех детей с нарушением интеллекта:

- раннее коррекционное обучение и воспитание в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия
- непрерывность, системность и поэтапность коррекционного обучения
- реализация возрастных и индивидуальных потребностей ребенка на доступном уровне взаимодействия со взрослым
- использование специальных методов и приемов обучения в ситуации взаимодействия со взрослыми
- проведение систематических коррекционных занятий с ребенком
- создание ситуаций для формирования переноса накопленного опыта взаимодействия в значимый для ребенка социальный опыт
- активизация всех сторон психического развития с учетом доступных ребенку способов обучения
- активизация и стимуляция познавательного интереса к ближайшему окружению.

Специфические образовательные потребности для детей первого варианта развития:

- пропедевтика рисков социальной дезинтеграции в среде сверстников,
- накопление разнообразных представлений о ближнем окружении жизненно-значимых для социальной адаптации,
- овладение социальными нормами поведения в среде сверстников,
- овладение самостоятельностью в разных бытовых ситуациях,
- формирование социального поведения в детском коллективе;
- воспитание самостоятельности в разных видах детской деятельности, в том числе досуговой.

Для детей данного варианта развития важными направлениями в содержании обучения и воспитания являются: социально-коммуникативное, познавательное, физическое, художественно-эстетическое развитие. Кроме этого, специфической задачей обучения этой категории детей является создание условий для формирования всех видов детской деятельности (общения, предметной, игровой, продуктивных видов и элементов трудовой).

Специфические образовательные потребности <u>для детей второго варианта развития</u>:

- накопление и овладение доступными средствами коммуникации и навыками самообслуживания, жизненно-значимыми для социальной адаптации в окружающей бытовой среде;
- социальное ориентирование на сверстника через знакомого взрослого;
- овладение самостоятельностью в знакомых бытовых ситуациях;
- активизация познавательного потенциала к обучению в ситуациях взаимодействия, близких к жизненному опыту ребёнка.

Содержание обучения и воспитания детей второго варианта развития может быть ориентированным на содержание обучения первого варианта развития. Однако приоритетной задачей коррекционного обучения является формирование доступных ребёнку способов овладения культурным опытом, которые реализуются через совместную предметно-игровую деятельность со взрослым в знакомых ситуациях взаимодействия.

1.3.4. Анализ данных о семьях воспитанников

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Задача педагогов и родителей: формирование здоровьесберегающей компетентности ребенка как готовности самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья; формирование у детей норм поведения.

По результатам анкетирования родители дали следующую оценку своей удовлетворенности работой учреждения перед включением в разработку Программы: высокую - 60%, хорошую - 40%, неудовлетворительную — 0%.

1.4. Планируемые результаты освоения Программы, как ориентиры освоения обучающимися ФГОС ДО и Пр АООП ДО для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 4 до 7 лет

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребёнка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной Программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Дети дошкольной группы компенсирующей направленности имеют качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому, планируемые результаты дошкольного образования фиксируются не в качестве целей, а как целевые ориентиры. Целевые ориентиры зависят от возраста и степени тяжести интеллектуального нарушения и состояния здоровья каждого ребёнка.

Планируемые результаты конкретизируются в соответствии с ПрАООП ДО для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) дошкольного возраста. В них обозначены ***целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (к 7-8 годам).***

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с лёгкой степенью умственной отсталости:

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и вербальными средствами общения;
- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- проявлять интерес к познавательным задачам (производить анализ проблемно-практической задачи; выполнять анализ наглядно-образных задач; называть основные цвета и формы);
- соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию знакомых картинок;
- быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми сверстниками, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;
- знать и выполнять некоторые упражнения из комплекса утренней зарядки или разминки в течение дня;
- самостоятельно участвовать в знакомых подвижных и музыкальных играх;
- самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль в детском саду и дома;
- проявлять самостоятельность в быту; владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с умеренной степенью умственной отсталости:

- здоровается при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощается при расставании, пользуется при этом невербальными и/или вербальными средствами общения;
- благодарит за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно ведет себя в знакомой ситуации;
- адекватно реагирует на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- проявляет доброжелательное отношение к знакомым людям;
- сотрудничает с новым взрослым в знакомой игровой ситуации;
- положительно относится к труду взрослых и к результатам его труда;
- самостоятельно участвует в знакомых музыкальных и подвижных играх;
- самостоятельно спускается и поднимается по ступенькам лестницы;

- положительно реагирует на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке;
- проявляет некоторую самостоятельность в быту, частично владеет основными культурно-гигиеническими навыками.

Именно ***потребности детей с умственной отсталостью,*** в том числе и образовательные, определяют те ***образовательные области,*** которые являются значимыми при разработке Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в возрасте от 4 до 7 лет.

Охарактеризован базовый ориентир при разработке содержания обучения и воспитания дошкольников с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью.

Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям (второй и четвёртый год обучения)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1.4.1. Учебный курс «Социальное развитие»

Показатели развития к концу второго года обучения

Дети должны ***научиться***:

- эмоционально-положительно реагировать на общение с близкими родственниками, знакомыми детьми и взрослыми;
- здороваться при встрече и прощаться при расставании, благодарить за услугу;
- называть своё имя и фамилию;
- называть имена некоторых сверстников в группе и друзей по месту жительства;
- называть воспитателей по имени и отчеству;
- идентифицировать себя по полу (мальчик, девочка);
- выражать словом свои основные потребности и желания;
- выполнять предметно-игровые и предметно-орудийные действия: держать ложку, пить из чашки, действовать совком или лопаткой, возить машину, нагружать в машину кубики, кормить куклу, переносить стул и ставить его на определённое место, проводить линии карандашом, мелом, краской, фломастером;
- адекватно вести себя в привычных ситуациях.

1.4.2. Учебный курс «Обучение игре»

Показатели развития к концу второго года обучения

Дети должны ***научиться***:

- эмоционально-положительно реагировать на общение с близкими родственниками, знакомыми детьми и взрослыми;
- здороваться при встрече и прощаться при расставании, благодарить за услугу;
- называть своё имя и фамилию;

- называть имена некоторых сверстников в группе и друзей по месту жительства;
- называть воспитателей по имени и отчеству;
- идентифицировать себя по полу (мальчик, девочка);
- выражать словом свои основные потребности и желания;
- выполнять предметно-игровые и предметно-орудийные действия: держать ложку, пить из чашки, действовать совком или лопаткой, возить машину, нагружать в машину кубики, кормить куклу, переносить стул и ставить его на определённое место, проводить линии карандашом, мелом, краской, фломастером;
- адекватно вести себя в привычных ситуациях.

1.4.3. Учебный курс «Воспитание культурно-гигиенических навыков»

Показатели развития к концу <u>второго года обучения</u>

Дети должны ***научиться***:

- проситься на горшок, используя выражение «Я хочу в туалет»;
- самостоятельно спускать штаны и колготки, уметь пользоваться унитазом;
- не выходить из туалета со спущенными колготками, штанами;
- мыть руки мылом, правильно пользоваться мылом, намыливать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло;
- пользоваться своим полотенцем;
- самостоятельно вытирать руки;
- садиться за стол на свое место;
- не есть руками, не пить из тарелки;
- не наполнять ложку руками;
- подносить ложку ко рту плавным движением;
- вытирать рот и руки салфеткой;
- не выходить из-за стола, не окончив еды;
- знать свой шкафчик для одежды;
- снимать колготки самостоятельно и надевать их с помощью воспитателя или няни;
- самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы, шапку, обувь, рубашку, кофту, платье;
- аккуратно складывать одежду на стул, ставить обувь на место;
- регулярно причесываться;
- благодарить за еду;
- пользоваться помощью взрослого и благодарить за оказанную помощь.

Образовательная область «Речевое развитие»

1.4.4. Учебный курс «Развитие речи и формирование коммуникативных способностей»

Показатели развития к концу второго года обучения

Дети должны ***научиться***:

- пользоваться невербальными формами коммуникации;
- использовать руку для решения коммуникативных задач;
- пользоваться указательным жестом, согласия движения глаза и руки;
- проявлять интерес к окружающему (людям, действиям с игрушками и предметами) и рассказывать об окружающем;
- слушать и проявлять интерес к речевым высказываниям взрослых, рассказам, стихам, потешкам, песенкам;
- воспроизводить знакомые звукоподражания, лепетные слова и усеченные фразы;
- выполнять действия по простым речевым инструкциям, отвечать на простые вопросы о себе и ближайшем окружении.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1.4.5. Учебный курс «Формирование элементарных количественных представлений»

Показатели развития к концу четвёртого года обучения

Дети должны ***научиться***:

- осуществлять счет в прямом и обратном порядке в пределах пяти;
- определять количество предметов и предметных изображений на картинках, расположенных в ряд и при различном расположении, в пределах пяти;
- сравнивать две группы предметов по количеству на основе пересчета элементов каждого множества;
- решать задачи с открытым и закрытым результатами на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно в пределах четырех;
- измерять, отмеривать и сравнивать непрерывные множества, используя условную мерку.

1.4.6. Учебный курс «Ознакомление с окружающим»

Показатели развития к концу четвёртого года обучения

Дети должны ***научиться:***

- называть свое имя, фамилию, возраст;
- называть город, в котором они проживают;

- называть страну;
- называть и показывать на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер;
- выделять на картинках изображения предметов мебели, транспорта, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называть их;
- различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть их;
- называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц, их детенышей;
- определять признаки четырех времен года.

1.4.7. Учебный курс «Конструирование»

Показатели развития к концу <u>четвёртого года обучения</u>

Дети должны ***научиться:***

- готовить рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определёнными условиями деятельности – на столе или на ковре;
- различать конструкторы разного вида и назначения;
- создавать по просьбе взрослого предметные и сюжетные конструкции, выполняемые детьми в течение года;
- создавать постройки по образцу, представлению, памяти, речевой инструкции (из 6 -7 элементов);
- выполнять постройки по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных построек;
- рассказать о последовательности выполнения работы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1.4.8. Учебный курс «Лепка»

Показатели развития к концу <u>второго года обучения</u>

Дети должны ***научиться***:

- лепить знакомые предметы круглой и овальной форм по просьбе взрослого, используя приёмы вдавливания, сплющивания, прищипывания (овощи, фрукты, пирамидка из шаров);
- давать оценку результатам своей работы по наводящим вопросам взрослого, сравнивая её с образцом, при этом пользоваться словами *верно, неверно, такой, не такой*;
- обыгрывать лепные поделки в свободной деятельности.

1.4.9. Учебный курс «Аппликация»

Показатели развития к концу <u>четвёртого года обучения</u>

Дети должны ***научиться:***

- ориентироваться в пространстве листа бумаги, работая по образцу: вверху, внизу, посередине, слева, справа;
- правильно располагать рисунок на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию взрослого;
- выполнять аппликации по образцу- конструкции, по представлению и речевой инструкции взрослого;
- рассказывать о последовательности действий при выполнении работы;
- давать оценку своим работам и работам сверстников, сравнивая их с образцом, с наблюдаемым предметом или явлением.

1.5. Учебный курс «Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства»

Показатели развития к концу <u>четвёртого года обучения</u>

Дети должны ***научиться:***

- получать удовольствие от рассматривания картин, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, скульптур и архитектурных памятников;
- узнавать две-три знакомые картины известных художников;
- воспринимать выразительность и праздничность предметов народных промыслов (дымковская игрушка, каргопольская игрушка, хохломская и городецкая роспись) и узнавать их в предметах быта;
- уметь дорисовывать различные декоративные линии, украшая ими знакомые предметы или сюжеты;
- создавать изображения по собственному замыслу, использовать знакомые техники и изобразительные средства;
- адекватно вести себя при посещении музеев, выставочных залов, театров и выставок.

1.5.1. Учебный курс «Ознакомление с художественной литературой»

Показатели развития к концу <u>второго года обучения</u>

Дети должны ***научиться***:

- проявлять эмоциональную отзывчивость на литературные произведения;
- слушать художественный текст и следить за его развитием;
- подбирать иллюстрации к двум-трём знакомым произведениям;
- участвовать в совместном со взрослым рассказывании знакомых произведений;
- слушать рассказы и тексты вместе с группой сверстников;
- выполнять игровые действия и элементы сюжетной игры по мотивам знакомых текстов.

1.5.2. Учебный курс «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»

Показатели развития к концу второго года обучения

Дети должны ***научиться***:

- внимательно слушать короткие музыкальные произведения;
- согласовывать движения с началом и окончанием музыки, менять движения соответственно изменению характера музыки;
- различать знакомые звуки природы, бытовые шумы;
- подпевать взрослому слоги и слова в знакомых песнях;
- соотносить свои движения с характером музыки, передающей повадки сказочных героев и представителей животного мира;
- участвовать в подвижных музыкальных играх;
- узнавать знакомые мелодии, исполняемые на различных музыкальных инструментах;
- выполнять танцевальные движения под весёлую музыку;
- хлопать в ладоши (по коленям в положении сидя и стоя; пружинисто качаться на двух ногах, вращать кистями рук, выполнять движения с предметами в такт музыке;
- участвовать в праздничных утренниках, развлекательных занятиях и коллективной досуговой деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»

1.5.3. Учебный курс «Физкультура», «Физическое развитие и физическое воспитание»

Показатели развития к концу второго года обучения

Дети должны ***научиться***:

- Выполнять действия по показу взрослого.
- Бросать мяч в цель двумя руками.
- Ловить мяч среднего размера.
- Ходить друг за другом.
- Вставать в ряд, строиться в шеренгу, вставать колонной по одному.
- Бегать вслед за педагогом.
- Прыгать на месте по показу педагога (или по подражанию).
- Ползать по скамейке произвольным способом.
- Перелезать через скамейку.
- Проползать под скамейкой.
- Выполнять речевые инструкции взрослого.

Образовательный блок «Коррекционно – развивающее развитие»

1.5.4. Учебный курс «Сенсорное воспитание»

Показатели развития к концу второго года обучения

Дети должны ***научиться***:

- различать свойства и качества предметов: маленький – большой – самый большой; сладкий – горький – солёный;
- доставать знакомые предметы из «волшебного мешочка» по тактильному образцу (выбор из двух);
- учитывать свойства предметов в разнообразной деятельности: в игре с сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование);
- складывать разрезную предметную картинку из трех частей;
- выполнять группировку предметов по заданному признаку (форма, величина, вкус, цвет);
- пользоваться методом проб при решении практических или игровых задач;
- выполнять задания по речевой инструкции, включающей пространственные отношения между предметами: внизу, наверху, на, под («Поставь матрешку под стол»);
- называть в собственной активной речи знакомые свойства и качества предметов («Лимон какой?» - «Лимон кислый и желтый»; «Яблоко какое?» - «Яблоко круглое и сладкое»);
- дифференцировать звучание трех музыкальных инструментов (металлофон, барабан, дудочка), реагируя на изменение звучания определенным действием;
- дифференцировать слова, разные по слоговому составу: *матрешка, кот, домик* (с использованием картинок);
- выделять знакомое (заданное) слово из фразы.

1.5.5. Учебный курс «Обучение грамоте»

Показатели развития к концу четвёртого года обучения

Дети должны ***научиться:***

- застёгивать и расстёгивать пуговицы;
- владеть навыками шнуровки;
- штриховать простые предметы в разных направлениях;
- обводить предметы по контуру карандашом плавным непрерывным движением;
- ориентироваться на листе бумаги, правильно располагать рисунок на листе;
- ориентироваться в тетради в клетку, обводить клетки, считать их, проводить горизонтальные и вертикальные линии;
- раскрашивать сюжетный рисунок разными карандашами, не выходя за контур.

1.7. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой дошкольной группой Образовательного учреждения, заданным требованиям ФГОС ДО и ООП в дошкольном образовании направлено в первую очередь на ***оценивание качества созданных дошкольной группой условий в процессе образовательной деятельности:*** психолого-педагогических, кадровых, материально-технических, финансовых, информационно-методических, управление образовательного учреждения и т.д.

Оценка образовательной деятельности осуществляется на основе ***внутреннего мониторинга качества дошкольной группы Образовательного учреждения.***

Результаты мониторинга становления основных характеристик развития личности ребенка не могут быть использованы для оценки качества реализации Программы. Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная ***на методе наблюдения и экспериментального обследования.***

1.6.1. Педагогическая диагностика достижения детьми планируемых результатов (мониторинговые условия освоения Программы по учебным курсам)

Мониторинг развития детей с умственной отсталостью сложен, но крайне необходим. Чем раньше начинается целенаправленная работа с особым ребёнком, тем более полными и эффективными могут оказаться коррекция и компенсация нарушений, в некоторых случаях возможно предупреждение вторичных отклонений развития (нарушение речи, высших психических функций). Педагогическое обследование является начальным звеном в коррекционно - воспитательном процессе, являясь по существу его отправной точкой. Оно же и завершает процесс коррекционно-педагогической работы, подводя итоги определенного этапа детского развития и намечая последующие ориентиры психолого-педагогического воздействия.

Комплексное психолого - педагогическое обследование каждого ребёнка с интеллектуальной недостаточностью (направления обследования, содержание обследования, организация обследования, оценка результатов обследования, фиксирование результатов обследования), проводимое в рамках части, формируемой участниками образовательных отношений, является основным средством осуществления мониторинга его достижений. Диагностирование детей проводят: учитель-дефектолог, учитель-логопед, учитель физической культуры, музыкальный руководитель, воспитатели.

Обследование представлено в специальной образовательной программе «Коррекционно - развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта», методических рекомендациях Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой. Данная методика предполагает обследование уровня сформированности основных линий развития и детской деятельности у ребёнка с умственной недостаточностью в возрасте от 4 до 5 лет и от 6 до 7 лет.

Целью педагогического обследования является всестороннее изучение индивидуального уровня сформированности основных линий развития и всех видов детской деятельности каждого ребёнка, поступившего в детский сад. Обследование направлено на выявление актуального уровня развития ребенка (самостоятельное выполнение заданий), зоны его ближайшего развития (возможности ребенка при выполнении заданий с помощью взрослого),

а также предполагает фиксацию статуса ребенка «ниже зоны ближайшего развития», что указывает на чрезвычайно низкий темп его обучаемости и слабые потенциальные возможности. Определение уровня развития детей достигается путём использования общепринятых критериев «Чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребёнка».

Задачи обследования – выявить индивидуальные особые образовательные потребности каждого ребёнка, определить формы обучения (занятия – индивидуальные, групповые, занятия в малой группе), а также оценить эффективность педагогического воздействия для дальнейшего планирования коррекционной помощи.

Психолого – педагогическое обследование включает:

- особенности физического развития ребёнка (антропометрические показатели, двигательное развитие);
- особенности психического развития ребёнка (познавательной и эмоционально-волевой сферы);
- особенности владения ребёнком доступными ему видами деятельности (игра, рисование, конструирование, лепка, элементарный труд, музыкальная деятельность);
- осведомлённости ребёнка, в том числе сформированность знаний о себе и об окружающем мире, элементарных математических представлений;
- особенности социального взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- условия воспитания ребёнка в семье.

Основными методами изучения в ходе индивидуального обследования являются ***экспериментальное обследование и наблюдение*** за ребёнком в процессе выполнения им специально предложенных заданий, учитывающих возрастные психологические новообразования и задачи обучения, выделенные в программе коррекционно- педагогической работы.

Педагогическая диагностика проводится и фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением детей в группе. Результаты наблюдения специалисты дошкольного образования (учитель-дефектолог, учитель-логопед, учитель физической культуры музыкальный руководитель, воспитатели) получают в естественной среде: в игровых ситуациях, их самостоятельности в быту, изготовлении продуктов детской деятельности, в ходе режимных моментов, на занятиях, а также в процессе индивидуального обследования. Инструментарий для педагогического обследования — карта обследования «Уровни сформированности основных линий развития» (мониторинг индивидуального развития ребёнка) по освоению образовательных областей каждого ребёнка в дошкольной группе в течении всего учебного года (2020 – 2021 уч.г). Средствами получения адекватной картины развития детей и их образовательных достижений также являются детские портфолио, фиксирующие достижения ребёнка в ходе образовательной деятельности.

Результаты проведённых обследований используются для решения задач психолого - педагогического сопровождения: отслеживание результативности образовательно-воспитательного процесса, проведение квалифицированной коррекции развития детей, которые позволяют определить содержание образовательной работы с каждым ребёнком с учётом выявленных образовательных трудностей.

Педагогическое обследование проводится в начале, середине и в конце учебного года (в 3 этапа):

- **1 этап (сентябрь)** с 01 сентября по 14 сентября - в начале учебного года (первичная диагностика). Позволяет построить оптимальную для всей группы и для каждого ребёнка коррекционно – развивающую программу.
- **2 этап (январь)** с 11 января по 24 января – в середине года (промежуточная диагностика). Показывает промежуточные итоги работы, позволяет вносить уточнения и изменения в реализуемую программу.
- **3 этап (май)** с 17 мая по 31 мая - в конце учебного года (итоговая диагностика). Даёт полное представление о динамике развития ребёнка в течении учебного года. На этой основе наметить общие перспективы дальнейшей работы с ним.

Оснащение процесса обследования в ДОУ предполагает наличие у педагога:

1. Методических рекомендаций и материалов.
2. Набора диагностических заданий.
3. Материала и оборудования для проведения процедур обследования.

Требования к проведению диагностики:

 создание эмоционального комфорта ребёнка;
 индивидуальный подход к ребёнку, уважение его личности;
 учёт интересов и уровня развития ребёнка;
 отбор материалов для каждого ребёнка в зависимости от индивидуальной ситуации развития.

Для ребёнка среднего дошкольного возраста с умственной недостаточностью (от 4 до 5 лет) основными линиями развития являются:

- смена ведущих мотивов;
- развитие общих движений;
- развитие восприятия как ориентировочной деятельности, направленной на исследование свойств и качеств предметов;
- формирование системы сенсорных эталонов;
- развитие наглядно-образного мышления;
- формирование представлений об окружающем;
- расширение понимания смысла обращенной к ребенку речи;
- овладение диалогической речью;
- фонетической, лексической и грамматической сторонами речи;
- овладение коммуникативными навыками;
- становление сюжетно-ролевой игры;
- развитие навыков социального поведения и социальной компетентности;
- становление продуктивных видов деятельности;
- развитие самосознания.

Для ребёнка подготовительного дошкольного возраста с умственной недостаточностью (от 6 до 7 лет) основными линиями развития являются:

- совершенствование общей моторики;
- развитие тонкой ручной моторики, зрительной двигательной координации;
- формирование произвольного внимания;
- развитие сферы образов-представлений;
- становление ориентировки в пространстве;
- совершенствование наглядно-образного и формирование элементов словесно-логического мышления;
- формирование связной речи и речевого общения;
- формирование элементов трудовой деятельности;
- расширение видов познавательной активности;
- становление адекватных норм поведения.

Вышеназванные линии развития служат ориентирами при разработке содержания обучения и воспитания детей с умственной отсталостью. При

этом надо всегда помнить, что основное содержание Программы направлено на охрану и укрепление здоровья ребенка, его физическое и психическое развитие, коррекцию вторичных отклонений.

Основное содержание Программы направлено на охрану и укрепление здоровья ребёнка, его физическое и психическое развитие, коррекцию вторичных отклонений.

- создание эмоционального комфорта ребёнка;
- индивидуальный подход к ребёнку, уважение его личности;
- учёт интересов и уровня развития ребёнка;
- отбор материалов для каждого ребёнка в зависимости от индивидуальной ситуации развития.

1 этап (сентябрь) - первичная диагностика.

Цель обследования - определить уровень сформированности основных линий развития и детской деятельности на начало учебного года. Делается заключение по результатам первичного психолого-педагогического обследования ребёнка.

Заключение по результатам первичного психолого-педагогического обследования ребёнка

Дата обследования:_____

I. Общие сведения о ребёнке

ФИО ребёнка_____

Дата рождения_____**Возраст** _____

Адрес_____

II. Общие сведения о семье

Данные о родителях (возраст, место работы, должность):

Мать_____

Отец_____

Данные о других детях:_____

_____

III. Жалобы родителей_____

_____

_____

_____

IV. История развития ребёнка

Как протекали беременность и роды?_____

Вес, рост новорождённого_____

Перенесённые заболевания_____

Когда начал держать голову_____сидеть_____стоять_____ходить_____

схватывать предметы_____доставать предметы_____реагировать на укачивание____

была ли любимая игрушка?_____
когда появился лепет_____когда появились первые осмысленные звуки в процессе общения со взрослым_____
обращает ли внимание на движение губ говорящих людей_____
когда начал есть сам_____участвовать в процессе одевания и раздевания_____
принимать твёрдую пищу_____проситься на горшок_____
есть ли интерес к игрушкам, книгам_____
какова реакция на радио, телевизор_____
умеет ли слушать музыку_____
состояние слуха_____состояние зрения_____
как ходит (спотыкается или нет)_____
имеются ли навязчивые движения_____
отношение к сверстникам_____

где и кем воспитывается_____
Соматическое состояние_____
_____

V. Психолого-педагогическое обследование
Внешний вид ребёнка_____
Принятие заданий_____
Сотрудничество со взрослым (контактность)_____
Эмоциональное реагирование на ситуацию обследования_____
Познавательное развитие_____
Сенсорное развитие (уровень развития восприятия)_____
Ориентировочно-познавательная деятельность. Характер действий:
Хаотические действия_____пробующие действия_____примеривание___
Зрительная ориентировка_____
Уровень развития наглядно-действенного мышления_____
Уровень развития наглядно-образного мышления_____
Уровень развития элементов логического мышления_____
Уровень развития количественных представлений_____
Уровень сформированности представлений:
об окружающем_____о себе_____о своей семье_____
о предметах ближайшего окружения_____
о явлениях и объектах природы_____

о причинно-следственных связях в природе_____
Уровень развития игры_____
Уровень сформированности продуктивных видов деятельности:
конструирование по подражанию_____рисование_____
предметное_____по образцу_____
рисование сюжетное_____
Уровень развития речи:
понимание речевой инструкции_____
способ общения (эмоциональное, деловое, речевое)_____
состояние артикуляционного аппарата_____
наличие и характер фразовой речи_____
сформированность грамматического строя речи_____
сформированность фонетической стороны речи_____

VI. Заключение

_____
_____
_____
_____

VII. Рекомендации к коррекционно-педагогической работе

_____
_____
_____
_____

VIII. Педагогический прогноз

_____
_____
_____
_____
_____
_____

Подписи

ФИО_____должность_____подпись_____

ФИО_____должность_____подпись_____

ФИО_____должность_____подпись_____

2 этап (январь) – промежуточная диагностика

Цель обследования - определить уровень овладения знаниями, умениями, навыками в объёме образовательной программы к середине учебного года.

Уровни сформированности основных линий развития детей от 4 до 5 лет

на начало, в течении, на конец года

№ п/п	Основные линии развития	Актуальный уровень	Зона ближайшего развития	Ниже нормы ближайшего развития
I	***Социальное развитие***			
1.1	Представления о себе			
1.2	Представление о близких людях			
1.3	Средства общения, характеристика контактов			
1.4	Особенности поведения, особенности характера			
1.5	Способы усвоения общественного опыта			
1.6	Самостоятельность в быту: навык еды			
1.7	Навык одевания			
1.8	Навык умывания			
1.9	Навык опрятности			
II	***Познавательное развитие***			

2.1	Сенсорика:			
2.1.1	Форма			
2.1.2	Величина			
2.1.3	Цвет			
2.1.4	Целостность восприятия			
2.2.	Представления об окружающем			
2.3	Представления о предметном мире			
2.4	Представления о живой природе			
2.5	Временные представления			
2.6	Количественные представления и счет			
2.7	Развитие речи: понимание речи			
2.8	Активная речь			
III	***Деятельность***			
3.1	Предметные действия			
3.2	Игра			
3.3	Рисунок			
3.4	Конструирование			
3.5	Лепка			
IV	***Художественно-эстетическое развитие***			
4.1	Различение характера звучания музыки			
4.2	Выбор любимой сказки			
V	***Физическое развитие***			

5.1	Ходьба			
5.2	Бег			
5.3	Прыжки			
5.4	Лазание, ползание			
5.5	Бросание			
5.6	Равновесие			

Уровни сформированности основных линий развития детей от 6 до 7 лет

на начало, в течении, на конец года

№ п/п	Основные линии развития	Актуальный уровень	Зона ближайшего развития	Ниже нормы ближайшего развития
I	***Социальное развитие***			
1.1	Представления о себе			
1.2	Ближайшее окружение			
1.3	Навык опрятности			
1.4	Навык еды			
1.5	Навык одевания			
1.6	Навык умывания			
II	***Познавательное развитие***			
2.1	Сенсорика:			
2.1.1	Форма			
2.1.2	Величина			

2.1.3	Цвет			
2.1.4	Целостность восприятия			
2.2.	Наглядно – образное мышление			
2.3	Количественные представления и счётные операции			
2.4	Готовность к графическим заданиям			
2.5	Представления об окружающем			
2.5.1	Развитие речи: понимание речи			
2.5.2	Активная речь			
III	***Продуктивная деятельность***			
3.1	Рисунок			
3.2	Конструирование			
IV	***Художественно-эстетическое развитие***			
4.1	Различение характера мелодии			
4.2	Умение выполнять танцевальные движения			
4.3	Сформированность графического образа			
V	***Физическое развитие***			
5.1	Ходьба			
5.2	Бег			
5.3	Прыжки			
5.4	Лазание, ползание			
5.5	Метание			
5.6	Бросание			

3 этап (май) – итоговая диагностика. Цель — определение характера динамики, оценки индивидуального развития детей в группе, результативности коррекционно-развивающего обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью.

Результаты коррекционно-развивающего обучения ребёнка

1. Динамика развития двигательной сферы: общие движения, ручная и мелкая моторика, произвольность, целенаправленность
_____
2. Динамика познавательного развития:
развитие внимания_____
развитие восприятия_____
развитие различных видов памяти_____
развитие пространственной ориентировки_____
развитие мышления_____
развитие представлений об окружающей действительности
_____
уровень сформированности количественных представлений
_____
3. Динамика социального развития:
концентр "Я сам" _____
концентр "Я и другие"_____
концентр " Я и окружающий мир"_____
4. Формирование деятельности:
игра_____
продуктивные виды деятельности_____
самообслуживание_____
взаимодействие со сверстниками_____
5. Динамика речевого развития_____
Уровень развития речи:
понимание речевой инструкции_____
способ общения (эмоциональное, деловое, речевое)
Состояние артикуляционного аппарата_____
Сформированность фонетической стороны речи_____
_____
Сформированность лексического строя речи_____
Наличие фразовой речи_____

Сформированность грамматического строя речи_____
6. Учёт эффективности использованных методов коррекционно-развивающего воздействия_____
7. Рекомендации к использованию корригирующих технологий в процессе последующего воспитания и обучения_____

В завершении учебного года выявляется уровень овладения детьми необходимыми навыками и умениями по образовательным областям. При организации мониторинга учитывается положение Л. С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса (уровни освоения образовательных областей) и мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств).

В рамках проведения педагогической диагностики даётся оценка индивидуального развития каждого ребёнка в группе по каждой образовательной области. Подсчитывается итоговый показатель дошкольной группы компенсирующей направленности (мониторинг развития ребёнка) для ведения учёта ***итоговых результатов по освоению образовательных областей Программы*** детьми за текущий период (см. таблицу ниже).

В соответствии с ФГОС ДО, система мониторинга содержит пять образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно- эстетическое», «Физическое развитие».

Средства мониторинга и оценка динамики развития ребёнка по образовательной области «Познавательное развитие»
(диагностические задания дополнительно проводятся учителем - дефектологом)

Диагностика познавательного развития детей дошкольного возраста с умственной отсталостью

Разделы	Содержание	Примерные задания	Методики
Сенсорное развитие (эталоны)	- выделение и называние цвета, соотнесение и нахождение в окружающем - различение и называние признака формы, нахождение в окружающем - определение величины, умение сравнивать и различать,	- «Назови, какого цвета кубик (шарик)» «Покажи кубики (шарики) красного цвета», «Найди кубик (шарик) такого же цвета как у меня» «Покажи игрушки (предметы) красного (оранжевого и др.) цвета» - Назови фигуру, которую я тебе покажу» (самостоятельное называние) «Покажи такую же фигуру как у меня» (соотнесение), «Покажи круг, квадрат и т.д.» (по словесной инструкции) - «Вставь фигурку в подходящую прорезь	1. «Психологическая карта дошкольника (готовность к школе)» Графический материал, М.В. Ермолаева, И. Г. Ерофеева, Москва – Воронеж, 2002 2. Методические рекомендации к пособию «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей», С. Д. Забрамная, «Владос», 2002 3. «Психолого – педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» /Методическое пособие под ред. Е.А. Стребелевой, «Просвещение» М., 2005

	располагать в возрастающем и убывающем порядке	и назови её» «Какой предмет похож на круг, шар, треугольник и т.д.» «Покажи ромб, куб и т.д.» (по словесной инструкции) (6-7 лет) - «Собери пирамидку», «Расставь матрешек по росту (от самой большой до самой маленькой)»	
Временные представления	- времена года и их признаки (месяцы, дни недели, части суток)	- Беседа с опорой на иллюстративный материал «Когда это бывает?», Когда ты спишь?» (до 5 лет) - «Назови летние месяцы», «Как называется третий день недели?» (6-7 лет)	1. «От диагностики к развитию» / Материалы для психолого-педагогического изучения детей в дошкольных учреждениях и начальных классах школ/ С. Д. Забрамная, «Новая школа», М. 1998
Количество и порядковый счет	- умение выполнять счетные операции - умение соотносить число и количество - понимание понятий «больше» и «меньше» на один - выполнение простых действий в пределах 10	- «Сколько матрешек (яблок и т.д.)?», «Дай 2 (3, 5)», «Чего больше?» (до 6 лет) - «Посчитай вперед и обратно», «Я назову число, а ты на 1 больше (меньше)» (6-7) - «Сколько будет 2 яблока и 3 груши?», «Расставь знаки» (7 лет)	1. «Психолого – педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» /Методическое пособие под ред. Е.А. Стребелевой, «Просвещение» М., 2005
Часть и целое	- способность целостного восприятия знакомых предметов (работа с разрезными картинками) - узнавание по отдельным фрагментам знакомых объектов	- «Сложи картинку» (без образца; по целой картинке; с показом способа выполнения задания) - «Сложи кубики» (6-7 лет)	1. «Психологическая карта дошкольника (готовность к школе)» Графический материал, М.В. Ермолаева, И. Г. Ерофеева, Москва – Воронеж, 2002 2. «От диагностики к развитию» / Материалы для психолого-педагогического изучения детей в дошкольных учреждениях и начальных классах школ/ С. Д. Забрамная, «Новая школа», М. 1998
Сюжетные картинки	-раскладывание в правильной последовательности и составление рассказов	- «Назови что (кто) нарисовано на картинке», «Покажи домик, девочку, елочку и т. д » «Расскажи, кого ты видишь на картине,	1. «От диагностики к развитию» / Материалы для психолого-педагогического изучения детей в дошкольных учреждениях и начальных классах школ/ С. Д. Забрамная, «Новая школа», М. 1998

	- установление причинно-следственных связей	что они делают, почему, зачем?» - «Разложи картинки по порядку и составь по ним рассказ». (6-7 лет)	2. Методические рекомендации к пособию «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей», С. Д. Забрамная, «Владос», 2002
Представления детей об окружающем мире	- о себе и других людях - классификация понятий («овощи», «фрукты», «домашние животные», «дикие животные» и т.д.)	- Беседа с ребенком («Как тебя зовут? Назови имя и отчество мамы (папы)? Ты мальчик или девочка? А мама кто – мужчина или женщина?» и т.д); - «Назови, что это и скажи, для чего это нужно?»; «Опиши себя», «Какой ты?» (6-7 лет0 - «Назови одним словом», «Продолжи ряд»	1. «Диагностика познавательной сферы ребенка» Т. Г. Богданова, Т. В. Корнилова., «Роспедагенство», Москва, 1994 2. 1. Методические рекомендации к пособию «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей», С. Д. Забрамная, «Владос», 2002
Мыслительные операции	- выделение 4 лишнего, обоснование выбора - противоположные понятия - простые аналогии - установление закономерности - пословицы и поговорки - загадки	- «4-й лишний» - «Скажи наоборот» - «Чем похожи и чем отличаются?» - «Как ты понимаешь выражение? (например: «золотая голова (руки)»	1. «Психолого – педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» /Методическое пособие под ред. Е.А. Стребелевой, «Просвещение» М., 2005 2. «От диагностики к развитию» / Материалы для психолого-педагогического изучения детей в дошкольных учреждениях и начальных классах школ/ С. Д. Забрамная, «Новая школа», М. 1998 3. «Диагностика познавательной сферы ребенка» Т. Г. Богданова, Т. В. Корнилова, «Роспедагенство», Москва, 1994 4. «Исключение предметов (четвертый лишний)» Модифицированная психодиагностическая методика, «Когнито – Центр», Москва, 2002
Пространственная ориентировка	- умение дифференцировать понятия правое – левое. верх-низ и т.п. (у себя, от себя, в изображении) - умение ориентироваться на плоскости, листе	- «Покажи, где у тебя голова (ноги, руки и т.д)», «Назови, что это у куклы» (голова, рука, спина и т.д)», «Где у тебя расположены ноги, голова, спина, грудь», «В какой руке у тебя игрушка» - «Расставь игрушки, там, где я скажу» - «Украсим коврик», «Расставь игрушки, как я скажу»	1. Методические рекомендации к пособию «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей», С. Д. Забрамная, «Владос», 2002

	- в ближайшем пространстве и окружении	- «Покажи свою правую руку. А где у меня правая рука? И т.п.» (6-7 лет)	
Развитие мелкой моторики	- умение держать карандаш, ручку, кисть - выявление уровня графического навыка	- «Нарисуй/обведи матрешку, машинку», « Разукрась забор, домик, пирамидку» - «Заштрихуй», «Графический диктант» (6-7 лет)	«Психолого – педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» /Методическое пособие под ред. Е.А. Стребелевой, «Просвещение» М., 2005

Регистрационная карта
по методике индивидуального психолого-педагогического обследования (А.Р. Маллер)

Ф.И. ребенка

№ п/п	**Виды заданий**	**Критерии развития испытуемых**	**Итог**
1	Картинки с животными	1 называет 2 показывает	
2	Сюжетные картинки	1 называет 2 показывает	
3	Кубики	1 различение цветов 2 группировка по цветам	
4	Матрешка	1 разбирает 2 собирает с помощью 3 собирает самостоятельно 4 включение в ряд с помощью 5 включение в ряд самостоятельно	
5	Пирамида	1 разбирает 2 собирает с помощью 3 собирает самостоятельно	
6	Разрезные картинки	1 складывает из 2-х частей с помощью 2 складывает из 2-х частей самостоятельно 3 складывает из 3-4-х частей с опорой на наглядность 4 складывает из 3-4-х частей самостоятельно	

Диагностические задания для дошкольников с умственной отсталостью от 5 лет

Развитие психических функций.

Восприятие

Исследуемые параметры: зрительное восприятие свойств предметов (цвет, форма, величина); целостность и осмысленность восприятия

Название методики

1. «Цветные кубики»

Цель: выявить уровень развития зрительного восприятия, знания основных цветов и соотнесение оттенков.

Оборудование: 2 набора цветных кубиков: красный, жёлтый, белый, зелёный, синий, оранжевый, фиолетовый.

Ребёнку предлагаются цветные кубики основных цветов: «Назови, какого цвета кубики». Затем взрослый предлагает ребёнку соотнести кубики по оттенкам.

За экраном оставляет по два кубика одного оттенка, предлагая назвать: «Назови, какие кубики одинаковые по цвету?»

Оценивается: знание названий цветов и оттенков; узнавание их по слову или соотнесение.

1 балл: ребенок не понимает цель, в условиях обучения действует неадекватно.

2 балла: ребенок принимает задание, но не понимает его условия путает названия основных цветов самостоятельно не соотносит оттенки цвета после организующей помощи..

3 балла: ребенок принимает и понимает условия задачи, самостоятельно выполняет задание, пользуясь практическим соотнесением называет большую часть оттенков.

4 балла: ребенок принимает и понимает условия задачи, самостоятельно выполня¬ет задание, пользуясь зрительной ориентировкой, правильно соотносит и называет все цвета и оттенки.

Обучение:

Если ребёнок не справляется, то взрослый обучает его, повторив или указав 2-3 раза. После обучения снова проверяется самостоятельное выполнение задания.

Примечание:

Для детей 5-6 лет допустимы пробы, но зрительное соотнесение уже занимает больше места. Попытки поставить кубики без учета цвета являются неадекватными

2. «Включение в ряд»

Цель: выявить уровень развития зрительного восприятия, а именно, ориентировки на величину.

Оборудование: экран, шестиместная матрешка.

Взрослый на глазах у ребенка, разбирает и собирает шестиместную матрешку и выстраивая матрешек в ряд по росту, соблюдая между ними равные интервалы. За экраном убирает одну из матрешек и выравнивает интервал между оставшимися матрешками. Ребенку дают эту матрешку и просят поставить ее на свое место, не обращая внимания, на принцип построения ряда. Когда матрешка на своем месте, взрослый, продолжая игру, предлагает ребенку действовать самостоятельно. Ребенок должен поставить в ряд две-три матрешки (каждый раз по одной) и определить их место в ряду.

Оценивается: принятие задания; способы выполнения; обучаемость, отношение к результату.

1 балл: ребенок не понимает цель, в условиях обучения действует неадекватно.

2 балла: ребенок принимает задание, но не понимает его условия, ставит матрешки без учета их размера, после показа правильного размещения матрешек самостоятельно не ориентируется на величину.

3 балла: ребенок принимает и понимает условия задачи, самостоятельно выполняет задание, пользуясь практическим примериванием.
4 балла: ребенок принимает и понимает условия задачи, самостоятельно выполняет задание, пользуясь зрительной ориентировкой.
Обучение:
В тех случаях, когда ребенок ставит матрешку без учета основного признака (величины), то взрослый исправляет его ошибку, говоря и действуя: «Нет, неверно, эту матрешку надо поставить сюда». Затем еще раз он предлагает поиграть и убирает за экраном другую матрешку, но принцип выстраивания в ряд не объясняет.
Примечание:
Данная методика дается детям с 5 лет. В этом возрасте допустимы пробы. Включение со зрительным соотнесением указывает на хороший уровень развития.
Для детей 6 лет допустимы пробы, но зрительное соотнесение занимает больше места. Попытки поставить матрешек без учета величины являются неадекватными

3. «Коробка форм («почтовый ящик»)
Цель: выявить уровень развития зрительной ориентировки на форму, обучаемость.
Оборудование: коробка с шестью прорезями: круглой, полукруглой, треугольной, прямоугольной, квадратной, шестиугольной формы и двенадцатью объемными геометрическими фигурами, основание каждой из которых соответствует по форме одной из прорезей
На стол перед ребенком ставят коробку с прорезями, около нее расставляют фигуры (одинаковые фигуры не должны находиться рядом). Далее взрослый берет одну из фигур и бросает ее в соответствующую прорезь.
Затем предлагает ребенку выполнить это задание самостоятельно. Если ребенок не может найти нужную прорезь, а силой пытается протолкнуть фигуру, то необходимо провести обучение.
Оценивается: принятие и понимание условий задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату своей деятельности.
1 балл: ребенок не понимает цель, действует неадекватно, даже в условиях обучения.
2 балла: ребенок принимает задание, пытается выполнить его, используя хаотичные действия или действия силой, после обучения пользуется методом перебора вариантов.
3 балла: ребенок принимает и понимает задание, выполняет его методом перебора вариантов, но после обучения пользуется методом целенаправленных проб.
4 балла: ребенок принимает и понимает задание, выполняет его методом практического примеривания, либо методом зрительного соотнесения, заинтересован в конечном результате.
Обучение:
Взрослый берет одну из фигур и медленно прикладывает ее к раз¬ным отверстиям, пока не найдет нужное. Затем выполняет аналогичное действие вместе с ребенком, используя практическую ориентировку или целенаправленные пробы. Остальные фигуры ребенок опускает самостоятельно
Примечание:
Дети с нормальным умственным развитием после 5 лет переходят к зрительному соотнесению. Однако сохранение проб у детей 5 лет является допустимым
Детям с задержкой психического развития характерно отсутствие неадекватных действий и эффективное использование помощи

4. «Сложи разрезную картинку»

Цель: выявить уровень развития целостного восприятия сюжетного изображения на картинке.

Оборудование: две одинаковые, предметные картинки, одна из них разрезана на четыре части по диагонали (мишка на лошадке).

Взрослый показывает ребенку четыре части разрезанной картинки и просит: «Сделай целую картинку».

После выполнения задания ребёнок должен ответить на вопрос: «Что нарисовано на собранной им картинке?»

Оценивается: принятие и понимание задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату, результат.

1 балл: ребенок не понимает цель задания, действует неадекватно в условиях обучения.

2 балла: ребенок принимает задание, но не понимает его условий, раскладывает картинки без учета целостного восприятия предметного изображения, в процессе обучения пытается складывать картинку, но после обучения не переходит на самостоятельное выполнение задания.

3 балла: ребенок принимает и понимает цель задания, но самостоятельно не может выполнить его, но пытается соединить части в целое, после обучения переходит к самостоятельному способу выполнения, присутствует интерес к результату деятельности.

4 балла: ребенок принимает и понимает цель задания, самостоятельно выполняет его, собирает путём зрительного анализа, заинтересован в конечном результате своей деятельности.

Обучение: В тех случаях, когда ребенок не может правильно соединить части картинки, педагог показывает целую картинку и просит сложить из частей раз-резную. Если задание снова вызывает затруднения, то взрослый сам накладывает часть разрезной картинки на целую картинку и предлагает ребенку наложить другие части. После чего ребенку предлагают выполнить задание самостоятельно.

Примечание:

Детям с задержкой психического развития характерно отсутствие неадекватных действий и эффективное использование помощи.

Ориентировка в пространстве

Исследуемые параметры: ориентировка в схеме тела, пространственное восприятие.

1. Беседа. «Определи правую и левую сторону»

Цель: выявить представления детей о частях своего тела, лица, знания об их назначении, умение ориентироваться в схеме собственного тела по словесной инструкции.

Оборудование: цветные карандаши, разноцветные мячи.

Ребёнку предлагается показать соответствующие части тела по словесной инструкции:

- покажи правую, левую руку; правую, левую ногу; правый, левый глаз;
- возьми карандаш правой рукой;
- подними мяч левой рукой;
- закрой левый глаз;

дотронься рукой до правой брови.

Рассказать, для чего нужны человеку нос, руки и т.д. При наличии затруднений использовать образец.

После выполнения задания ребёнок должен ответить на вопрос: «Где находится у него та или иная часть тела (спереди, сзади, вверху, внизу, сбоку, справа, слева, над, под)?»

Оценивается: различение основных направлений пространства в схеме собственного тела: верх-низ, право-лево; различение основных направлений пространства; знание о назначении частей тела, соответствие представлений нормативным показателям.

1 балл – ребенок называет и показывает части тела, руки не различает, не ориентируется в основных направлениях пространства относительно собственного тела по словесной инструкции.
2 балла – ребенок называет и показывает части тела, руки пугает, различает основные направления пространства относительно собственного тела.
3 балла – ребенок ориентируется в схеме собственного тела, руки различает, владеет понятиями впереди - сзади, наверху - внизу, над - под, но испытывает трудности в вербализации пространственных представлений.
4 балла – ребенок различает руки и дифференцирует их местоположение. Знает и называет направления пространства в схеме собственного тела: верх - низ, право - лево. Различает направления пространства относительно собственного тела: сверху - снизу, справа - слева, над - под. Рассказывает о назначении частей тела.
Обучение: В тех случаях, когда ребенок не может правильно выполнить задание, можно использовать игру «Прятки» с применением игрушек. Ребёнок выполняет действия (прячет игрушку) по образцу и словесной инструкции.
Примечание: В 5-6 лет ребенок овладевает ориентировкой «на себе» и использует данную систему отчета в разных жизненных ситуациях, при выполнении заданий на ориентировку в пространстве. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам

2. «Положи верно»
Цель: выявить умение ребенка ориентироваться на листе бумаги.
Оборудование: лист бумаги А4, геометрические фигуры: 2 квадрата, 2 круга, 2 овала, 2 прямоугольника 1 треугольник.
Взрослый по словесной инструкции предлагает:
- положить круг в левый верхний угол,
- квадрат в левый нижний угол,
- в средину листа - треугольник и так далее.

После выполнения действия ребенку предлагается ответить на вопрос: «где находится треугольник, квадрат и т.д.».
Оценивается: понимание инструкции, сформированность представлений о пространстве листа, их соответствие нормативным показателям: на уровне понимания и показа (импрессивный уровень), словесной инструкции (экспрессивный уровень)
1 балл – ребенок задание принимает, но доступна простейшая ориентировка: вверху, внизу, середина, дать словесный отчет о выполненном действии не может.
2 балла – доступна ориентировка на листе бумаги по образцу, пространственные представления сформированы на уровне понимания и показа, испытывает серьезные трудности в словесном отчете.
3 балла - доступна ориентировка на плоскости листа по словесной инструкции; но затрудняется в использовании пространственных речевых конструкций, и предлогов: «над», «под».
4 балла – доступна ориентировка на плоскости листа по инструкции; называет пространственные положения геометрических фигур на листе бумаги, самостоятельно использует пространственные речевые инструкции (экспрессивный уровень).

Итоговый уровень развития процессов восприятия
Низкий уровень
менее 5 баллов

В целом объем знаний об основных свойствах и качественных характеристиках предметов не сформирован. Не достаточно знаний о воспринимаемых объектах. При сборе целого из частей не понимает цели, действует неадекватно, даже в условиях обучения. Целостность восприятия не развита.
Ниже среднего
6 – 10 баллов
Находит и называет меньшую часть свойств предметов и их пространственных координат. При сборе целого из частей действует хаотично, после обучения не переходит к самостоятельному способу деятельности. Мало осознаёт то, что воспринимает. Испытывает затруднения при восприятии нестандартных (зашумлённых, силуэтных, наложенных, перепутанных, частичных) изображений.
Средний уровень
10 – 15 баллов
Находит и называет половину из каждого блока свойств предметов, их пространственного расположения. Недостаточно осознанно воспринимает информацию, образы, затрудняется в интерпретации по причине малого опыта. Собирает целостное изображение путём перебора вариантов, после обучения переходит к целенаправленным пробам. Воспринимает простые целостные изображения по отдельной части. Включает часть в целое в знакомых изображениях.
Выше среднего
15 – 20 баллов
Находит и называет большую часть свойств предметов, их пространственных координат. Осознаёт воспринимаемый объект, интерпретирует образы восприятия в соответствии со своими знаниями и опытом. Собирает целостное изображение путём целенаправленных проб или практического промеривания и частичного зрительного анализа. Воспринимает несложные целостные изображения по части и умеет включать часть в целое.
Высокий уровень
более 21 балла
Соотносит и называет все свойства предметов, их пространственное расположение. Осознаёт воспринимаемый объект, интерпретирует образы восприятия в соответствии со своими знаниями, опытом. Собирает целостное изображение путём зрительного анализа. Воспринимает целостный предмет по части и умеет включать часть в целое.

Внимание
Исследуемые параметры: объём, устойчивость, концентрация, переключение внимания, работоспособность.
1. Задание «Кто спрятался в лесу?»
Цель: развитие объёма и устойчивости внимания.
Оборудование: рисунок с изображением леса и зверей.
Ребёнку предлагается рассмотреть изображение и найти, кто спрятался в лесу.
После выполнения задания ребёнок должен ответить на вопрос: «Покажи, каких зверей нашёл на картинке. Как узнал изображения зверей?»
1 балл–задание принимает, требует неоднократного повторения, внимание непроизвольное.
2 балла – в процессе выполнения задания частично удерживает материал, механическое скольжение внимания с одного объекта на другой.
3 балла – в ходе работы может отвлекаться, внимание неустойчивое, воспринимает не более 3-х предметов, ребенок нуждается во внешней стимуляции и организации деятельности.
4 балла – может распределять внимание, объём соответствует показателям возрастной нормы, (до 4-х объектов), работает сосредоточенно.

2. Задание «Найди отличия»
Цель: определение объема и степени концентрации внимания.
Оборудование: две картинки, имеющие между собой 5 различий.
Ребёнку предлагается внимательно посмотреть на обе картинки и найти, как можно больше различий между ними.
Оценивается: принятие и понимание задания, количество найденных различий.
1 балл: задание принимает, но выполняя действует хаотично, внимание непроизвольное.
2 балла: задание принимает, понимает условие задачи, но в процессе выполнения частично удерживает материал, преобладает непроизвольное внимание, находит до 3–х различия
3 балла: задание принимает, понимает условие задачи, в ходе работы может отвлекаться, отмечается недостаточная активность, находит до 4-х различий
4 балла: принимает задание, действует в соответствии с условием, находит 5 различий.

3. Задание «Найди и вычеркни» (Лиепинь)
Цель: определение уровня продуктивности, устойчивости, концентрации, переключения и распределения внимания.
Оборудование: таблица с тремя видами чередующихся предметов (5 рядов по семь предметов в каждом).
Ребёнку предлагается просмотреть пять строчек с предметами и как можно быстрее зачеркнуть сначала один вид предметов, затем второй вид предметов и третий.
Оценивается: принятие и понимание задания, умение последовательно вычёркивать все предметы, время выполнения, количество пропусков.
1 балл – принимает задание, но не может проанализировать условие задачи, действует хаотично, после обучения не переходит к самостоятельному способу деятельности.
2 балла – принимает задание, условие задачи понимает, но нет активного самостоятельного выбора действий, время выполнения 3,5 минуты, допускает 5-6 ошибок, переключение происходит с большим трудом.
3 балла – принимает задание, самостоятельно анализирует условие задачи, время выполнения 2,5 - 3 минуты, допускает 4-5 ошибки, отмечается недостаточная активность.
4 балла – возможны проявления недостаточной активности действует самостоятельно, время выполнения 2 – 1,5 минуты, пропусков не допускает.
Примечание:
С 5 лет продолжается рост устойчивости внимания. Важным показателем развития внимания является то, что появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания. Повышается его устойчивость, объём, переключение возрастает, что наиболее существенно, его произвольность, способность ребёнка к всё более направленному сосредоточению.

Итоговый уровень развития внимания
Низкий уровень
менее 4 баллов
Ребенок задание принимает, но требуется неоднократное повторение словесного материала, внимание неустойчивое, непроизвольное. Объём внимания резко снижен (способен воспринимать 1 объект с внешней стимуляцией). Рассеян (многократные, длительные отвлечения). Неспособен к концентрации

внимания, характерны «застревания» на объектах, информации. Выполняет простейшую инструкцию (1-2 ступени) после многократного повторения, показа.
Работоспособность слабая (быстрая утомляемость и истощаемость)
Ниже среднего
4-6 баллов
Объём внимания ограничен (воспринимает не более одного объекта). Устойчивость резко снижена (частые длительные отвлечения). Концентрация слабая. Переключается с большим трудом, механическое сколь¬жение внимания с одного объекта на другой. Способен к выполнению многоступенчатой инструкции, разбитой на простые звенья. Ребенок в процессе выполнения задания частично удерживает материал, преобладает непроизвольное внимание.
Работоспособность недостаточная (утомляемость и истощаемость)
Средний уровень
6-8 баллов
Ребенок в ходе работы может отвлекаться, отмечается не¬достаточная активность, самостоятельность, внимание неустойчивое (возможны отвлечения), и ребенок нуждается во внешней стимуляции и организации деятельности. Объём внимания снижен (воспринимает не более двух объектов). Концентрация слабая, переключаемость затруднена. Испытывает затруднения при выполнении многоступенчатой инструкции, при напоминании справляется.
Выше среднего
8 - 10 баллов
Объём внимания незначительно снижен (воспринимает не более трёх предметов одновременно). Внимание устойчивое (малое количество отвлечений), достаточная концентрация и переключаемость. Способен выполнять многоступенчатую инструкцию (3-4). Достаточная работоспособность.
Высокий уровень
более 10 баллов
Внимание устойчивое (отсутствуют отвлечения). Ребенок может распределять внимание, объём соответству¬ет показателям возрастной нормы, работает сосредоточенно, лёгкая переключаемость. Способен выполнять многоступенчатую инструкцию (4-5). Высокая работоспособность. Возможно проявление недоста-точной активности и самостоятельности.

Воображение
Задание «Дорисуй до реального предмета»
Цель: выявить уровень развития обобщённых представлений о свойствах и качествах предметов окружающей действительности, элементов воссоздающего воображения.
Оборудование: лист бумаги, на котором нарисовано два круга цветными фломастерами.
Ребёнку дают лист бумаги и просят его дорисовать эти фигуры, чтобы получились два разных предмета.
Оценивается: принятие и понимание задания, отношение (заинтересованность) к выполнению задания, анализ рисунков.
0 баллов: не принимает задание, не понимает его условий, карандаш или фломастер не использует по назначению.
1 балл: принимает задание, но не понимает его условий, пытается изображать предметы, рисуя только их элементы, может рисовать одним карандашом все предметы, либо чиркает.

2 балла: принимает задание, понимает его условия, с помощью может нарисовать только один предмет, либо два одинаковых.
3 балла: принимает задание, понимает его условия, рисует только основные части предметов, может выпускать важные детали в изображении.
4 балла: принимает задание, понимает его условия, рисует два разных предмета, используя разные цвета.

Итоговый уровень развития воображения
Низкий уровень
1 балл
Не воссоздает или неправильно воссоздает незаконченные образы. Не способен воссоздать целое по части, самостоятельно рассказать или пересказывает выделенные сюжеты с одним персонажем.
Ниже среднего
2 балла
Незаконченные образы воссоздает по прямой подсказке взрослого. Самостоятельно не стремиться дополнить образ деталями, выполненную деятельность не оречевляет. Механически рассказывает или пересказывает выделенные сюжеты с одним персонажем.
Средний уровень
3 балла
Воссоздает незаконченные образы по небольшому напоминанию, но не всегда вербализирует новые образы. Способен воссоздать целое по части в процессе хаотических проб. Составляет небылицы, сказки, рассказы со значительной внешней помощью. Сюжеты типичны, образы однообразны.
Выше среднего
4 балла
Правильно воссоздает незаконченные образы. Составляет небылицы, сказки, рассказы по подсказке, с незначительной помощью взрослого. Доступны развернутые, нетрадиционные образы в самостоятельном речетворчестве, способен развернуть интересный сюжет рассказа, сказки.
Высокий уровень
5 баллов
Воссоздает незаконченные образы (изображения, выражения). Создаёт и вербализирует образы. Способен воссоздать целое из частей (по части). Самостоятельно составляет небылицы, рассказы, сказки. Отмечается необычность, оригинальность сюжетов, образов, разнообразие образов.

Интеллектуальные умения
Исследуемые параметры: Мыслительные операции (анализ, синтез, исключение, обобщение, группировка, сравнение). Логичность, самостоятельность, умение выражать в слове свои действия
1. Задание «Сравни предметы»
Цель: выявление умения выделять признаки сходства и различия предметов и явлений.
Оборудование: картинки с изображением предметов.
Ребёнку показывают картинку и просят сказать, что общего между предметами и чем они отличаются друг от друга.
0 баллов: задание не выполняет.
1 балл: затрудняется в сравнении предметов, заменяет его описанием.
2 балла: выделяет явные различия между объектами, выделение сходства вызывает затруднения.

3 балла: выделяет ярко выраженные сходство и различия между предметами.
4 балла: выделяет ярко выраженные сходство и различия между предметами и явлениями.

2. Методика «Классификация картинок по функциональному назначению»
Цель: выявление способности исключать и обобщать на основе выделения существенных признаков объектов по принципу классификации.
Оборудование: наборы картинок с изображением одежды и посуды (по 8 картинок)
Взрослый кладёт перед ребёнком на стол картинку с изображением одежды (пальто) так, чтобы можно было выложить вертикальный ряд. Затем показывает картинку с изображением посуды (чашки) и кладет на стол на некотором расстоянии от первой так, чтобы под ней можно было выложить другой вертикальный ряд (параллельный первому). После этого ребёнку последовательно (по одной) дают в руку картинки, на каждой из которых изображена одежда или предмет посуды, и просят положить картинку в один из столбцов. Если он положил картинку неверно, взрослый не исправляет ошибку. Порядок подачи картинок нужно постоянно менять, чтобы ребенок не ориентировался на порядок предъявления. После того, как ребёнок разложит картинки, его спрашивают: «расскажи, какие в этом ряду, а какие в другом»,
Оценивается: понимание и принятие задания, способ выполнения, умение работать по образцу, умение в речевом плане обобщать принцип группировки.
0 баллов: не понимает условия задачи, в условиях обучения действует неадекватно.
1 балл: принимает задание, выполняет классификацию без учета основного признака, раскладывает картинки либо по очереди, либо в один ряд; потом в другой.
2 балла: принимает задание, выполняет классификацию по основному признаку, но не может обобщить в речевом плане принцип группировки.
3 балла: принимает и понимает задание, выполняя задание на классификацию и обобщение, нуждается в помощи (наводящие вопросы) при аргументации выбора.
4 балла: принимает и понимает задание, выполняет классификацию по основному признаку, может обобщить в речевом плане.
Обучение: Взрослый берёт картинку с изображением шапки, спрашивает у ребёнка, положить её под изображением пальто или чашки, и сам кладёт под изображение пальто. Картинку с изображением ложки располагают под изображением чашки.

3. Методика «Группировка картинок по способу действия»
Цель: выявить уровень развития наглядно - образного мышления, выяснить может ли обобщить принцип группировки в речевом плане
Оборудование: 8 пар предметных картинок, с одними из которых можно действовать, с другими нельзя.
Взрослый кладет перед ребенком рядом две картинки: на одной - ведро с ручкой, на другой - ведро без ручки. Затем взрослый показывает ребенку картинку с изображением машинки с колесом, и спрашивает: «куда ее надо положить?» - и сам кладет под изображение ведра с ручкой. Картинку с изображением машинки без ко-леса кладет под изображение ведра без ручки.
После этого ребенку дают по одной картинке, вперемешку, чтобы не ориентировался на порядок предъявления. Далее ребенка просят рассказать, какие картинки в первом ряду, какие во втором.
Оценивается: принятие задания, умение работать по образцу, умение оречевлять принцип группировки.
0 баллов: ребенок задание не понимает, в условиях обучения действует неадекватно.
1 балл: ребенок задание принимает, раскладывает картинки без учета основного принципа.

2 балла: ребенок задание принимает, раскладывает картинки с учетом основного принципа, но не может обобщить принцип группировки в речевом плане.
3 балла: принимает и понимает задание, выполняя задание на классификацию и обобщение, нуждается в помощи (наводящие вопросы) при аргументации выбора.
4 балла: ребенок задание принимает, раскладывает картинки с учетом основного принципа, может обобщить принцип группировки в своих высказываниях.
Примечание: У детей в 5 лет наглядно-образное мышление становится ведущим типом мышления, основным средством решения задач является образ.

4. Методика «Серия сюжетных картинок»
Цель: выявить понимание ребенком последовательности событий, изображенных на картинке, то есть уровень сформированности наглядно-образного мышления.
Оборудование:4 сюжетные картинки с изображением последовательности действий
Перед ребенком выкладывают вперемешку сюжетные картинки и предлагают рассмотреть их и разложить по порядку: «Разложи, что сначала было, что потом и чем все завершилось. А теперь расскажи, что там нарисовано».
В процессе раскладывания картинок взрослый не вмешивается. Ребенок может сам исправлять свои ошибки. Оценивается: принятие и понимание задания, умение ребенка понять, что одно событие изображено на всех картинках, а также то, что событие имеет определенную временную последовательность, умение ребенка составить связный логический рассказ.
Оценивается: принятие и понимание задания, способы выполнения - самостоятельно, по образцу, после обучения, по показу, умение описывать последовательность событий.
0 баллов: ребенок не понимает задание, действует неадекватно инструкции.
1 балл: задание принимает, воспринимает каждую картинку как отдельное действие, не объединяя их в один сюжет. Даже после обучения раскладывает картинки без учета последовательности изображенных событий.
2 балла: ребенок задание понимает, раскладывая картинки, воспринимает каждую, как отдельное действие. Последовательность событий изображенных на картинках устанавливает с помощью наводящих вопросов, однако составить связный рассказ о данном событии не может.
3 балла: ребенок принимает задание, раскладывает картинки, путая действия, но в конечном итоге раскладывает их последовательно, при описании последовательности событий нуждается в помощи (наводящие вопросы)
4 балла: ребенок принимает задание, раскладывает картинки в определенной последовательности, объединяя их в одно событие, и может составить рассказ об этом.

5. Задание «Нелепицы»
Цель: выявить понимание ребенком логических связей и закономерностей в окружающем, умения логически рассуждать.
Оборудование: картинки с изображением нескольких нелепых ситуаций с животными
Ребёнку показывают картинку: «Внимательно посмотри на эту картинку и скажи, всё ли здесь находится на своём месте если неправильно нарисовано, то укажи на это и объясни, почему не так, как на самом деле должно быть?»
Сначала ребёнок просто называет все нелепицы и указывает на картинке, а затем объясняет, как на самом деле должно быть.
Время рассматривания картинки и выполнения задания ограничено 3-мя минутами.

Оценивается: принятие и понимание задания, количество найденных неточностей за предложенное время.
1 балл: успел обнаружить меньше 4 из 8 имеющихся нелепиц.
2 балла: не успел заметить 1-4 из имеющихся на картинке нелепиц, а до объяснения дело не дошло.
3 балла: заметил все имеющиеся нелепицы, но не успел до конца объяснить или рассказать, как на самом деле должно быть.
4 балла: за 3 минуты заметил все 8 имеющихся на картинке нелепиц, удовлетворительно объяснил, что не так и высказал своё предположение, как должно быть.

Итоговый уровень развития мышления
Низкий уровень
менее 6 баллов
Мыслительные операции не сформированы. При исключении, группировке пользуется случайным выбором. Обобщающие понятия отсутствуют. Не понимает простейших причинно-следственных связей, закономерностей.
Ниже среднего
6-10 баллов
Исключает, обобщает, группирует, опираясь на несущественные признаки предметов и явлений, не может объяснить свой выбор. Затрудняется в сравнении предметов (заменяет его описанием). Аналитико-синтетические навыки не сформированы, не способен к установлению простейших причинно-следственных связей, высказывает бессмысленные суждения. Мышление носит непроизвольный характер, действует только на наглядном уровне. Понимание скрытого смысла выражений и изображений недоступно.
Средний уровень
10-15 баллов
Не всегда может выделить существенные признаки предметов и явлений, иногда обобщает по ситуативным или функциональным признакам. Исключает, обобщает и группирует в «грубом» подборе объектов, нуждается в помощи при аргументации выбора. Выделяет явные различия между объектами (выделение сходства вызывает затруднения). Способен к элементарному анализу и синтезу, установлению простейших причинно-следственных связей и закономерностей. Понимает скрытый смысл простых выражений и изображений с внешней помощью. Навыки мыслительной деятельности недостаточно устойчивые. Слабовыраженная способность к установлению элементарных умозаключений. Мышление несамостоятельное.
Выше среднего
15 - 19 баллов
Исключает, обобщает, группирует на основе выделения существенных признаков, но не всегда может аргументировать свой выбор. Испытывает затруднения в тонкой дифференцировке. Выделяет ярко выраженные сходства и различия между предметами и явлениями. Имеет аналитико-синтетические навыки, устанавливает распространённые причинно-следственные связи и закономерности. Навыки мыслительной деятельности достаточно устойчивые. Умеет, строит элементарные умозаключения. Понимает скрытый смысл простых выражений и изображений. Мышление не всегда самостоятельно.
Высокий уровень
более 19 баллов
Исключает, обобщает, группирует на основе существенных признаков, аргументирует свой выбор. Выделяет сходства и различия между предметами и явлениями. Имеет хорошие аналитико-синтетические способности, устанавливает причинно-следственные связи и закономерности. Понимает скрытый

смысл выражений и изображений. Умеет строить простые умозаключения. Мышление самостоятельное и произвольное. Навыки мыслительной деятельности устойчивые. Узнаёт предметы на схематических изображениях, доступно понимании причинности. Формируются элементы критичности мышления, ребёнок замечает в небылицах, перевертышах несоответствие с действительностью

Мнестические процессы

Исследуемые параметры: Объём памяти, зрительная, слуховая память (прочность, быстрота запоминания, точность и полнота воспроизведения образов). Произвольность мнемических процессов.

1. Задание «Десять слов»

Цель: определение уровня сформированности слуховой механической памяти.

Оборудование: десять слов: дом, лес, ком, игла, брат, ночь, мост, окно, конь, стол.

Ребёнку даётся инструкция: «Сейчас я прочту десять слов. Слушать надо внимательно. Когда закончу читать, сразу же повтори столько слов, сколько запомнишь. Повторять можно в любом порядке». Даётся 4 попытки. Каждый раз слова зачитываются снова.

Оценивается: количество воспроизведённых слов.

1 балл: воспроизводит 1-2 слова.

2 балла: воспроизводит 4-5 слов.

3 балла: воспроизводит 6-7 слов.

4 балла: воспроизводит 8-9 слов.

5 балов: воспроизводит 10 слов.

Примечание: В 5 лет ребёнок может запомнить 7-8слов, предметов (из 10-15), изображённых на предъявляемых ему картинках

2. Задание «Построй из палочек» (лесенка)

Цель: выявление уровня развития конструктивных способностей, умение работать по памяти и образцу.

Оборудование: 20 плоских палочек одного цвета, экран.

Ребенку показывают, как построить лесенку из десяти палочек, и просят запомнить. Затем взрослый закрывает лесенку экраном и предлагает ребенку сделать такую же по памяти. При затруднениях проводится обучение.

Оценивается: принятие задания; способы выполнения - по памяти, по образцу, после обучения, по показу.

1 балл: ребенок не понимает цель, в условиях обучения действует неадекватно.

2 балла: ребенок принимает задание, но не понимает его условий, раскладывает палочки иначе, чем в образце, не может построить не только по памяти, но и по образцу, выполняет задание на основе показа или воспроизводит только элементы лесенки.

3 балла: ребенок принимает и понимает задание, но самостоятельно выполнить сразу не может, после повторного показа ребенок самостоятельно выполняет задание по образцу.

4 балла: ребенок принимает и понимает задание, умеет воспроизвести конструкцию по памяти.

Обучение: Взрослый строит «лесенку», обращая внимание ребенка на то, как он это делает. Закрывает свою «лесенку» экраном и просит ребенка построить такую же. Если у ребенка отмечаются трудности, задание предлагают выполнить по образцу.

3. Задание «Повтори предложение»

Цель: выявление уровня развития смысловой памяти.
Оборудование: предложения:
1.Дети любят играть.
2.В небе летит самолёт.
3.Мальчик помогает своей бабушке.
4.В саду растут яблони и груши.
5.Осенью идут дожди.
Ребёнку зачитываются предложения, которые он должен постараться запомнить.
Повтори те же фразы, которые удалось запомнить, при этом главное – передать смысл каждой фразы, дословно повторять необязательно.
Оценивается: способность запомнить и воспроизвести фразу, не переставляя слов, сохраняя смысл высказывания.
0 баллов: отказывается от выполнения задания, не принимает условия выполнения задания.
1 балл: путается в грамматических конструкциях, с трудом понимает и воспроизводит текст.
2 балла: понимание текста ребенку доступно , для воспроизведения фразы нужны наводящие вопросы
3 балла: понимание текста, воспроизведение фразы не полностью, но с близким по смыслу значением.
4 балла: четкое понимание текста, понимание грамматических конструкций, запоминание фраз и почти дословное воспроизведение их.
Обучение: Если с первого раза ребёнок не смог повторить все фразы, прочитать ещё раз, можно сделать и третью попытку.

4. Задание «Чтение стихов, потешек»
Цель: выявление особенностей мнемических процессов (запоминание, сохранение и воспроизведение).
Ребенку предлагается прочитать любимое стихотворение наизусть.
Оценивается: самостоятельность чтения стихов, выразительность, точность, соблюдение ритма.
1 балл – ребенок задание принимает и проявляет интерес, но доступно воспроизведение двустишия после неоднократного повторения.
2 балла – ребенок читает любимое стихотворение, но доступно чтение коротких стихотворений, ритм часто нарушен, воспроизводит с персеверациями.
3 балла – ребенок читает стихотворение при минимальной помощи взрослого, стремится передать ритмический рисунок, но может опускать или повторять отдельные фразы, смысл, передаёт ритмический рисунок без выразительного оттенка.
4 балла – ребенок самостоятельно рассказывает наизусть стихи, потешки, проявляет интерес к запоминанию, с удовольствием воспроизводит словесный материал, сопровождая жестами и интонацией.

Итоговый уровень развития памяти
Низкий уровень
менее 3 баллов
Объём памяти резко снижен (зрительная в пределах 1-2 образов, слуховая – 1-2 слова). Процесс запоминания не выражен или избирателен. Воспроизведение с грубыми неточностями. Смысловое содержание мало доступно или не доступно вообще. Память непроизвольная.
Ниже среднего
4-6 баллов

Объём памяти низкий (зрительная в пределах трёх образов, слуховая – 4-5 слов). Медленное запоминание, непрочное, быстрое забывание. Воспроизведение с множественными неточностями. Смысловое содержание запоминает с трудом, воспроизводит с внешней помощью. Произвольность памяти низкая.
Средний
6-8 баллов
Объём памяти несколько снижен (зрительная в пределах четырёх образов, слуховая – 6-7). Недостаточная быстрота и прочность запоминания, быстрое забывание. Незначительные неточности при воспроизведении. Запоминает простое смысловое содержание. Произвольность памяти снижена.
Выше среднего
8 - 10 баллов
Объём памяти достаточный (зрительная до пяти образов, слуховая – 8-9 образов). Хорошая быстрота и прочность запоминания. Запоминает смысловое содержание. Память произвольная.
Высокий уровень
более 11 баллов
Широкий объём памяти (зрительная 6-7 образов, слуховая – десять слов). Точное и прочное запоминание. Полнота воспроизведения. Запоминает смысловое содержание. Память произвольная.

Общий запас знаний и представлений в быту, социуме, природе
Исследуемые параметры: знания и представления о природном и предметном окружении, социальная осведомленность, их точность и осознанность, умение отвечать на поставленные вопросы, возможность выражать свои мысли в грамматически правильно оформленных предложениях.
1. Методика: Беседа.
Цель: выявление запаса сведений о предметном окружении, точность имеющихся представлений
Оборудование: Тестовый опросник
Проведение обследования: ребенку предлагается ответить на вопросы по темам:
- Расскажи, что тебе нравится (интересы ребенка), во что ты любишь играть (любимые игры и игрушки);
- Покажи и расскажи для чего нужны: лампа, пылесос, телефон, часы, холодильник, радио, видеомагнитофон, телевизор;

- Назови и покажи эти растения по картинкам;
- Назови и покажи этих животных по картинкам;
- Назови кто летает, ходит, ползает, плавает, прыгает (использовать картинки);
- Назови кто живет в небе, на земле, в земле, в воде;
- Покажи и расскажи об этом: снегопад, ледоход, пар град, гроза, туман, вода, лёд, земля, песок, глина, камни;
- Расскажи для чего тебе сердце, уши, глаза, нос
Проведение обследования: ребенку предлагается ответить на вопросы:
- имя, фамилия, возраст, адрес;
- члены семьи, понимание родственных связей;
места общественного назначения: магазин, аптека, почта, театр, вокзал;

- явления общественной жизни (сведения о родной стране, родном городе, праздниках);
Оценивается:
1 балл: Знания об окружающем ограничены, отрывочны, бессистемны, не может рассказать о любимой игрушке, об окружающих предметах; на вопросы ребенок отвечает односложно, фраза аграмматичная.
2 балла: запас сведений и представлений о предметах быта, бытовых приборах незначителен (называет 1-2), нет точных знаний о назначении бытовых приборов, существенные признаки предметов по родовым обобщениям не определяет
3 балла: представления ребенка об окружающих предметах конкретны, осознанны, но затрудняется в назывании функционального назначения 1-2-х предметов
4 балла: знает и называет существенные признаки предметов, лежащие в основе родовых обобщений (игрушки, продукты, обувь, одежда, посуда, материалы, инструменты). Называет бытовые приборы: лампа, пылесос, часы, холодильник, телефон, телевизор, радио, видеомагнитофон: знает их функциональное назначение

2. Методика: Беседа
Цель: определение соответствия социальных представлений и ориентировок возрастным возможностям
- Картинки с изображением растений: дерево, трава, куст, цветы;
- Картинки с изображением животных: кошка, собака, жук, червяк, бабочка, лягушка, змея, рыба, птица,
- Картинки с изображением явлений неживой природы

Оценивается:
1 балл: затрудняется назвать отличительные особенности явлений живой и неживой природы не может рассказать о животных, растениях
2 балла: нет точных знаний о явлениях живой и не живой природы, а существенные признаки выявлены с помощью наводящих вопросов
3 балла: представления ребенка о явлениях живой и неживой природы конкретны, осознанны, но знаний недостаточно для данного возраста
4 балла: различает и называет достаточное количество растений, животных, их характерные признаки и определяет их принадлежность к живым существам Имеет представления о некоторых особенностях своего организма (сердце, уши, глаза, нос).
Имеет представления о явлениях неживой природы

3. Методика: Беседа
Цель: выявление уровня социальных представлений и ориентировок, их точность и осознанность
Оборудование: тестовый опросник
Оценивается:
1 балл: ребенок знает свое имя, фамилию, возраст, но представления о себе не соответствуют возрастным нормативам не может рассказать о членах своей семьи;
2 балла: ребенок знает свое имя, фамилию, но запас сведений и представлений о себе и семье незначителен нет точных знаний о явлениях общественной жизни, а существенные признаки выявлены с помощью наводящих вопросов Ограничены и бессистемны сведения о родной стране, родном городе, праздниках, в ответах на вопросы допускает значительные грамматические ошибки
3 балла: ребенок дифференцирует свое имя, фамилию, называет членов семьи, понимает и устанавливает родственные отношения, называет адрес,

4 балла: знает свое полное имя, фамилию, возраст, адрес. Понимает разнообразие людей по полу и возрасту. Находит себя и членов семьи на фото. Различает признаки профессий людей по особенностям одежды (матрос, милиционер, врач и т. д.) Имеет достаточно полные знания о родной стране, столице, о городе и селе. Понимает разницу между городом и селом (транспорт, количество жителей, различия в природе, специфика людей). Имеет сведения о своём родном городе (селе), как называется главная улица, площадь. Знаком с достопримечательностями города (памятники, площади, театры, парки).
Хорошо знают праздники: Новый год, 8 Марта, Масленицу - зимний праздник, дни рождения: свой и родителей.
Примечание
В 5 – 6 лет дети знают и называют существенные признаки предметов. Ребенок знает свое имя, отчество, фамилию, пол, возраст, дату рождения, место жительства, адрес, номер телефона, членов семьи, ближайших родственников, место работы родителей. Понимает, как образуются «взрослое» имя и отчество, последовательность возрастного развития (младенец, малыш, ребенок, школьник, молодой человек, взрослый, пожилой, старый, старик), родственные отношения.
Ребенок знает существенные признаки таких предметов как одежда зимняя, летняя, демисезонная, головные уборы, обувь (кожаная, резиновая), постельное белье, овощи фрукты, транспорт (воздушный, наземный, городской водный).

Итоговый уровень общей осведомлённости
Низкий уровень
менее 4 баллов
Ребенок знает свое имя, фамилию, но не дифференцирует имя и фамилию, представления о себе, семье не соответствуют возрасту (не может рассказать членах семьи, о любимой игрушке, об окружающих предметах, о животных, растениях), не знает отличительных особенностей явлений живой и неживой природы. Отсутствуют сведения о родной стране, родном городе, праздниках. Знания об окружающем ограничены, отрывочны, бессистемны, на вопросы ребенок отвечает односложно, фраза аграмматична.
Ниже среднего
4-6 баллов
Ребенок знает свое имя, фамилию, но не дифференцирует имя и фамилию, запас сведений и представлений о себе и семье недостаточен, нет точных знаний о функциональном назначении бытовых приборов и оборудования, о явлениях общественной жизни. Существенные особенности предметов, явлений живой и неживой природы и общественной жизни выявлены с помощью наводящих вопросов. Сведения о родной стране, родном городе, праздниках неточные. Знания об окружающем неполны, в ответах на вопросы допускает системные ошибки.
Средний уровень
6-8 баллов
Ребенок дифференцирует свое имя, фамилию, называет членов семьи, понимает и устанавливает родственные отношения, называет адрес, свой возраст с помощью наводящих вопросов. Имеются представления о некоторых существенных признаках предметов, сведения о своём родном городе, представления о животных и растениях, явлениях неживой природы, но знаний недостаточно для формулирования развернутого высказывания. В ответах на вопросы ребенок может допускать ошибки, которые способен исправить после уточняющих вопросов, напоминания.
Выше среднего
8 - 10 баллов

Устойчивые знания своего полного имени, фамилии, возраста, адреса. Представления ребенка о явлениях живой и неживой природы и об окружающих предметах, о явлениях общественной жизни конкретны и осознанны, но требуют некоторой систематизации знаний. При построении высказываний ребёнок допускает незначительные ошибки, неточности в грамматическом оформлении фразы, которые понимает и старается исправить.
Высокий уровень
более 10 баллов
Представления ребенка о себе, семье и окружающем мире достаточно развернуты и конкретны. Ребенок может рассказать о месте жительства, о животных, растениях, любимых игрушках и занятиях, о явлениях общественной жизни. Объясняет суть происходящих явлений в неживой природе и соотносит их с сезонными изменениями, отвечает на вопросы в правильной грамматической форме.

Состояние продуктивных видов деятельности
Изобразительные навыки
Исследуемые параметры: уровень развития предметного рисунка, целенаправленность предметной деятельности
Методика «Рисование (дом, дерево, человек)»
Оценивается:
0 баллов: если ребёнок рисует «головонога».
1 балл: рисунки непредметны, ребенок не способен передать форму в изображении;
2 балла: значительные искажения предмета, пропорции переданы неверно;
3 балла: незначительные искажения формы предмета или рисует основные части заданных предметов, опуская основные детали (человека рисует без шеи);
4 балла: форма передана точно, целостно, соблюдены пропорции, у человека выражено представлен пол;
1. Форма
Цель: выявление способности передачи формы предмета.
Оборудование: лист бумаги, цветные карандаши или фломастеры.
Ребенку дают бумагу и просят нарисовать сначала один предмет – дом.
Обучение не проводится.
2. Цвет
Цель: выявление умения различать и назвать цвета, сличение и выбор цвета по образцу.
После этого на том же листе бумаги ребёнка просят нарисовать человека.
Обучение не проводится.
Оценивается:
0 баллов: цвета не сличает и не осуществляет выбор по названию, помощь не принимает;
1 балл: не выделяет оттенки цвета по слову и не называет, цвет передан в рисунке неверно;
2 балла: основные цвета различает, значительные отступления от реального цвета, не использует цвет как признак определенных свойств предметов или выполняет работу одним цветом;
3 балла: незначительные отступления от реального цвета, использует выразительные средства

4 балла: выбирает соответствующий цвет и использует его как средство изображения (передача реального цвета), передает выразительность рисунка (добрый, злой, красивый, веселый , др).

3. Композиция

Цель: выявление способности передачи композиционного построения сюжетной линии в рисунке

Затем ребенка просят нарисовать – дерево.

Обучение не проводится.

Оценивается:

0 баллов: на одной линии изображены предметы, но связаны единым содержанием;

1 балл: изображение непредметное и не соответствует заданию («каляка - маляка»)

2 балла: расположение предметов непродуманно, случайно, без соблюдения пропорций и не связано единым содержанием;

3 балла: на одной линии изображены предметы, но связаны единым содержанием;

4 балла: изображение на всём листе с соблюдением пропорций разных предметов, четко отмечаются тенденции к сюжетному изображению

4. Методика «Штриховка»

Цель: выявление навыков самоконтроля, пространственной ориентировки,

Оборудование: лист бумаги с контурными изображениями предметов, простые и цветные карандаши

Ребенок получает задание определить предмет по контуру (первый этап задания) и самостоятельно заштриховать его не выходя за пределы контура (второй этап задания).

Оценивается: точность выполнения заданного направления линий в пределах контура и правильность нажима

1 балл: ребёнок не пользуется штриховкой;

2 балла: при штриховке предметов резко заходит за контур, штрихует с просветами, не определяет предмет по контуру;

3 балла: при штриховке предметов может заходить за контур, штрихует с просветами, затрудняется определить предмет по контуру, помощь принимает;

4 балла: заштриховывает предметы и не заходит за контур, штрихи в разных направлениях, штрихует без просветов, штрихует непрерывно, легко определяет предмет по контуру;

5. Задание «Графический узор».

Цель: диагностика внимания, умения действовать по правилу, мелкой моторики

Оборудование: тетрадный лист в клетку, графический узор, карандаши

Ребенок получает задание перерисовать на тетрадный лист в клетку, имеющийся на образце графический узор (первый этап задания) и самостоятельно продолжить его до конца строки (второй этап задания).

Оценивается: точность копирования образца и правильность последующего воспроизведения узора

1 балл: изначально не может скопировать графический узор с визуального образца, что свидетельствует о несформированных навыках произвольного внимания и слабой пространственной ориентировке.

2 балла: точно срисовывает образец узора, но допускает ошибки при выполнении его продолжения, что требует развитых навыков самоконтроля. Наблюдается моторная расторможенность, быстрое истощение внимания, не может сосредоточиться на целенаправленной деятельности.

3 балла: успешно выполняет задание, но в их работе присутствуют некоторые неточности, которые ребенок самостоятельно исправляет, сверяя свой результат с образцом.

4 балла: полностью справляется с заданием и не допуская ни одной ошибки. Точно копирует образец и продолжает узор до конца строки. Работает внимательно, сосредоточенно, постоянно сверяясь с образцом.

Примечание:

В 5 лет ребёнок рисует всё то, что вызывает интерес. У человека появляются объёмные изображения рук и ног в виде цилиндров. В целом соблюдаются пропорции между туловищем, конечностями и головой. Могут отсутствовать такие детали, как кисти рук, стопы, некоторые части лица (брови, нос, уши), нарушаются пропорции второстепенных частей лица и фигуры, но человека можно узнать и сказать о его настроении, мужчина это или женщина. Появляется сюжетное изображение. У ребёнка в 5 лет рисунки предметны, имеются существенные и незначительные детали, появляются элементы сюжета, замысел опережает изображение

Итоговый уровень сенсомоторной координации

Низкий уровень

менее 6 баллов

Знания о цвете и композиции ограничены, изображенные предметы не объединены сюжетной линией. Высказывания о своем рисунке отрывочны, на вопросы ребенок отвечает односложно, фраза аграмматична.

Несформированные навыки произвольного внимания и слабая пространственная ориентировка не позволяют ребенку даже приближенно скопировать графический узор с визуального образца.

Ниже среднего

6-10 баллов

В рисунке отсутствуют отдельные элементы. Детали рисунка расположены отдельно друг от друга или вынесены за контур рисунка. Отмечаются повороты рисунка или его деталей на 90-180°. Рассказывая о рисунке, ребенок допускает ошибки, которые может исправить только после напоминания, практической помощи.

Дети практически не пользуются образцом в процессе выполнения задания. Прямое указание на ошибку не приводит к ее исправлению. Количество ошибок — более 6. При копировании образца допускает системные ошибки.

Средний уровень

10-15 баллов

У ребенка могут быть грубо нарушены пропорции рисунка и пропорции деталей по отношению друг к другу. Наблюдаются неправильное пространственное расположение деталей рисунка, отсутствие некоторых деталей, смещение рисунка или отдельных его элементов по оси. В рассказе по рисунку ребенок может допускать ошибки, которые способен исправить после уточняющих вопросов.

Этим детям свойственно отвлекаться во время выполнения задания. Количество ошибок возрастает до 4 - 5. Исправление ошибок возможно только при прямом указании на них.

Выше среднего

15 - 19 баллов

Устойчивые знания о цвете и композиции может самостоятельно воплотить, но допускает 2 — 3 ошибки или неточности: пропорциональное уменьшение или увеличение рисунка, нерезко выраженная диспропорциональность деталей по отношению друг к другу, недорисованность отдельных деталей и т. д. При проверке результатов своей работы дети замечают ошибки и исправляют их.

Рассказывая о своем рисунке, ребёнок допускает незначительные ошибки, неточности в грамматическом оформлении фразы, которые понимает и старается исправить.

Высокий уровень

более 19 баллов

Представления о цвете и композиции ребенок свободно воплощает в рисунке, выполняя задание практически без ошибок. Все детали рисунка правильно расположены в пространстве и по отношению друг к другу. Ось расположения рисунка не смещена в пространстве листа. Приступая к заданию, дети сосредоточены, внешне собраны. По ходу работы часто обращаются к образцу, сверяются с ним. По содержанию своего рисунка рассказывает в правильной грамматической форме.

Протокол обследования для детей с умственной отсталостью
Методика наблюдения за развитием детей дошкольного возраста
с отставанием в развитии (В.Г. Петрова)

Основные наблюдения	**Критерии развития**				
	1	**2**	**3**	**4**	**5**
Представления о себе и об окружающих	Называет свое имя, фамилию, узнает себя на фотографии	Называет основные части тела и лица	Знает имена родителей	Знает части тела и лица, свой возраст	Знает назначение основных частей тела и лица, свой адрес
Речь	Не понимает обращенную речь	Понимает обращенную речь	Вопросно-ответная речь	Коммуникативная речь	Монологическая речь
Предметно - игровая деятельность	Нет интереса к игрушкам	Манипуляция с игрушками	Процессуальные действия	Элементы сюжетно-ролевой игры	Сюжетно-ролевая игра
Развитие основных движений	Движения неправильные	Бег некоординированный, медленный	Бег нормальный	Движения координированы	Выполняет разные виды ходьбы, прыгает попеременно на обеих ногах

Количественные представления	Не сформированы	Различает «один – много», невербальный счет	Счетные операции в пределе «5» на наглядном материале	Счетные операции по представлению	Отвлеченный счет, обратный счет
Конструирование	Задания не выполняет	Совместные действия	По подражанию	По образцу	По схеме
Культурно- гигиенические навыки	Не владеет	Имеет элементарные культурно-гигиенические навыки	Владеет культурно-гигиеничес кими навыками	Осознанно относится к выполнению	Владеет и оказывает помощь другим
Культура поведения	Нет навыков культурного поведения	Элементарные навыки поведения	Выполняет при напоминании	Осознанно выполняет правила поведения	Учит других детей правилам поведения
Навыки самообслуживания	Не обслуживает себя	Обслуживает себя с помощью взрослого	Выполняет при небольшой помощи	Самостоятельно обслуживает себя	Оказывает помощь другим
Эмоционально-волевая сфера	В контакт не вступает	Вступает без интереса	Контактен	Оценка своей деятельности неадекватная	Оценка своей деятельности адекватная
Состояние мелкой моторики	Упражнения не выполняет	Выполняет не точно	Выполняет правильно, но не соответствует темпу	Выполняет правильно, наличие стикинезий	Выполняет точно, правильно

Средства мониторинга и оценки динамики речевого развития ребёнка по образовательной области «Речевое развитие»
(диагностические задания дополнительно проводятся учителем – логопедом

по учебному курсу «Развитие речи и формирование коммуникативных способностей»)

Сводная таблица речевого развития дошкольников с нарушением интеллекта от 4 до 5 лет
по результатам диагностического обследования по ОО «Речевое развитие»

Проведение диагностики: начало, середина, конец года.
Результаты диагностики уровня развития детей:

№	Задания	Ребёнок 1			Ребёнок 2			Ребёнок 3			Ребёнок 4		
	Периоды проведения диагностики	**н**	**с**	**к**	**н**	**с**	**к**	**н**	**с**	**к**	**н**	**с**	**к**
1.	***Понимание обращённой речи:***												
	а. Покажи картинку												
	б. Спрячь игрушку												
	в. Покажи картинку												
2.	а. Покажи картинку												
	Фонематический слух:												
	б. Будь внимательным												
	в. Игра «Эхо»												
3.	***Словарный запас:***												
	а. Назови что покажу												
	б. Назови одним словом:												
	в. Скажи наоборот												
	г. Назови ласково												
4.	***Слоговая структура слов:***												
	а. Повтори												
	б. Назови												
5.	***Развитие активной речи:***												
	а. Беседа												
	б. Расскажи												
	в. Расскажи стихотворение												
6.	***Грамматический строй речи:***												
	а. Спрячь игрушку												
	б. Назови много												
	в. Угадай чего нет												
	г. Подбери слово												
7.	***Артикуляционный аппарат и звукопроизношение:***												

	а. Иннервация мимической мускулатуры												
	б. Строение артикуляционного аппарата												
	в. Звукопроизношение												

1 балл — ребёнок не принимает задание; не воспринимает изображенный на картинках сюжет.
2 балла — ребенок принимает задание; раскладывает картинки, не ориентируясь на последовательность событий; после оказания помощи не объединяет их в общий сюжет.
3 балла — ребенок задание принимает; раскладывает картинки с учетом последовательности событий; в некоторых случаях требуется только первый вид помощи, но самостоятельно рассказать о действиях не может.
4 балла — ребенок принимает задание; самостоятельно называет и рассказывает
В соответствии с показателями и количеством баллов можно условно отнести обследуемых детей к следующим группам:

Первую группу (10—12 баллов) составляют дети, которые не проявляют интереса к заданиям, с трудом включаются в совместную деятельность со взрослым, не решают познавательных задач, а в условиях обучения действуют неадекватно. Собственная их речь характеризуется наличием отдельных слов или элементарной фразы.
Анализ показателей этой группы детей говорит о глубоком недоразвитии их познавательной деятельности.

Во вторую группу (13—23 балла) входят дети, которые эмоционально реагируют на игрушки, включаются в совместные действия со взрослымВ процессе самостоятельного выполнения познавательных задач у них отмечаются в основном нерезультативные действия, в условиях обучения действуют адекватно, но после обучения не переходят к самостоятельному выполнению задания. У них не сформированы продуктивные виды деятельности и умение работать по образцу. Речь этих детей характеризуется отдельными словами, элементарной фразой, отмечаются грубые нарушения грамматического строя, слоговой структуры слова и звукопроизношения.
Показатели обследования этой группы детей говорят о значительном недоразвитии познавательной деятельности. Эти дети также нуждаются в комплексном обследовании с использованием клинических методов.

Третью группу (24—33 балла) составляют дети, которые заинтересованы в действиях с игрушками и могут выполнить самостоятельно некоторые предложенные задания. В процессе выполнения познавательных задач они применяют в основном практическую ориентировку — перебор вариантов, а после диагностического обучения используют метод проб. У этих детей отмечается интерес к продуктивным видам деятельности, таким, как конструирование, рисование. Самостоятельно выполнить некоторые задания они могут только после диагностического обучения. У них, как правило, имеется собственная фразовая речь с аграмматизмом.

Четвертую группу (34—40 баллов) составляют дети, у которых отмечается интерес к познавательным задачам. При их выполнении они пользуются в основном зрительной ориентировкой. У них отмечается стойкий интерес к продуктивным видам деятельности, они самостоятельно справляются с предложенными заданиями. Речь у этих детей фразовая, грамматически правильно построенная. Они достигают хорошего уровня речевого развития и имеют сформированные предпосылки к учебной деятельности.

Средства мониторинга и оценки динамики развития ребёнка по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
(диагностические задания дополнительно проводятся музыкальным руководителем по учебному курсу «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»)

Дата проведения: начало, середина, конец года

№ п\п	Фамилия, имя ребенка	Слушает музыкальное произведение до конца		Узнаёт знакомые мелодии		Различает звуки по высоте (в пределах октавы)		Замечает изменения в музыке (громко-тихо)		Поёт,не отставая и не опережая других		Умеет выполнять танцевальные определенные танцевальные движения		Различает и называет детские музыкальные инструменты		Итоговый показатель (среднее значение)	
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.
1																	
2																	
3																	
4																	
5																	
6																	
7																	
Итоговый показатель по группе на начало учебного года		В - 0 СР – Н -		В – 0 СР – Н -		В – 0 СР – Н -		В – 0 СР – Н -		В – 0 СР – Н -		В – 0 СР – Н -		В – 0 СР – Н -		В – 0 СР – Н -	

Условные обозначения:

Проявление: **Н -** не сформирован; **СР** - находится в стадии формирования ; **В** - сформирован

- ✓ показатель "сформирован" означает, что показатель устойчив, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребенка, успешности или не успешности предыдущей деятельности и т. д.
- ✓ показатель "находится в стадии формирования" означает, что показатель периодически проявляется и его проявление зависит от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т. д.
- ✓ показатель "не сформирован" означает, что показатель проявляется крайне редко и его появление носит случайный характер

На начало текущего учебного года показатели в %: В - %, СР – %, Н – %.

средний уровень – …, низкий уровень - …

Средства мониторинга и оценки динамики развития ребёнка по образовательной области «Физическое развитие»
(диагностические задания дополнительно проводятся учителем физической культуры по учебному курсу «Физкультура»)

Сводная таблица физического развития детей по результатам диагностического обследования по ОО «Физическое развитие»

№ п/п	Сферы развития	Изучаемые процессы													
	Фамилия, имя ребенка	Метание	Построение	Ходьба	Бег	Прыжки	Ползание	Упражнение без предметов	Упражнения с предметами	Упражнения, на формирование правильной осанки	Упражнения на развитие равновесия	Подвижные игры	Координация движений	Мелкая моторика	Общий уровень физического развития
1.	*Вносится список детей группы*														
2.															
3.															
4.															
5.															
	Итого														

Условные обозначения: - на начало учебного года - на конец учебного года.
Н. – низкий уровень (от 1-3 б) С. – средний уровень (от 4-6 б) В. – высокий уровень (от 7-8)

Оценка уровня развития интегративных качеств личности ребёнка:

1 балл – ребёнок не имеет представлений по указанному критерию интегративного качества, навыки, качества не сформированы, эмоциональные реакции не выражены, самостоятельные действия отсутствуют, не способен воспользоваться помощью взрослого или не принимает её.

2 балла – ребёнок имеет отрывочные, бессистемные представления по указанному критерию интегративного качества; навыки неустойчивые; эмоциональные реакции выражены слабо; необходимые действия выполняет только совместно со взрослым или по подражанию; инициативу, любознательность не проявляет.

3 балла – ребёнок имеет частично усвоенные, неточные, неполные представления по указанному критерию интегративного качества; навыки неустойчивые; необходимые действия, поступки выполняет при значительной помощи взрослого; пытается проявлять самостоятельность в действиях, поступках; любознательность не проявляет.

4 балла – ребёнок имеет усвоенные с незначительными неточностями представления по указанному критерию интегративного качества; навыки, умения требуют закрепления; необходимые действия, поступки совершает при незначительной помощи (подсказки, напоминания) со стороны взрослого; старается быть самостоятельным; эпизодически проявляет инициативу, любознательность.

5 баллов – ребёнок имеет полностью усвоенные представления по указанному критерию интегративного качества; навыки, умения сформированы; необходимые действия, поступки совершает самостоятельно; проявляет инициативу, любознательность.

Итоговый мониторинг по освоению образовательных областей Программы за 2020 - 2021 уч. год
(уровни овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям)

Группа_____
Воспитатели_____
Учитель-дефектолог_____
Учитель-логопед_____
Музыкальный руководитель_____
Учитель физической культуры_____
Дата проведения диагностики: _____

Оценка индивидуального развития детей в группе в рамках педагогической диагностики																	
Разновозрастная дошкольная группа детей компенсирующей направленности																	
Ф.И. ребёнка	Уровни овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям																
	социально-коммуникативное развитие			речевое развитие	познавательное развитие			художественно-эстетическое развитие					физическое развитие		коррекционно - развивающее		Итоговый результат
	Направления развития и образования детей																
	Социальное развитие	Обучение игре	Воспитание культурно – гигиенических навыков	Развитие речи и формирование коммуникативныхспособностей	Формирование элементарных математических представлений	Ознакомление с окружающим миром	Конструирование	Лепка	Аппликация	Эстетич. воспитание средствами изобраз. искусства	Ознакомление с художественной литературой	Музык. воспитание и театрализованная деятельность	Физкультура	Физическое развитие и физическое воспитание	Сенсорное воспитание	Обучение грамоте	
1. *вносится список детей группы*																	
2.																	

Результаты заносятся в таблицы. Напротив фамилии имени ребенка проставляются баллы, по которым считается итоговый показатель по каждому ребенку. Этот показатель необходим для определения года и формы обучения каждого ребенка, а также определения его индивидуального маршрута. После проведения диагностики, подсчитывается итоговый показатель по группе для ведения учёта результатов освоения детьми коррекционной программы.

Оценка уровня освоения образовательных областей

Ребёнку даются задания, уровень выполнение которых оценивается по четырех бальной системе.

1 балл – ребенок частично выполняет предложенные задания только с помощью взрослого.

2 балла – ребенок выполняет предложенные задания самостоятельно с частичной помощью взрослого.

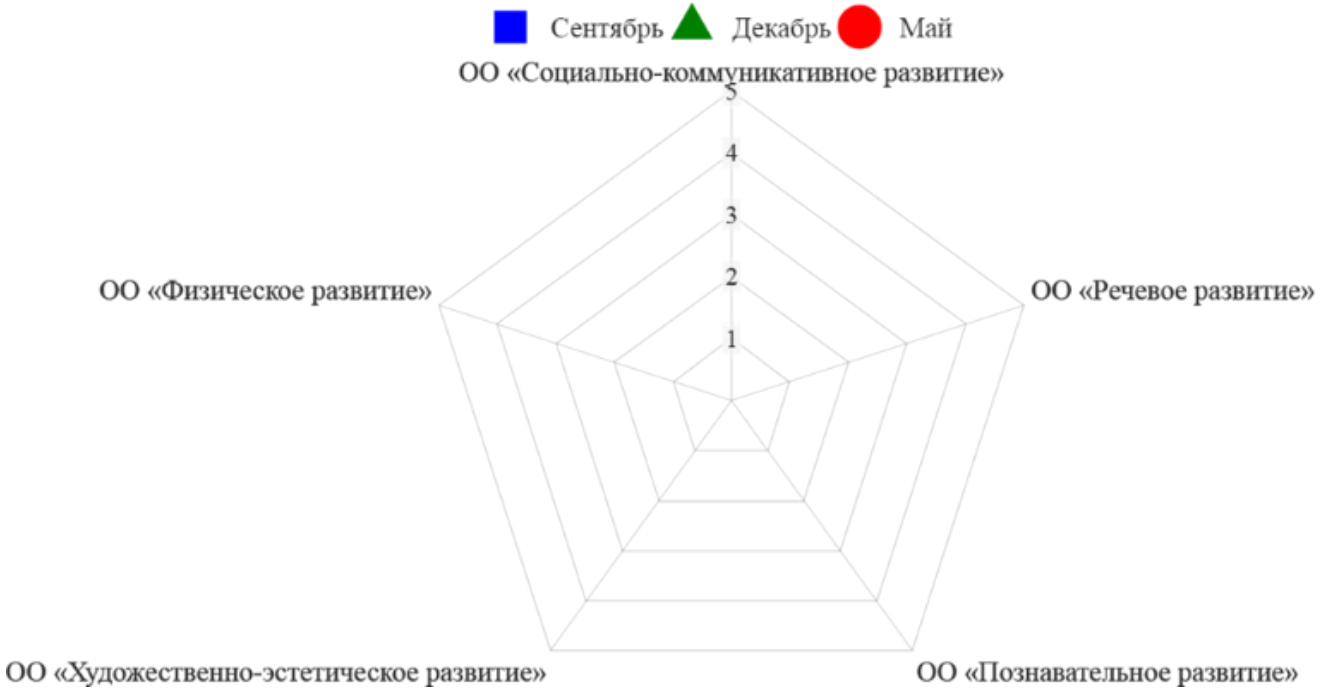
3 балла – ребенок выполняет задания самостоятельно, иногда обращается за помощью к воспитателю.
4 балла – ребенок выполняет все задания самостоятельно.

Освоение Программы на уровне ребёнка за 2020-2021 уч.год

Оценка освоения Программы производится в баллах по результатам мониторинга (овладение необходимыми навыками и умениями по образовательным областям каждого ребёнка в группе):

1 - отрицательная динамика
2 - отсутствие динамики
3 - волнообразная динамика
4 - выраженная положительная динамика
5 - значительная положительная динамика

Начало учебного года
Середина учебного года
Конец учебного года



Обоснование динамики:

1.6.2. Методика педагогического обследования ребёнка с интеллектуальной недостаточностью в возрасте от 4 до 5 лет (проводится воспитателями, всеми специалистами коррекционного профиля)

I. «Социально-коммуникативное развитие»

Изучение уровня социального развития включает установление характера взаимодействия и общения ребенка со взрослыми (невербальные и вербальные средства общения, контактность); выявление основных способов усвоения им общественного опыта (умение действовать совместно со взрослым, по показу, образцу, по речевой инструкции); определение уровня сформированности навыков самообслуживания (навык опрятности, еды, одевания, раздевания, умывания); особенностей поведения и эмоционально-волевых реакций. Социальный статус ребенка определяется в ходе беседы с его родителями, в течение всего хода обследования, а также в процессе специальных вопросов и заданий, направленных на выявление элементарных представлений о себе и о своих родителях. Ребенку предлагают ответить на вопросы и выполнить задания:

1. Представления о себе:

- Как тебя зовут? А как ласково тебя можно назвать?
- Покажи, чем ты ходишь?
- Покажи, чем ты смотришь?
- Где твои ушки?

2. Представления о близких людях:

- Как зовут твою маму? (папу, бабушку)
- Кто еще есть в Вашей семье?

3.Средства общения ребенка:

-экспрессивно-мимические (улыбка, взгляд «глаза в глаза», жесты и т.д.);
-предметно-действенные (протягивание взрослому различных предметов, выражение протеста и т.д.);
-речевые средства общения (высказывания, вопросы).

Характеристика контактов:

- устанавливает контакт легко и быстро;
- контакт избирательный;
- контакт формальный;
- не вступает в контакт.

4. Особенности поведения и эмоционально-волевой сферы:

- активен (пассивен); деятелен (инертен); не агрессивен (агрессивен) к другим детям; преобладающее настроение (бодрое, спокойное, подавленное, раздражительное, неустойчивое, резкие колебания настроения).

Особенности характера ребенка:

- спокойный, пассивный, жизнерадостный, упрямый, улыбчивый, раздражительный, злой, вялый, часто (редко) плачет, конфликтный и т.д.

5. Способы усвоения общественного опыта: совместные действия, по показу или по подражанию, по речевой инструкции.

6. Самостоятельность в быту: сформированность навыков уточняется при беседе с родителями и в процессе наблюдения за ребенком в режимных моментах):

- навык еды - самостоятельно ест ложкой, ест с чьей-то помощью, сосет бутылку, пьет самостоятельно из чашки, пьет с чьей-то помощью;
- навык одевания - самостоятельно или с помощью взрослого;
- навык умывания - самостоятельно умывается или с помощью взрослого;
- навык опрятности - самостоятельно пользуется туалетом или с помощью взрослого, не сформирован навык опрятности (своевременно не просится в туалет).

II. «Познавательное развитие»

Педагогическое обследование познавательного развития предполагает ***выявление уровня сенсорного развития, представлений об окружающем мире, развития наглядно-действенного мышления, ориентировки на количественный признак и развитие речи.***

Сенсорное развитие. Задания направлены на проверку уровня сформированности практической ориентировки на форму, величину, цвет, целостное восприятие предметного изображения, а также умение называть основные качества и свойства предметов.

ФОРМА

Задание 1 - «Найди свои домики для фигурок» - направлено на выявление уровня сформированности ориентировки на форму у ребенка.

Оборудование: деревянная (или пластмассовая) доска с пятью прорезями – круглой, треугольной, квадратной, овальной, многоугольной и с шестью плоскими геометрическими фигурами, основания каждой из которых соответствуют форме одной из прорезей.

Проведение обследования: педагог показывает ребенку доску, обращает его внимание на фигурки и по очереди вынимает их. Затем предлагает ребенку вставить эти фигурки в прорези: «Вставь фигурки в свои прорези (домики)».

Обучение: проводится в том случае, если ребенок не понимает, что нужно делать, пытается вставить фигуру при помощи силы, т.е. не учитывает форму прорези. Педагог показывает медленно, как надо вставлять фигурки в прорези, используя метод проб: «Вот фигурка. Мы попробуем вставить ее в эту прорезь. Сюда она не подходит, попробуем в другую, вот сюда подходит». После объяснения ребенку предоставляется возможность действовать самостоятельно. Если у него не получается надо действовать вместе с ним. Потом ему снова дается возможность выполнить задание самостоятельно. Оценка действий ребенка: принимает задание, выполняет задание самостоятельно, действует целенаправленно, выполняет задание после обучения; способ выполнения задания: метод проб, хаотичные действия, совместные действия со взрослым; обучаемость во время обследования; результат.

ВЕЛИЧИНА

Задание 2 - «Занимательная пирамидка» - направлено на выявление уровня развития у ребенка практической ориентировки на величину, наличие соотносящих действий, определение ведущей руки, согласованности действий обеих рук, целенаправленности в действиях.

Оборудование: пластмассовая пирамидка 5-6 элементов разных по величине, одинакового цвета.

Проведение обследования: педагог показывает пирамидку и демонстрирует, как ее можно разобрать. Затем предлагает ребенку ее собрать. Дает ребенку самый большой элемент и говорит: «Ставь на нее другие. Собери пирамидку».

Обучение: при затруднениях педагог показывает, как надо ставить каждый элемент пирамидки, каждый раз активизируя ребенка найти следующий. После этого ребенку снова предлагают собрать пирамидку.

Оценка действий ребенка: принимает задание, выполняет задание самостоятельно,
действует целенаправленно, выполняет задание после обучения; способ выполнения задания: метод проб, хаотичные действия, совместные действия со взрослым; обучаемость во время обследования; результат.

ЦВЕТ

Задание 3 - «Цветные гаражи» - направлено на выделение цвета как ведущего признака, на различение и называние основных цветов (желтый, красный, синий, зеленый).

Оборудование: цветные кольца: красного, желтого, зеленого и синего цвета (4 основных цвета) и соответствующего цвета машинки.
Проведение обследования: перед ребенком расставляют четыре цветных кольца и говорят: «Это гаражи для машин». Показывают цветные машинки и предлагают поставить каждую машинку в свой гараж. Затем просят ребенка показать по очереди: желтый, красный, синий и зеленый. Если ребенок правильно показал, то можно предложить назвать гаражи по цвету.
Обучение: если ребенок не различает цвета, то педагог обучает его. В тех случаях, когда ребенок различает цвета, но не выделяет их по названию, его учат выделять по названию два цвета, повторив при этом название цвета два-три раза. После обучения снова проверяется самостоятельное выполнение задания.
Оценка действий ребенка: принятие задание, способ выполнения: сличает ли ребенок цвета, узнает ли их по названию, знает ли название цветов; педагогом фиксируется речевое сопровождение действий; отношение ребенка к своим действиям; результат.
ВОСПРИЯТИЕ ЦЕЛОСТНОГО ВОСПРИЯТИЯ ПРЕДМЕТНОГО ИЗОБРАЖЕНИЯ
Задание 4 - «Сложи разрезную картинку» (домик) из 3-х частей - направлено на выявление уровня развития целостного восприятия предметного изображения.
Оборудование: предметные картинки (2 одинаковых), одна из которых разрезана на три части.
Проведение обследования: педагог показывает ребенку три части разрезанной картинки и просит сложить целую картинку: “Сделай целую картинку”.
Обучение: в тех случаях, когда ребенок не может правильно соединить части картинки, взрослый показывает целую картинку и просит сделать из частей такую же. Если и после этого ребенок не справляется с заданием, взрослый сам накладывает одну часть разрезной картинки на целую и просит ребенка добавить другую часть. Затем предлагает ребенку выполнить задание самостоятельно.
Оценка действий ребенка: принятие задания, каким способом выполняет - самостоятельно, после обучения; отношение к результату, результат.
ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ
Задание 5 - «Возьми игрушки» - направлено на выявление уровня сформированности представлений о предметном мире.
Оборудование: перед ребенком находится несколько картинок с изображением игрушек и предметов: мяч, юла, кукла, машинка; платье, рубашка; ложка, тарелка, кастрюля, чашка.
Проведение обследования: ребенку взять картинки, на которых изображены предметы посуды, просят выполнить задание по показу: “Смотри и делай, как я”. После обучения ребенку снова предлагают взять картинки с изображением посуды.
Оценка действий ребенка: принятие задание, способ выполнения: выделяет игрушки среди разных предметов – самостоятельно, по показу; оценивается обучаемость.
Задание 6 - «Покажи картинку» - направлено на выявление уровня сформированности представлений о явлениях живой природы (животные, птицы, растения).
Оборудование: картинки с изображением несколько животных (коза, лошадь, ежик – по 2 картинки), птиц (голубь, воробей, сорока); деревьев (елка, береза, яблоня); все картинки парные.
Проведение обследования: перед ребенком раскладывают все картинки и просят показать: «Покажи, где коза?» и т.д. Затем просят выбрать только те картинки, на которых изображены животные и назвать каждого из них. Далее - выбрать только те картинки, на которых изображены птицы, и назвать их.
Обучение: если ребенок не может показать по словесной инструкции ни одну из предложенных картинок, педагог берет одну из картинок и предлагает выделить такую же, как у него в руке. Если ребенок не выделяет зрительно, педагог указательным жестом соотносит: «У тебя такая и у меня такая же».

Оценка действий ребенка: принятие задания, понимание ребенком речевой инструкции, делает ли выбор картинки по называнию животного, или птицы, соотносит ли название животного с его изображением, результат.

Задание 7 – «Какое время года?» - направлено на выявление уровня сформированности временных представлений (времена года: лето - зима).

Оборудование: перед ребенком находится 3 сюжетных картинки с изображением специфических признаков 3-х времен года: зимы, лета, осени.

Проведение обследования: ребенку предлагают рассмотреть сюжетные картинки и последовательно показать, где изображены - зима, осень, лето, объяснить свой выбор: «Как ты догадался, что здесь изображено лето?» и т.д.

Обучение: если ребенок не может выполнить задание, его просят вспомнить, что бывает зимой и найти картинку с изображением признаков зимы, а затем – с изображением признаков лета.

Оценка действий ребенка: принятие и понимание условий задания; способ выполнения: самостоятельно, объяснил в речевом плане свой выбор; обучаемость; результат.

КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

Задание 8 - «Возьми много» (один, два)» - направлено на выявление уровня сформированности ориентировки на количественный признак, умение дифференцировать «много - один», выделять из множества по слову – «один, два».

Оборудование: счетные палочки одного цвета (10 штук). Проведение обследования: перед ребенком на столе раскладывают счетные палочки и просят взять одну палочку: «Возьми одну палочку», если ребенок выполнил задание правильно, спрашивают: «Сколько взял?» После правильного ответа его просят взять «много» палочек, спрашивают «Сколько взял? После этого просят взять «две» палочки, и снова спрашивают «Сколько взял?»

Обучение: при неправильном выполнении задания педагог обучает: «Смотри и делай, как я». Берет одну палочку, кладет на свою ладошку и спрашивает: «Сколько здесь?» Затем просит ребенка взять тоже одну палочку и спрашивает: «Сколько взял?». Если ребенок выполнил задание правильно, то педагог берет много палочек и спрашивает: «Сколько у меня?» Затем предлагает ребенку взять тоже много: «Возьми много, как у меня», а затем спрашивает: «Сколько ты взял палочек?» Оценка действий ребенка: принимает ли ребенок задание, способы выполнения: по показу, по подражанию, обучаемость, результат.

III. «Речевое развитие»

Обследование развития речи включает изучение понимания ребенком обращенной к нему устной речи и определение состояния его активной речи. В этих целях, прежде всего, ведутся наблюдения за детьми в процессе всего обследования. Предлагаются также специальные задания. В ходе индивидуального обследования выясняется понимание обращенной речи, умение выполнить задание по речевой инструкции; наличие фразовой речи, особенности фразовой речи.

Задание 9 - «Покажи картинку» - направлено на выявление уровня развития понимания обращенной речи, изучение словарного запаса ребенка.

Оборудование: игрушки, юла, машинка; наборы картинок с изображением знакомых ситуаций (мальчик катается на велосипеде; девочка поливает цветы из лейки; дети играют с мячом; дети во дворе – одни катаются на качелях, другие – скатываются с детской горки).

Проведение обследования: перед ребенком раскладывают 4 сюжетных картинки и предлагают показать одну из них. Например: «Покажи, где дети играют во дворе». Если ребенок правильно выбирает картинку, педагог просит сказать, что на ней изображено. Если ребенок не может правильно выбрать картинку, взрослый делает это сам. Затем по очереди просят показать и назвать «Во что играют дети во дворе? Где девочка поливает цветы? Где мальчик катается на велосипеде?».

Оценка: принимает и понимает задание, не понимает задание; активная речь – наличие (отсутствие) фразовой речи; особенности фразовой речи – понятная для окружающих, малопонятная для окружающих, аграмматичная, нарушение звукопроизношения.

Задание 10 - «Спрячь игрушку» - направлено на выявление умений у ребенка выполнять словесные инструкции различной сложности, а также понимания простых предлогов (на, в, под, за), уровень сформированности фразовой речи.
Оборудование: игрушки – игрушечный домик, машинка, матрешка, юла.
Проведение обследования: ребенку предлагают выполнить следующие действия: поставить машинку в домик; спрятать юлу под стул; поставить матрешку на домик. После каждого выполненного действия педагог просит ребенка сказать, что он сделал: «Скажи, куда поставил машинку?», «Скажи, куда спрятал юлу?» и т.д. Если ребенок не выполняет речевую инструкцию, взрослому следует повторить его. Повторять задания не следует больше трех раз. В процессе обследования выясняется состояние речи ребенка, при этом отмечается, употребляет ли он предложение, состоящие из трех слов, употребляет ли прилагательные и местоимения, употребляет ли предложения, состоящие из одного или двух слов; пользуется ли облегченными словами (би-би) и словами, произносит правильно некоторые слова (например, машина), называет ли предметы и действия на эмоциональном подъеме (в момент, когда ребенка что – то сильно заинтересовало или удивило); пользуется ли облегченными словами в момент его двигательной активности, удивления, радости.
Оценка речевого развития ребенка: принятие и понимание задания, способы выполнения: самостоятельная речь, умеет ли повторить за взрослым фразу, слова, лепетные слова, звуки, отсутствие активной речи; наличие речевых высказываний, характер речевых высказываний (фразовая речь-понятная для окружающих, малопонятная для окружающих).

IV. «Деятельность»

ИГРА
Задание 11 - «Поиграй» - направлено на выявление уровня сформированности игровых действий: предметных, процессуальных, предметно-игровых.
Оборудование: детская коляска, мячик, детская посуда, две куклы, грузовая машинка, кубики, воздушный шарик.
Проведение обследования: педагог приглашает ребенка в игровой уголок и предлагает ему поиграть: «Возьми, что хочешь, и поиграй».
Обучение: В случаях, если ребенок не берет самостоятельно игрушки, взрослый показывает действия и комментирует: «Вот куклы, они хотят есть, давай их покормим. Это твоя кукла Оля, а это моя – Катя. Мы будем их кормить. Смотри и делай, как я». Другой пример. Педагог приглашает ребенка поиграть с машиной, нагрузить ее кубиками, а затем повести их в другой конец комнаты и там построить лесенку для матрешки. Если ребенок не включается в эти игры, ему предлагают поиграть с мячом, покатать его и побросать (можно использовать и воздушный шарик). Важно зафиксировать эмоциональную включенность ребенка в выполнение игровых действий и характер их выполнения.
Оценка: принимает ли задание, какие способы использует: самостоятельно, по показу, по подражанию; каков характер действий – неадекватные, манипулятивные, процессуальные или предметно – игровые.
РИСОВАНИЕ
Задание 12 - «Нарисуй дом» - направлено на выявление уровня сформированности предметного рисунка и интереса к изобразительной деятельности.
Оборудование: фломастеры разных цветов или набор цветных карандашей, несколько листов белой бумаги для рисования.
Проведение обследования: ребенку предлагается нарисовать «Домик». Способы рисования не показываются. Обучение проводится. Если ребенок не выполняет задание по речевой инструкции, взрослый показывает, как рисовать «домик», предлагает выполнить задание по показу.
Оценка действий ребенка: понимает ли ребенок речевую инструкцию; выполняет ли специфические действия с карандашом / фломастером; анализ способов выполнения рисунка: черкание, преднамеренное черкание, предметный рисунок; отношение к рисованию; результат.
КОНСТРУИРОВАНИЕ
Задание 13 - «Построй скамейку» - направлено на выявление уровня сформированности конструктивной деятельности, умения действовать по показу, по подражанию.

Оборудование: 2 набора одного цвета – кубики (2), кирпичик (1).
Проведение обследования: педагог перед ребенком строит из кубиков и кирпичика «скамейку» и предлагает ребенку построить из таких деталей такую же «скамейку».
Обучение: при затруднениях педагог предлагает выполнить задание по подражанию: «Смотри и делай, как я».
Оценка действий ребенка: принимает ли задание, способы выполнения – по показу, по подражанию, обучаемость, конечный результат.
ЛЕПКА «Вылепи помидор».
Проведение обследования: Взрослый обращает внимание на брусочки пластилина разного цвета, показывает муляж помидора, обследует его, предлагает это же сделать ребенку. Вместе с ребенком выявляет основные внешние признаки (цвет, форму, величину), определяет части, из которых состоит помидор.
Проведение обследования: предлагает вылепить помидор, готовую поделку сравнивает с образцом, предлагает обыграть поделку.
Задание направлено на выявление: интереса к занятиям лепкой; умения обследовать предметы перед лепкой; умения передавать в процессе лепки основные признаки предметов, используя различные приемы (вдавливания, сплющивания, оттягивания), умение создавать поделки простой формы, состоящих из нескольких частей по образцу и замыслу.
Оборудование: пластилин нескольких цветов, муляж помидора, дощечка для лепки, стека, влажные салфетки.
Оценка действий ребенка: Уровень интереса к созданию лепных поделок; уровень сходства готовой поделки с образцом; степень овладения навыка или работы с пластилином; умение обыгрывать готовые поделки.

IV. «Художественно-эстетическое развитие»

Задание 14 - «Послушай музыку» - направлено на выявление умений различать
звучание веселой и грустной музыки, проявлять реакции на звучание этих мелодий.
Оборудование: аудиозапись музыкальных фрагментов грустной и веселой музыки.
Проведение обследования: педагог говорит ребенку: «Послушай, какая музыка звучит? (Звучит веселая музыка). Нравится тебе? А теперь, какая музыка звучит? (Звучит грустная музыка). Что можно делать под веселую музыку? Покажи. А, что можно делать под грустную музыку? Покажи.
Обучение: при затруднениях педагог предлагает выполнить действия по показу. Педагог объясняет и показывает: под веселую музыку – надо выполнять плясовые действия, а под грустную - действия печали. После обучения ребенку предлагают выполнить задания самостоятельно.
Оценка действий ребенка: принимает ли задание, способы выполнения: самостоятельно - различает характер звучание музыки, может назвать ее характер и выполнить определенное действие; выполняет задание после обучения; не выполняет задания.
Задание 15 - «Любимая сказка» - направлено на выявление интереса ребенка к художественной литературе.
Оборудование: три книги по сказкам «Репка», «Колобок», «Теремок» ярко иллюстрированные с крупными сюжетными картинками. Проведение обследования: педагог говорит ребенку: «Посмотри внимательно на книги. Здесь три сказки: «Возьми ту, которая тебе больше нравится. Посмотри внимательно и назови ее».
Обучение: при затруднениях педагог предлагает полистать одну из книг, рассмотреть иллюстрации и назвать сказку. При затруднениях педагог переходит на уровень действия по образцу и сам называет одну сказку, предлагая ребенку выбрать ее по названию.

V. «Физическое развитие»

В целях изучения уровня сформированности основных движений предлагаются комплексы упражнений для детей 4-5 лет.
В процессе обследования физического развития определяется уровень сформированности таких основных движений ребенка как ходьба, бег, прыжки, ползание, лазанье и метание. В связи с тем, что многие дети, поступающие в дошкольное образовательное учреждение, не владеют речью или владеют

речью в недостаточном объеме, все задания даются ребенку как в вербальной («Беги!»), так и в невербальной форме (показ жестом в сторону предмета, к которому надо бежать), т.е. в ходе обследования педагогу следует использовать указательные жесты или показ. Следует подчеркнуть, что специалист приступает к обследованию только тогда, когда между ним и малышом устанавливаются доброжелательные, доверительные отношения. Если же ребенок легко вступает в контакт со взрослым и охотно сосредотачивает внимание на задании, но не может его выполнить самостоятельно или выполняет неверно, возможно использовать различные виды помощи: показ, подражание, совместные действия. После оказания помощи ребенку всегда предоставляется возможность выполнить задание самостоятельно. При этом педагог обращает внимание на контактность ребенка (желание сотрудничать со взрослым), его активность, концентрированность на выполнении задания.

Отмечается эмоциональное реагирование на поощрения или замечания, способность обнаружить ошибочность собственных действий, заинтересованность в результате деятельности.

Упражнения, направленные на оценку физического развития.

Оборудование: бревно, две веревки, шнур, обруч, длинная палка; доска, детская горка (с лесенкой), мяч, домик, колокольчик, мяч на резинке, широкая лента, погремушка, деревянные кирпичики.

Упражнения для детей 4-5-и лет

1. Ходьба:
- ходьба по прямой: «Иди по дорожке к мячу»,
- ходьба с препятствиями (перешагнуть через деревянный кирпичик): «Иди к колокольчику»,
- ходьба по шнуру, положенному зигзагом: «Иди по шнуру к погремушке»,
- ходьба по лесенке вверх и вниз: «Поднимайся по лесенке вверх, а теперь спускайся вниз» (взрослый находится рядом с ребенком).

2. Бег:
- бег за взрослым в прямом направлении: «Беги за мячом, как я».
- бег за взрослым в разных направлениях: «Догони меня».
-бег самостоятельно по прямой: «Беги к домику».

3. Прыжки:
-подпрыгивание на месте на двух ногах: «Прыгай как зайка»,
-спрыгивание со скамейки (высота 10 см): «Иди по скамейки, спрыгни со скамейки» (взрослый находится рядом с ребенком),
-перепрыгивание через широкую ленту, положенную на пол: «Прыгай через ручеек».

4. Ползание, лазание:
- ползание на четвереньках: «Проползи через ворота».
- ползание на животе: «Ползи за игрушкой» (взрослый держит мячик за резинку и постепенно его двигает вперед).
- лазание по шведской стенке: «Ползи вверх» (взрослый находится рядом с ребенком).

5. Бросание:
- бросание в цель двумя руками: «Брось мяч в корзину».
- бросание маленьких мячей (3-4) одной рукой: «Бросай мячики».

Оценка действий ребенка: выполняет задание самостоятельно, выполняет с помощью взрослого (показ, подражание, совместные действия), выполняет задание после обучения, результат.

6. Равновесие.

Примечание: предложенные выше задания надо проводить с ребенком индивидуально и предлагать ему не одном занятии, а на протяжении нескольких дней (например, 3-4 дня). После проведения обследования результаты анализируются и отмечаются способы выполнения каждого из предложенных заданий. Если задание выполнено самостоятельно, то в таблице фиксируется актуальный уровень, после выполнения задания ребенком по показу или по подражанию в таблице отмечается тот факт, что уровень выполнения задания находится в зоне ближайшего развития. В тех случаях, когда ребенок не может выполнить задание ни по подражанию, ни по показу, отмечается, что уровень его находится ниже зоны ближайшего развития. Выявленные данные фиксируются в таблице в виде знаков «+» или «-».

1.6.3. Методика педагогического обследования ребёнка с интеллектуальной недостаточностью в возрасте от 6 до 7 лет (проводится воспитателями, всеми специалистами коррекционного профиля)

I. Социально- коммуникативное развитие

Изучение уровня социального развития включает установление характера взаимодействия и общения ребенка со взрослыми (невербальные и вербальные средства общения, контактность); выявление основных способов усвоения общественного опыта (умение действовать совместно со взрослым, по показу, образцу и речевой инструкции); умение взаимодействовать со сверстниками (вербальные и невербальные); определение уровня сформированности навыков самообслуживания (навык опрятности, еды, одевания, раздевания, умывания); особенностей поведения и эмоционально-волевых реакций. Социальный статус ребенка определяется в ходе беседы с его родителями, в течение всего хода обследования, а также в процессе специальных вопросов и заданий, направленных на выявление элементарных представлений о себе и о своих родителях.

1. Представления о себе и о своих родителях.

Ребенку предлагают ответить на вопросы и выполнить задания: Как тебя зовут? Сколько тебе лет? Какая у тебя фамилия? Как зовут маму? (папу?) Кто еще есть в вашей семье? Назови свой домашний адрес.

2. Средства общения ребенка:

- экспрессивно-мимические (улыбка, взгляд «глаза в глаза», жесты);
- предметно-действенные (протягивание взрослому различных предметов, выражение протеста и т.д.);
- речевые средства общения (высказывания, вопросы).

3. Характеристика контактов ребенка со взрослым:

- устанавливает контакт легко и быстро;
- контакт избирательный;
- контакт формальный;
- не вступает в контакт.

4. Особенности поведения и эмоционально-волевой сферы:

- активен (пассивен);
- деятелен (инертен);
- не агрессивен (агрессивен) к другим детям;
- преобладающее настроение (бодрое, спокойное, подавленное, раздражительное, неустойчивое, резкие колебания настроения).

5. Особенности характера ребенка:

Спокойный, пассивный, упрямый, жизнерадостный, улыбчивый, раздражительный, злой, вялый, часто (редко) плачет, конфликтный и т.д.

6. Навыки в быту (уточняются при беседе с родителями и в процессе наблюдения за ребенком в режимных моментах):

Навык еды - самостоятельно ест ложкой, ест с чьей-то помощью; навык одевания - самостоятельно или с помощью взрослого; навык умывания - самостоятельно умывается или с помощью взрослого; навык опрятности - самостоятельно пользуется туалетом или с помощью взрослого, не сформирован навык опрятности (своевременно не просится в туалет); навыки самостоятельности в быту: ест, умывается, одевается.

Оценка социального развития:

- сформированы представления о себе и о своей семье: представления сформированы - фрагментарно, не сформированы;
- сформированы навыки самообслуживания: себя обслуживает в быту полностью, частично, не обслуживает;
- контакт со взрослыми: охотно сотрудничает со взрослыми, избирательно контактирует при использовании специальных приемов, с трудом идет на контакт со 400 взрослыми, контакт формальный;
- контакт с детьми: использует вербальные и невербальные средства, избирателен в контакте с детьми, не вступает в контакт со сверстниками в группе (классе). I

II. Познавательное развитие.

Педагогическое обследование познавательного развития предполагает выявление уровня сенсорного развития, наглядно-образного мышления, представлений об окружающем мире; ориентировки на количественный признак и развития речи.

Сенсорное развитие.

Задание 1 - «Доска форм» - направлено на выявление уровня сформированности ориентировки на форму (6 форм), умение называть форму, выбирать заданную форму. Оборудование: деревянная (или пластмассовая) доска с шестью прорезями – круглой, треугольной, квадратной, прямоугольной, овальной, шестиугольной, с шестью плоскими геометрическими фигурами, основания каждой из которых соответствуют форме одной из прорезей.

Проведение обследования: педагог показывает ребенку доску, обращает его внимание на фигурки и по очереди вынимает их. Затем предлагает ребенку вставить эти фигурки в прорези: «Вставь фигурки в свои прорези (домики)» и назови форму.

Обучение: проводится в том случае, если ребенок не понимает, что нужно делать, пытается вставить фигуру при помощи силы, т.е. не учитывает форму прорези. Педагог показывает медленно, как надо вставлять фигурки в прорези, используя метод проб: «Вот фигурка, попробуем вставить ее в эту прорезь. Сюда она не подходит, попробуем в другую прорезь. Вот сюда подходит». После объяснения ребенку предоставляется возможность действовать самостоятельно. Если у него не получается, надо действовать вместе с ним. Потом ему снова дается возможность выполнить задание самостоятельно.

Оценка действий ребенка: принимает задание; способ выполнения: самостоятельно, методом зрительного соотнесения, выполняет задание после обучения - методом практического примеривания, методом проб; не выполняет задание, пользуется хаотичными действиями; обучаемость; умение называть форму предметов; результат.

Задание 2 - «Собери кубики» - направлено на выявление уровня развития у ребенка ориентировки на величину, наличие соотносящих действий, определение ведущей руки, согласованности действий обеих рук, целенаправленности в действиях.

Оборудование: пять кубиков-вкладышей. Проведение обследования: педагог показывает кубики-вкладыши и предлагает ребенку их разобрать, помогая ему разложить их без учета величины. Затем предлагает ребенку собрать кубики в один большой: «Собери их снова вместе, так, чтобы получился 401 один кубик».

Обучение: при затруднениях педагог показывает, как надо собирать кубики в один большой: «Вот самый маленький, надо найти немного побольше, затем еще больше, еще больше, вот самый большой. Все вошли в один кубик, кубики все вместе».

Оценка действий ребенка: принимает задание; способы выполнения: самостоятельно, методом зрительной ориентировки, методом практического примеривания, методом проб; обучаемость; результат.

Задание 3 - «Цветные шарики» - направлено на выявление у детей умений называть основные цвета и оттенки (желтый, красный, синий, зеленый, черный, белый).

Оборудование: лист плотной белой бумаги, на котором изображены цветные шарики – красного, желтого, зеленого, синего, белого и черного цветов, шесть карандашей соответствующих цветов.

Проведение обследования: перед ребенком кладут плотный белый лист бумаги, на котором изображены цветные шарики и говорят: «Это цветные шарики. Нарисуй к каждому шарику ленточку такого же цвета как шарик. Назови цвет каждого шарика».

Обучение: если ребенок не различает цвета, то педагог обучает его. В тех случаях, когда ребенок различает цвета, но не выделяет их по названию, его учат выделять по названию два цвета, повторив при этом название цвета два-три раза. После обучения снова проверяется самостоятельное выполнение задания, ограничив цвета до 2-3-х.

Оценка действий ребенка: принятие задание, способ выполнения: сличает цвета, узнает их по названию, знает название цветов; фиксируется речевое сопровождение; результат.

Задание 4 - «Сложи разрезную картинку» (машина) - направлено на выявление уровня развития целостного восприятия предметного изображения.

Оборудование: предметные картинки (2 одинаковых), одна из которых разрезана на (четыре) части.

Проведение обследования: педагог показывает ребенку части разрезанной картинки и просит сложить целую картинку: «Сделай целую картинку».

Обучение: в тех случаях, когда ребенок не может правильно соединить части картинки, взрослый показывает целую картинку и просит сделать из частей такую же. Если и после этого ребенок не справляется с заданием, взрослый сам накладывает одну часть разрезной картинки на целую и просит ребенка добавить другую часть. Затем предлагает ребенку выполнить задание самостоятельно.

Оценка действий ребенка: принятие задания; способ выполнения: самостоятельно, после обучения; отношение к результату, результат.

Задание 5 - «Разложи картинки» - направлено на выявление уровня развития наглядно-образного мышления, умения самостоятельно группировать предметы по функциональному признаку, ориентируясь на образец (начальный этап наглядообразного мышления), умение обозначать принцип группировки в словесном высказывании.

Оборудование: предметные картинки с изображением предметов посуды (8 штук), а на другой - предметы одежды (8 предметов).

Проведение обследования: перед ребенком кладут две картинки, на одной изображено платье, на другой - кастрюля. Педагог говорит: «У меня много разных картинок. Их надо разложить в два ряда. В один ряд надо класть все похожие на эту картинку и похожие между собой, а в другой – похожие на другой – похожие на другую картинку, и тоже похожие между собой». «Вот картинка», - указывает жестом на платье. «Все похожие на нее, будешь класть здесь»- указывает жестом под ней. «А вот - другая картинка»,- указывает жестом на картинку с изображением кастрюли. «Все похожие на нее, будешь класть здесь» - указывает жестом место под картинкой. Ребенку дают по одной картинке, и каждый раз просят класть туда, куда она подходит. После того, как все картинки будут разложены, ребенка спрашивают: «Какие здесь картинки? Как их можно назвать одним словом?», - указывая жестом на посуду. «А какие - в этом ряду? Как их можно назвать одним словом?» - указывает жестом на одежду.

Обучение: если ребенок не ориентируется на поставленную цель и не раскладывает картинки по образцу, педагог объясняет принцип группировки: «Сюда надо класть посуду, а сюда - одежду». Если после объяснения ребенок не раскладывает картинки в соответствии с принципом группировки, то дальнейшее обучение ребенка не проводится.

Оценка действий ребенка: принятие и понимание задания; способ выполнения: самостоятельно разложил картинки по функциональному признаку, ориентируясь на образец; обозначил принцип группировки в словесном высказывании; выполнил группировку картинок после обучения; результат.

Задание 6 - «Найди картинку» - направлено на выявление уровня сформированности представлений об окружающей действительности, о явлениях природы.

Оборудование: перед ребенком находится несколько сюжетных картинок с изображением специфических признаков 3-х времен года: зимы, лета, осени. Проведение обследования: ребенку предлагают рассмотреть сюжетные картинки и последовательно показать, где изображены - зима, осень, лето, объяснить свой выбор: «Как ты догадался, что здесь изображено лето?» и т.д.

Обучение: если ребенок не может выполнить задание, его просят вспомнить, что бывает зимой и найти картинку с изображением признаков зимы, а затем – с изображением признаков лета.

Оценка действий ребенка: принятие и понимание условий задания; способ выполнения: самостоятельно, объяснил в речевом плане свой выбор; обучаемость; результат.

Задание 7 - «Подбери картинку» - направлено на выявление уровня сформированности представлений о живой природе (домашние животные и их детеныши).

Оборудование: картинки с изображением несколько домашних животных (кошка, собака, корова) и их детенышей (котенок, щенок, теленок) и домашних птиц (курицы, гуся, утка) и их птенцов (цыпленка, гусенка, утенка).

Проведение обследования: перед ребенком вначале раскладывают картинки с изображением животных (не более 3-х) и просят подложить к ним соответствующие картинки с изображением их детенышей: «Покажи, где собака. Найди ее щенка и положи к ней» и т.д. Затем раскладывают картинки с изображением птиц и также предлагают ему показать: «Покажи, где курица. Найди птенца курицы и положи к ней» и т.д.

Обучение: если ребенок не может показать по словесной инструкции ни одну из предложенных картинок, педагог берет одну из картинок и сам кладет ее изображению соответствующего животного. Затем предлагает ребенку выделить картинку животного из двух предложенных.

Оценка действий ребенка: принятие и понимание задания; способ выполнения: делает ли выбор картинок по названию животного, или птицы, соотносит ли название животного с его изображением детеныша; обучаемость; результат.

Задание 8 - «Счет и количество» - направлено на выявление уровня сформированности количественных представлений.

Оборудование: счетные палочки (12 штук).

Проведение обследования: перед ребенком на стол кладут все палочки одного цвета и предлагают: «Возьми одну палочку». «Теперь, возьми три палочки». Если ребенок выполнил правильно, его спрашивают: «Сколько ты взял?» После правильного ответа его просят взять «четыре» палочки. Если ребенок по слову выделяет определенное количество, то ему предлагают выполнить счетные операции по представлению в пределе 2-х. «Сейчас поиграем с этими палочками». Педагог кладет к себе на ладошку «одну» палочку и спрашивает: «Сколько я взял?» Затем прячет в ладошке эту палочку и кладет на глазах у ребенка другую палочку и спрашивает: «Сколько там палочек?» Если же ребенок справился с этим заданием, то предлагается выполнить счетные операции по представлению в пределах 3-х.

Обучение: ребенку предлагают выполнить задание по показу: «Смотри, вот одна палочка, а здесь много. Возьми, как у меня одну палочку.- Это одна палочка. Теперь возьми много.- Сколько у тебя палочек?» и т.д.

Оценка действий ребенка: принятие и понимания условий задания; уровень количественных представлений: ориентировка на количественный признак - дифференцирует «много - один»; выделяет определенное количество по слову в пределе – «двух», «трех»; сформированы счетные операции по представлению в пределах - 2-х, 3-х; способы выполнения: по слову, показу; обучаемость; результат.

Задание 9 – «Прямые палочки» направлено на выявление уровня сформированности готовности к выполнению элементарных графических заданий.

Оборудование: лист бумаги, ручка.

Проведение обследования: педагог кладет перед ребенком лист белой бумаги с изображением прямой линии, на которой изображены 2-3 прямых палочек, педагог говорит: «Вот я напишу еще палочку. Теперь ты напиши рядом такие же палочки, как у меня». Ребенку предлагается написать строчку палочек по прямой линии.

Обучение: при затруднениях педагог выполняет задания вместе с ребенком, а затем предлагает ребенку написать самому такие же палочки.

Оценка действий ребенка: принятие и понимание условий задания; способы выполнения: самостоятельно, по показу, после обучения; результат – готовность к выполнению графических заданий. Обследование развития речи включает изучение понимания ребенком обращенной к нему устной речи и определение состояния его активной речи. В этих целях, прежде всего, ведутся наблюдения за детьми в процессе всего обследования. Предлагаются также специальные задания. В ходе индивидуального обследования выясняется, сколько слов обозначающих предметы и действия, ребенок знает, т е. словарный запас, умение выполнять словесные указания различной сложности.

Задание 10 -"Покажи картинку" направлено на выявление понимания ребенком функционального назначения предметов, изображенных на картинках.

Оборудование: картинки с изображением предметов, знакомых ребенку: шапка, варежки, очки, иголка с ниткой, зонт, ножницы.

Методика обследования: перед ребенком раскладывают картинки, при этом речевая инструкция не соответствует последовательности разложенных картинок. Ребенок должен выбрать картинку среди других, ориентируясь на следующие словесные инструкции: "Покажи, что люди надевают на голову, когда идут на улицу". "Что люди надевают на руки зимой?" "Чем пришивают пуговицу?" "Что нужно людям, чтобы лучше видеть?" "Чем режут бумагу?" "Что нужно взять на улицу, если идет дождь?"

Фиксируется: выбор ребенком картинки в соответствии с инструкцией, возможность называть предметы, изображенные на картинке.

Задание – 11 «Спрячь игрушку» направлено на выявление понимания и употребление ребенком простых предлогов (на, под, в).

Оборудование: игрушки - зайка, машинка, коробка, домик.

Проведение обследования: ребенку предлагают выполнить следующее действие: "Посади зайку в домик"- «Расскажи, куда спрятал зайку»; «Спрячь машинку под стул», «Поставь машинку на коробку».

Фиксируется: выполнение действий в соответствии со словесной инструкцией и возможность употреблять предлоги в активной речи.

Задание 12 - "Покажи картинку" направлено на выявление уровня сформированности у ребенка грамматического строя речи, в частности, умение употреблять в речи единственное и множественное числа имен существительных.

Оборудование: картинки с изображением одного и нескольких предметов. Проведение обследования: перед ребенком раскладывают картинки попарно и предлагают показать: "Покажи, где шар и шары"; "Покажи, грибы и гриб"; "Покажи, где кукла и куклы"; "Покажи, где яблоки и яблоко"; "Покажи, где стул и стулья".

Фиксируется: показ картинок в соответствии с инструкцией.

II. Обследование продуктивной деятельности.

Задание 13 - «Нарисуй» (человека) - направлено на выявление уровня сформированности предметного рисунка и интереса к изобразительной деятельности.

Оборудование: фломастеры разных цветов или набор цветных карандашей, несколько листов белой бумаги для рисования.

Проведение обследования: ребенку предлагается нарисовать человека. Обучение не проводится. Если ребенок не выполняет задание, то предлагается нарисовать то, что он умеет: «Нарисуй, что умеешь (колобок, дорожку)».

Оценка действий ребенка: понимает ли ребенок речевую инструкцию; выполняет ли специфические действия с карандашом / фломастером; анализ способов выполнения рисунка: черкание, преднамеренное черкание, предметный рисунок; отношение к рисованию; результат. Этот рисунок прилагается в личное дело ребенка, на листе ставится дата выполнения ребенком рисунка.

Задание 14 - «Построй домик» - направлено на выявление уровня сформированности конструктивной деятельности, умения действовать по образцу.

Оборудование: плоские палочки одного цвета (12).

Проведение обследования: педагог за экраном строит из палочек домик с крышей и 6 плоских палочек. Ребенку предлагают рассмотреть уже готовую постройку и построить такой же домик.

Обучение: при затруднениях педагог предлагает выполнить задание по показу: «Смотри, как я строю. – Вот стены, а вот крыша».

Оценка действий ребенка: принимает и понимает условия задания, способы выполнения: самостоятельно, по показу; обучаемость, конечный результат.

III. Художественно-эстетическое развитие

Задание 15 - «Угадай мелодию» - направлено на выявление умений действовать в такт музыке, музыка тихая, медленная – ручки тихо хлопают, музыка громкая – ручки громко хлопают).

Проведение обследования: педагог говорит ребенку: «Послушай внимательно музыку, если услышишь тихую музыку – хлопай тихо, а, если громкую – хлопай громко.

Обучение: при затруднениях педагог предлагает выполнить действия по показу. Педагог объясняет и показывает, как надо хлопать.

Оценка действий ребенка: принимает ли задание, способы выполнения – самостоятельно хлопает в соответствии с условиями задания; выполняет после показа; не выполняет задания.

Задание 16 - «Танцевальные движения» - направлено на выявление умений выполнять одно из плясовых движений под музыку (стучать каблучком, поочередно выставлять вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять «маленькую пружинку» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево). Оборудование: аудиозапись с плясовыми мелодиями.

Проведение обследования: педагог предлагает ребенку прослушать мелодии и выполнить одно из знакомых движений под музыку.

Обучение: при затруднениях педагог предлагает ребенку выполнить задание по показу.

Оценка действий ребенка: принимает ли задание, способы выполнения – самостоятельно выполняет танцевальные движения; выполняет – после показа; не выполняет задания.

Задание 17 «Нарисуй елочку с игрушками». Цель – выявить уровень сформированности графического образа новогодней елочки, графические способы и приемы, которыми пользуется ребенок, умение размещать изображение на листе бумаги, дорисовывать игрушки.

Оборудование: лист бумаги, набор цветных карандашей.

Проведение обследования: педагог предлагает ребенку вспомнить новогодний праздник и елку с игрушками, которые на ней висят, и предлагает изобразить эту елочку на листе бумаги.

Обучение: при затруднениях педагог сам рисует елочку и предлагает ребенку дорисовать на ней игрушки.

Оценка действий ребенка: принимает ли задание, способы выполнения – самостоятельно выполняет задание; выполняет – после объяснения и наводящих вопросов; только дорисовывает елочные игрушки – без помощи, с помощью; не выполняет задания.

IV. Физическое развитие.

В целях изучения уровня сформированности основных движений предлагаются комплексы упражнений для детей 6-7 лет. В процессе обследования определяется уровень сформированности таких основных движений ребенка как ходьба, бег, прыжки, ползание, лазанье и метание. Упражнения, направленные на оценку развития основных движений.

Оборудование: бревно, две веревки, шнур, обруч, длинная палка, гимнастическая скамейка доска, детская горка (с лесенкой), мяч и мячики, сетка, домик, колокольчик, мяч на резинке, деревянные кирпичики, скакалка, шведская стенка.

Упражнения для детей 6-7 лет

1. *Ходьба:*
   Ходьба по прямой: «Принеси мяч» (10м).
   Ходьба с препятствиями (перешагнуть через деревянные кирпичики- 3)
   «Принеси колокольчик» (7-8м).
2. *Бег:*
   Бег в прямом направлении: «Беги к обручу».
   Бег в разных направлениях: «Догони меня (сверстника)».
3. *Прыжки:*
   Подпрыгивание на месте на двух ногах: «Прыгай как зайка»;
   Передвижение вперед прыжками на двух нога: «Прыгай к домику»;
   Прыжки на месте на одной ноге (левой, правой).
4. *Ползание, лазание:*
   Ползание на четвереньках: «Проползи через ворота»
   Ползание на животе: «Ползи как змея».
   Лазание по шведской стенке: «Поднимайся вверх, спускайся вниз» (взрослый находится рядом с ребенком).
5. *Бросание:*
   Бросание в цель двумя руками: «Брось мяч в сетку».
   Бросание маленьких мячей (3-4) одной рукой (левой, правой): «Бросай мячики в сетку».

Оценка действий ребенка: способ выполнения - самостоятельно, с помощью взрослого (показ, подражание, совместные действия), после обучения; результат.

После проведения обследования результаты анализируются и отмечаются способы выполнения каждого из предложенных заданий. Если задание выполнено самостоятельно, то в таблице фиксируется актуальный уровень. В том случае, когда задание ребенком выполнено после обучения, то в таблице отмечается, что уровень выполнения задания находится в зоне ближайшего развития. В тех случаях, когда ребенок не может выполнить задание ни по подражанию, ни по показу, отмечается, что уровень его находится ниже зоны ближайшего развития. Выявленные данные фиксируются в таблице 1 в виде знаков «+» или «-»

1.6.4. Диагностический инструментарий педагогов

Диагностический инструментарий учителя - дефектолога для углублённой диагностики детей с умственной отсталостью (образовательная область «Познавательное развитие»)

№ п/п	*Сфера развития*	*Диагностический критерий*	*Диагностическая методика*	*Источник*
1	Моторная	Тонкая моторика рук. Графомоторные умения. Двигательно-пространственные автоматизмы.	И.И. Мамайчук, М.Н. Ильина «Психологическая диагностика детей дошкольного возраста (показатели психического развития здоровых детей и детей с ЗПР)». А.С. Галанов «Особенности физического развития. Нормы развития и двигательной активности для детей от 3 до 5 лет». «Графический диктант». Д.Б. Эльконин «Доски Сегена»	Мамайчук И.И., Ильина М.Н. Помощь психолога ребенку с ЗПР: науч.-практ. руководство. СПб.: Речь, 2006. Галанов А.С. Психическое и физическое развитие ребенка от 3 до 5 лет. М.: АРКТИ, 2006. Павлова Т.Л. Диагностика готовности ребенка к школе. М.: ТЦ Сфера, 2006. Забрамная С.Д. Психолого-педагогическая диагностика умственного развития детей. М.: Просвещение, 1997.
2	Коммуникативная	Формы общения	Е.О. Смирнова, В.М. Холмогорова «Шкалы оценки параметров и показателей межличностных отношений дошкольников (наблюдение)». «Метод проблемных ситуаций: игра «Строитель»». Методика выявления уровня сформированности у детей общения со взрослым (Г. Капчеля, Е. Смирнова, А. Рузская)	Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. Межличностные отношения дошкольников: диагностика, проблемы, коррекция. М.: ВЛАДОС, 2003. Дмитриева Е.Е. Проблемные дети. Развитие через общение: пособие для педагогов, психологов-практиков, родителей. М.: АРКТИ, 2005.
3	Навыки деятельности	Навыки самоорганизации в предметной деятельности. Игровая деятельность	Конструирование по образцу.	Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по дошкольной психологии. М.: ИЦ «Академия», 1998. Левченко И.Ю. Рекомендации оценки параметров деятельности дошкольников с ЗПР

			Наблюдение	
4	Личностная	Структура самосознания, особенности личностных проявлений, нравственной нормы. Ведущие показатели развития воли у дошкольников (развития самосознания)	Игра «Кто быстрее», наблюдение, беседа. Наблюдение	Межличностные отношения ребенка от рождения до семи лет / под ред. Е.О. Смирновой. М., 2001
5	Познавательная	Восприятие: перцептивные действия	«Изучение соотношения зрительного и осязательного восприятия формы». «Изучение умения ориентироваться в величине предмета»	Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по дошкольной психологии. М.: ИЦ «Академия», 1998
		Внимание: свойства	Задания на изучение свойств внимания. Методика Мак-Керри	Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по дошкольной психологии. М.: ИЦ «Академия», 1998 Ноткина Н.А. и др. Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста. СПб.: Детство-Пресс, 2008
		Память: соотношение произвольной и непроизвольной памяти	С 4 лет «Изучение соотношения произвольной и непроизвольной памяти»; с 6 лет «Пиктограммы»	Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по дошкольной психологии. М.: ИЦ «Академия», 1998 Детская практическая психология / под ред. проф. Т.Д. Марцинковской. М.: Гардарики, 2000
		Мышление: мыслительные операции	Задания на изучение мыслительных операций (3, 4, 5, 6, 7)	Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по дошкольной психологии. М.: ИЦ «Академия», 1998
		Воображение: замысел	«Изучение знаково-символической функции воображения»	Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по дошкольной психологии. М.: ИЦ «Академия», 1998
		ФЭМП	Пространственные, временные отношения, количественные отношения, конструктивный праксис	Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П., Зарин А.П., Соколова Н.Д. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. СПб.: СОЮЗ, 2001
		Представления об окружающем мире	Общий запас представлений	
6	Речевая	Семантическое поле	Методика «Определение понятий». «Свободный ассоциативный	Люблинская А.А. Детская психология. М., 1971 К школьной жизни готов / Каменская В.Г., Зверева С.В. СПб.: Детство-Пресс, 2004

			эксперимент» (В.Г. Каменская и др.)	

Коррекционно-развивающая работа учителя - дефектолога

Сфера развития	Диагностический критерий	Задачи коррекционно-развивающей работы
Моторная	Тонкая моторика рук. Графомоторные умения. Двигательно-пространственные автоматизмы.	1. Развитие дифференцированной моторики рук. 2. Развитие двигательно-пространственных автоматизмов. 3. Развитие речевой регуляции движений. 4. Развитие дифференцированных манипуляций с предметами. 5. Развитие умения поддерживать и произвольно регулировать тонус мускулатуры. 6. Развитие графомоторных умений.
Коммуникативная	Формы общения	1. Развитие потребности в сотрудничестве, преодоление ситуативности в общении. 2. Развитие навыков делового сотрудничества со взрослым, контекстного общения: умения действовать по правилам, определяемым взрослым. 3. Развитие форм общения со взрослым: от эмоционально-практической к ситуативно-деловой, внеситуативно-познавательной и внеситуативно-личностной.
Навыки деятельности	Навыки самоорганизации в предметной деятельности.	1. Развитие целенаправленности действий, умения выполнять точные, «прицельные», действия с предметами в пространственном поле. 2. Развитие рефлексии своих действий, осознания средств выполнения поставленных задач в их отношении к цели: что и как надо делать. 3. Развитие умения выполнять предметно-практические задания с опорой на план, схему, модель.
Личностная	Структура самосознания.	1. Развитие умения осознавать свои особенности; обогащение представлений о себе. 2. Развитие положительного самоощущения, позитивного «образа Я».
Познавательная	Восприятие: перцептивные действия	1. Развитие умений: - воспринимать объекты целостно, выделять индивидуальное своеобразие объектов, их детали; - узнавать объекты в разном положении, а также объекты, изображенные разными способами; - выделять основные признаки объекта, его главные части, второстепенные признаки. 2. Развитие специализации движений рук, точности тактильного обследования предметов, пространственного анализа и синтеза
	Внимание: свойства	1. Развитие концентрации, переключения, устойчивости внимания. 2. Стимулирование работоспособности, снижение утомляемости.
	Память: опосредованная	Развитие умения описывать предметы с использованием карт-моделей и приводить для этого примеры из своего опыта, литературы, коллективных наблюдений.
	Мышление: мыслительные операции	Развитие умений: - сравнивать предметы по нескольким критериям: по функции, свойствам, качествам, происхождению; - классифицировать предметы по их свойствам, качествам, назначению и происхождению;

		- устанавливать причинно-следственные связи
	Воображение: знаково-символическая функция	Развитие умений: - обыгрывать сюжет с использование предметно неоформленного материала: кубиков, камешков и т.п.; - передавать содержание знакомых произведений с использованием средств речевой и двигательной выразительности; - создавать собственные игровые сценарии и обыгрывать их; - самостоятельно действовать и говорить от лица игрушек, в том числе театрализованных.
Речевая	Семантическое поле	Развитие умений: - устанавливать ассоциативные связи между словами, между словом и образом; - понимать выразительные речевые средства: сравнения, метафоры, эпитеты, используемые в художественном тексте, и применять их при построении речевого высказывания; - свободно выбирать разнообразные языковые средства при построении связного высказывания.

Диагностический инструментарий <u>воспитателя</u> для углублённой диагностики детей с умственной отсталостью (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»)

№ п/п	*Сфера развития*	*Диагностический критерий*	*Диагностическая методика*	*Источник*
1	Моторная	Двигательная активность.	Шкала Н.И. Озерецкого для оценки психомоторного развития детей дошкольного возраста (4-7 лет). С 3 лет «Исследование мелкой моторики» (модификация Т.В. Кабановой)	Потапчук А.А. Диагностика развития ребенка. СПб.: Речь, 2007. Кабанова Т.В., Домнина О.В. Тестовая диагностика. М.: ГНОМиД, 2008.
2	Коммуникативная	Взаимодействие со сверстниками	«Изучение особенностей совместной деятельности»	Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по дошкольной психологии. М.: ИЦ «Академия», 1998.
3	Навыки деятельности	Навыки самоорганизации в продуктивных видах деятельности	«Изучение особенностей рисования» (серии 5, 7, 8)	Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по дошкольной психологии. М.: ИЦ «Академия», 1998. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста : метод, пособие: с прил. Альбома «Нагляд. материал для обследования детей»/ Е. А. Стребелева, Г.А. Мишина, Ю. А. Разенкова и др.]; под ред. Е. А. Стребелевой. —2-е изд., перераб. и доп. — М. : Просвещение, 2004. — 164 с. + Прил. (268. с. ил.). — 18ВМ 5-09-012040-4

4	Личностная	Воля. Особенности личностных проявлений нравственной нормы	«Закончи историю». «Сделаем вместе». «Изучение негативных личностных проявлений»	Практикум по возрастной психологии / под ред. Л.А. Головей, Е.Ф. Рыбалко. СПб.: Речь, 2008. Калинина Р.Р. Тренинг развития личности дошкольника. СПб.: Речь, 2005. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по дошкольной психологии. М.: ИЦ «Академия», 1998
5	Познавательная	Восприятие: сенсорные эталоны	Задания 1-7 на сенсорное развитие	Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по дошкольной психологии. М.: ИЦ «Академия», 1998
		Внимание: развитие умения поддерживать свое внимание в течение определенного времени в процессе организованной взрослым и самостоятельной деятельности	«Повторение чисел»	
		Память: соотношение произвольной и непроизвольной памяти	С 4 лет «Изучение соотношения произвольной и непроизвольной памяти»; с 6 лет «Пиктограммы»	Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по дошкольной психологии. М.: ИЦ «Академия», 1998 Детская практическая психология / под ред. проф. Т.Д. Марцинковской. М.: Гардарики, 2000
		Мышление: мыслительные операции	Задания на изучение мыслительных операций (3, 4, 5, 6, 7)	Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по дошкольной психологии. М.: ИЦ «Академия», 1998
		Воображение: замысел	«Изучение знаково-символической функции воображения»	Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по дошкольной психологии. М.: ИЦ «Академия», 1998
		ФЭМП	Пространственные, временные отношения, количественные отношения, конструктивный праксис	Боряева Л.Б., Гаврилушкина О.П., Зарин А.П., Соколова Н.Д. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. СПб.: СОЮЗ, 2001
		Представления об	Общий запас представлений	

		окружающем мире		
6	Речевая	Семантическое поле	Методика «Определение понятий». «Свободный ассоциативный эксперимент» (В.Г. Каменская и др.)	Люблинская А.А. Детская психология. М., 1971 К школьной жизни готов / Каменская В.Г., Зверева С.В. СПб.: Детство-Пресс, 2004

Коррекционно-развивающая работа воспитателя

Сфера развития	*Диагностический критерий*	*Задачи коррекционно-развивающей работы*
Моторная	Тонкая моторика рук. Графомоторные умения. Двигательно-пространственные автоматизмы.	1. Развитие дифференцированной моторики рук. 2. Развитие двигательно-пространственных автоматизмов. 3. Развитие речевой регуляции движений. 4. Развитие дифференцированных манипуляций с предметами. 5. Развитие умения поддерживать и произвольно регулировать тонус мускулатуры. 6. Развитие графомоторных умений.
Коммуникативная	Формы общения	1. Развитие потребности в сотрудничестве, преодоление ситуативности в общении. 2. Развитие навыков делового сотрудничества со взрослым, контекстного общения: умения действовать по правилам, определяемым взрослым. 3. Развитие форм общения со взрослым: от эмоционально-практической к ситуативно-деловой, внеситуативно-познавательной и внеситуативно-личностной.
Навыки деятельности	Навыки самоорганизации в предметной деятельности.	1. Развитие целенаправленности действий, умения выполнять точные, «прицельные», действия с предметами в пространственном поле. 2. Развитие рефлексии своих действий, осознания средств выполнения поставленных задач в их отношении к цели: что и как надо делать. 3. Развитие умения выполнять предметно-практические задания с опорой на план, схему, модель.
Личностная	Структура самосознания.	1. Развитие умения осознавать свои особенности; обогащение представлений о себе. 2. Развитие положительного самоощущения, позитивного «образа Я».
Познавательная	Восприятие: перцептивные действия	1. Развитие умений: - воспринимать объекты целостно, выделять индивидуальное своеобразие объектов, их детали; - узнавать объекты в разном положении, а также объекты, изображенные разными способами; - выделять основные признаки объекта, его главные части, второстепенные признаки. 2. Развитие специализации движений рук, точности тактильного обследования

		предметов, пространственного анализа и синтеза
	Внимание: свойства	1. Развитие концентрации, переключения, устойчивости внимания. 2. Стимулирование работоспособности, снижение утомляемости.
	Память: опосредованная	Развитие умения описывать предметы с использованием карт-моделей и приводить для этого примеры из своего опыта, литературы, коллективных наблюдений.
	Мышление: мыслительные операции	Развитие умений: - сравнивать предметы по нескольким критериям: по функции, свойствам, качествам, происхождению; - классифицировать предметы по их свойствам, качествам, назначению и происхождению; - устанавливать причинно-следственные связи
	Воображение: знаково-символическая функция	Развитие умений: - обыгрывать сюжет с использование предметно неоформленного материала: кубиков, камешков и т.п.; - передавать содержание знакомых произведений с использованием средств речевой и двигательной выразительности; - создавать собственные игровые сценарии и обыгрывать их; - самостоятельно действовать и говорить от лица игрушек, в том числе театрализованных.
Речевая	Семантическое поле	Развитие умений: - устанавливать ассоциативные связи между словами, между словом и образом; - понимать выразительные речевые средства: сравнения, метафоры, эпитеты, используемые в художественном тексте, и применять их при построении речевого высказывания; - свободно выбирать разнообразные языковые средства при построении связного высказывания.

Диагностический инструментарий <u>музыкального руководителя</u> для углублённой диагностики детей с умственной отсталостью (образовательная область «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность)

Способы выявления у детей способностей к музыкальной деятельности	Способы развития способностей у детей в музыкальной деятельности
1. **<u>Вокальные способности.</u>**	Вокальные упражнения.

Выявление способностей выразительного исполнения и чистого интонирования мелодий. Выявление вокальных данных через повторение мелодии за взрослым. (методика Н.А. Ветлугиной) (Ветлугина Н.А, Кенеман А.В. Теория и методика музыкального развития в детском саду; Игровая методика обучения детей пению О.В. Кацер)	Упражнения-распевания из «Музыкального букваря» Н.А. Ветлугиной («Лесенка», «Бубенчики», «Эхо») Повторение мелодий за взрослым (песенки-попевки) **Развитие речевых навыков:** артикуляционная гимнастика; игры и упражнения, развивающие речевое и певческое дыхание; развивающие игры с голосом; речевые игры и упражнения; ритмодекламация..
2. <u>Чувство ритма.</u> Выявление уровня сформированности метроритмической способности. Выявление ритмических способностей через игру. (Социоигровая методика. Автор Ершова А.П.; Кононова, Н.Г. Музыкально-дидактические игры для дошкольников; Ветлугина, Н.А. Теория и методика музыкального воспитания в детском саду). Выявление чувства ритма через музыкально-ритмические движения, танцы, двигательные импровизации. Наблюдение за проявлениями детей в музыкально-ритмической деятельности (методика Н.Г. Куприной)	Игры, упражнения, направленные на развитие чувства ритма (тест-игра «Ладошки») Дидактические пособия, музыкально-дидактические игры («Музыкальные игрушки», «Повтори за мной»), Игры для развития ритмического слуха («Кто как идёт», «Весёлые дудочки», «Римическое лото»); пальчиковые и жестовые игры («Капустка», «Паучок», «Рыбки», «Мой зонтик») Упражнения в исполнении метроритмических заданий в процессе движений (игры, пляски); Двигательные импровизации под музыку
3. <u>Ладовое чувство</u> Выявление звуковысотного, тембрового и динамического слуха через музыкально-дидактические игры (методика Н.А. Ветлугиной) (Кононова, Н.Г. Музыкально-дидактические игры для дошкольников; Ветлугина, Н.А. Теория и методика музыкального воспитания в детском саду)	Игры для развития звуковысотного слуха («Труба», «Птица и птенчики», «Качели») Игры для развития тембрового и динамического слуха («Узнай свой инструмент», «Громко-тихо»); игровые задания «Тембровые прятки», «Гармоническая загадка», «Куда идёт мелодия?»
4. <u>Способности эмоционального отклика на музыку.</u> Выявление способностей восприятия музыки через прослушивание музыкальных произведений, изучение понимания детьми эмоционального настроения, передаваемого музыкальными средствами выразительности. (Методика О.П. Радыновой) (Радынова О.П., Катинене А.И. Музыкальное воспитание дошкольников) Наблюдение в условиях специально организованного процесса восприятия	Выразительное исполнение произведений различного жанра и тематики (М. Глинка «Камаринская»; К Сен-Санс «Аквариум»). Сопоставление музыкальных произведений с произведениями литературы и изобразительного искусства; Образные характеристики музыкальных произведений. (П.Чайковский «Детский альбом», «Времена года», Р.Шуман «Альбом для юношества», С.Прокофьев «Детская музыка, И.С. Бах «Шутка» и др.)

музыки. (Методика Н.А. Ветлугиной) Наблюдение за детьми на музыкальных занятиях (за процессом слушания музыки), беседа с детьми о прослушанной музыке, полихудожественная тест-игра (игровая методика Н.Г. Куприной) Наблюдение за проявлениями детей в эксперементальных, диагностических игровых ситуациях. (Лобанова, О.Ю. Эмоциональная отзывчивость на музыку в структуре детской музыкальности).	Проведение полихудожественных тест-игр «Танцы осенних листьев», «Танец снежных хлопьев», «Подснежник»; двигательных импровизаций под музыку; дидактических игровых ситуаций «Угадай-ка», «Звучащий ларец», «Что за зверь?», «Кто как поёт», «Длинная или короткая дорожка», «Быстро-медленно, громко-тихо».
5. <u>Музыкальная память.</u> Выявление музыкально-слуховых представлений через воспроизведение по слуху мелодии. (Ветлугина Н.А. Возраст и музыкальная восприимчивость. Восприятие музыки / Н.А. Ветлугина; Кононова, Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах). Наблюдение за проявлениями детей в дидактических игровых ситуациях. (Теплов, Б.М. Психология музыки и музыкальных способностей) Выявление умений играть на музыкальных инструментах.	Упражнения в последовательном чередовании пения вслух и про себя; упражнения в самостоятельном исполнении по слуху простейших мелодий на детских музыкальных инструментах. Дидактические игровые ситуации «Отгадай, какой это музыкальный инструмент»
6. <u>Диагностика музыкального развития.</u> Выявление музыкальных способностей в ходе проведения мониторинга. Определение особенностей знаний детьми музыкального репертуара. (Тарасова К.В. Диагностика музыкальных способностей детей дошкольного возраста; Ветлугина, Н.А. Музыкальное развитие ребенка; Зимина, А.Н. Основы музыкального воспитания и развития детей младшего возраста; Теплов, Б.М. Психология музыкальных способностей. Психология музыки и музыкальных способностей). Выявление музыкальных способностей через концертную деятельность.	Тесты для выявления наличия музыкальных способностей в ходе проведения мониторинга. Диагностические игровые задания, ситуации «Музыкальная поиграй-ка», «Музыкальная шкатулка», «Волшебная стрелка», «Музыкальный магазин», «Музыкальное лото», «Угадай название песенки», «Узнай и назови». Участие в концертах, в праздниках, развлечениях, утренниках

Диагностический инструментарий <u>учителя – логопеда</u> для углублённой диагностики детей с умственной отсталостью (образовательная область «Речевое развитие»)

Диагностика речевого развития ребёнка проводится на основе:

- методики Е. А. Стребелева, Г.А. Мишина, Ю. А. Разенкова «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста : метод, пособие: с прил. Альбома «Нагляд. материал для обследования детей»/ под ред. Е. А. Стребелевой. —2-е изд., перераб. и доп. — М. : Просвещение, 2004. — 164 с. + Прил. (268. с. ил.). — 18ВМ 5-09-012040-4

Методики обследования речевого развития ребёнка 4 - 5 лет включают *7 серий заданий.* Обследование уровня развития речи проводится по следующим параметрам, которые выстроены с учётом возрастных психологических особенностей детей, имеющих отклонения в развитии:

• понимание речи;
• сформированность фонематического слуха;
• состояние словарного запаса;
• состояние слоговой структуры слов;
• уровень развития активной речи;
• состояние грамматического строя речи;
• состояние артикуляционного аппарата и звукопроизношение.

1. ПОКАЖИ КАРТИНКУ. Выясняется понимание ребенком функционального назначения предметов, изображенных на картинках.

Оборудование: картинки с изображением предметов, знакомых ребенку (шапка, варежки, очки, иголка с ниткой, зонт, ножницы).

Методика обследования: перед ребенком раскладывают картинки и предлагают выбрать среди них одну, ориентируясь на словесную инструкцию взрослого:

«Покажи, что люди надевают на голову, когда идут на улицу. Что люди надевают на руки зимой? Чем пришивают пуговицу? Что нужно людям, что-бы лучше видеть? Чем режут бумагу? Что нужно взять на улицу, если идет дождь?»

Фиксируются: выбор ребенком картинки в соответствии с инструкцией; возможность называть предметы, изображенные на картинке.

2. СПРЯЧЬ ИГРУШКУ. Проверяется понимание и употребление простых предлогов (на, под, за, в, около).

Оборудование: игрушки — зайка, машинка, коробка, домик.

Методика обследования: ребенку предлагают выполнить действие по словесной инструкции: «Спрячь машинку в коробку». Затем его спрашивают: «Куда спрятал машинку?» В дальнейшем ребенка просят выполнить другие действия и рассказать о них: «Посади зайку за домик. Спрячь машинку под коробку. Поставь машинку на коробку. Поставь коробку около домика».

Фиксируются: выполнение действий в соответствии со словесной инструкцией; возможность употреблять предлоги в активной речи.

3. ПОКАЖИ КАРТИНКУ. Выясняется понимание ребенком
единственного и множественного числа имени существительного.

Оборудование: картинки с изображением одного и нескольких
предметов.

Методика обследования: перед ребенком попарно раскладывают картинки и просят: «Покажи, где шар и шары. Покажи, где грибы и гриб. Покажи, где кукла и куклы. Покажи, где яблоки и яблоко. Покажи, где стул и стулья».

Фиксируется: показ картинок в соответствии с инструкцией.

СЕРИЯ 2

Задания направлены на проверку сформированности фонематического слуха.

1. ПОКАЖИ КАРТИНКУ. Выясняется умение ребенка дифференцировать слова, близкие по звучанию.

Оборудование: предметные картинки.

Методика обследования: перед ребенком раскладывают парные картинки и просят: «Покажи, где коса, а где коза (уточка и удочка, ложки и рожки, мышка и мишка, сабля и цапля)».
Фиксируется: показ картинок в соответствии с инструкцией.
2. БУДЬ ВНИМАТЕЛЬНЫМ. Проверяется умение ребенка выделять определенный гласный из звукового ряда.
Оборудование: экран.
Методика обследования: ребенку предлагают поднять руку, есл.и он услышит гласный звук *а (у, и).* Логопед за экраном произно-
сит ряд звуков, например: ***а, м, у, с, а, п, и, а, у, о, ы, у*** и т. д.
Фиксируется: выполнение задания в соответствии с инструкцией.
3. ИГРА «ЭХО». Проверяется слуховое внимание, восприятие и умение воспроизвести слоговые ряды в заданной последовательности.
Методика обследования: ребенку предлагают поиграть в игру
«Эхо». Взрослый произносит следующие слоговые ряды и просит ребенка их повторить: ***па-ба, та-да, ка-га, па-па-ба, та-да-та, па-ба-па, та-та-да.***
Фиксируется: выполнение задания в соответствии с инструкцией.
СЕРИЯ 3
Задания направлены на выявление уровня развития словарного запаса.
1. НАЗОВИ, ЧТО ПОКАЖУ. Проверяется предметный и глагольный словарь.
Оборудование: картинки с изображением предметов, встречающихся в жизни ребенка: яблоко, чашка, кошка, машина, морковь, пальто, часы, конфета, груша, кастрюля, лошадь, корабль, огурец, шарф, лиса, помидор, яйцо, халат, диван, слон, слива, черепаха, аквариум, тюльпан.
Картинки с изображением действий, знакомых детям из их
опыта: играет, читает, катается, кормит.
Методика обследования: взрослый последовательно предлагает ребенку рассмотреть картинки с изображением различных предметов и действий и назвать их. В случае затруднений взрослый просит показать определенную картинку, а затем ее назвать.
Фиксируются: узнавание предметов и действий, изображенных
на картинках; называние их самостоятельно или после показа.
2. НАЗОВИ ОДНИМ СЛОВОМ. Проверяется умение обобщать одним словом предметы и изображения на картинках, сгруппированные по функциональному признаку.
Оборудование: игрушки — машинка, зайка, мишка, пирамидка, матрешка; картинки с изображением нескольких предметов: овощи, одежда, посуда, мебель.
Методика обследования: ребенку предлагают рассмотреть картинки с изображением одежды, овощей, игрушек и назвать их одним словом.
Фиксируется: умение ребенка обобщить одним словом группу предметов.
3. СКАЖИ НАОБОРОТ. Выявляется умение употреблять слова, обозначающие признаки предметов.
Оборудование: картинки с изображением предметов, имеющих противоположные признаки: здоровая — больная, чистые — грязные, белый — черный, толстый — тонкий, высокий — низкий, большая — маленькая, быстро — медленно, близко — далеко.
Методика обследования: ребенку предлагают в игровой форме подобрать слова-признаки с противоположным значением. Например: «У одного мальчика чистые руки, а у другого какие?» И т. д.
Фиксируется: умение ребенка подбирать слова, обозначающие противоположные признаки предметов.
4. НАЗОВИ ЛАСКОВО. Проверяется сформированность умения образовывать имена существительные с уменьшительно- ласкательным суффиксом.

Оборудование: картинки с изображением большого и маленького предметов: цветок — цветочек, шапка — шапочка, кольцо —колечко, скамейка — скамеечка.
Методика обследования: ребенку предлагают рассмотреть и назвать картинки с изображением большого и маленького предметов.
Фиксируется: умение ребенка образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом.

СЕРИЯ 4

Задания направлены на проверку уровня развития слоговой структуры речи.

1. ПОВТОРИ. Проверяется умение ребенка повторить слова, сохраняя правильность слоговой структуры.
Методика обследования: взрослый последовательно называет ряд слов и просит ребенка отраженно их произнести: машина, полотенце, бабочка, матрешка, пуговица, лягушка, мыльница.
Фиксируется: умение ребенка отраженно воспроизвести слова сложной слоговой структуры.

2. НАЗОВИ. Проверяется умение ребенка самостоятельно называть слова со сложной слоговой структурой.
Оборудование: картинки с изображением предметов (кастрюля, черепаха, корабль, тюльпан, аквариум).
Методика обследования: взрослый предлагает ребенку последовательно рассмотреть картинки и назвать их.
Фиксируется: умение ребенка самостоятельно воспроизвести слова сложной слоговой структуры.

СЕРИЯ 5

Задания этой серии направлены на обследование уровня развития активной речи.

1. БЕСЕДА.
Методика обследования: ребенку задают вопросы: «Сколько тебе лет? Какие игрушки ты любишь? Каких животных ты знаешь? Есть ли у тебя дома какое-нибудь животное? Как его зовут?» И т.д.
Фиксируются: контактность; уровень понимания речи, ориентировки в окружающем; уровень развития активной речи.

2. РАССКАЖИ. Проверяется уровень развития связной речи.
Оборудование: сюжетная картинка «Дождик».
Методика обследования: ребенку предлагают рассмотреть картинку и составить по ней рассказ. Если он затрудняется, то его спрашивают: «Кого ты видишь на картинке? Что делает девочка? Что делают мальчики? С кем играла (играл) девочка (мальчик)? Куда бегут дети? Почему побежали дети?»
Фиксируются: понимание сюжета, изображенного на картинке; умение самостоятельно составить связный рассказ; возможность отвечать на вопросы.

3. РАССКАЖИ СТИХОТВОРЕНИЕ. Проверяется уровень развития связной речи.
Методика обследования: ребенка просят рассказать стихи (А. Барто. «Мячик», «Бычок»), если он молчит, то взрослый начинает рассказывать первым, затем продолжает ребенок.
Фиксируется: активная речь ребенка.

СЕРИЯ 6

Задания направлены на проверку состояния сформированности грамматического строя речи.

1. СПРЯЧЬ ИГРУШКУ. Обследуется понимание и активное использование простых и сложных предлогов (в, на, за, под, из, с, со, из-под).
Оборудование: игрушки — зайка, машинка, коробка.
Методика обследования: ребенку предлагают выполнить ряд действий и ответить на вопросы. Например. «Спрячь зайку в машинку. Куда спрятал зайку? Достану зайку. Откуда достал зайку? Спрячь зайку под коробку. Куда спрятал зайку? Достань зайку.
Откуда достал зайку?» И т. д.

Фиксируется: понимание ребенком предлогов и возможность их употребления в активной речи.

2. НАЗОВИ МНОГО. Проверяется умение образовывать имена существительные во множественном числе.

Оборудование: картинки с изображением одного и нескольких предметов: белка — белки, вишня — вишни, машина — машины, письмо — письма, охотник — охотники, гнездо — гнезда, петух—петухи, колесо —колеса.

Методика обследования: ребенку предлагают рассмотреть и назвать картинки с изображением одного и нескольких предметов.

Фиксируется: умение ребенка образовывать существительные во множественном числе.

3. УГАДАЙ, ЧЕГО НЕТ. Проверяется умение ребенка употреблять имена существительные во множественном числе, в родительном падеже.

Оборудование: картинки с изображением домов, цыплят, книг, пуговиц.

Методика обследования: ребенку показывают картинки, предлагая рассмотреть и запомнить их, затем просят его закрыть глаза.

Одну картинку взрослый убирает и предлагает ребенку угадать спрятанную: «Чего не стало?»

Фиксируется: умение ребенка употреблять имена существительные в правильной грамматической форме.

4. ПОДБЕРИ СЛОВО. Проверяется умение ребенка правильно согласовывать существительные с прилагательными, учитывая род.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку правильно подобрать слова-признаки к заданным словам.

Например: кошка пушистая и котенок у нее (какой?) лиса рыжая и лисенок у нее (какой?) ...; зайчиха серая и зайчонок у нее (какой?) ...; собака черная и щенок у нее (какой?) ... .

Фиксируется: умение ребенка употреблять имена прилагательные в правильной грамматической форме.

СЕРИЯ 7

Задания этой серии направлены на обследование артикуляционного аппарата и звукопроизношения. При обследовании отмечают уровень выполнения задания: по словесной инструкции или по показу. Отмечаются явления истощаемости, паретичности, напряженности, наличие непроизвольных движений, насильственных движений, саливация. При обследовании артикуляционного аппарата обращают внимание на общее выражение лица ребенка: осмысленное, выразительное, с живой и активной мимикой или безучастное, амимичное. При обследовании произношения отдельных звуков детям предлагаются следующие звуки: гласные: *а, и, у, о, ы;* йотированные: *я, ю, е, ё;*

согласные: *м, п, б, т, д, н, в, ф, к, г, х, с, сь, з, зъ,ц, ш, ж, ч, щ, л, ль, р, рь.*

Фиксируется: умение ребенка произносить звуки.

При обследовании анализируется звуковой состав слогов и слов, произносимых самим ребенком в других заданиях обследования. Отмечаются особенности собственного и отраженного произнесения звуков. Методика предъявления изолированных звуков не используется, так как она нецелесообразна в данном возрасте.

В обследовании речевого развития ребенка отмечаются особенности дыхания, темпа речи и общего звучания голоса.

Результаты обследования речевого развития фиксируются в протоколе.

- «Обследование. Альбом для логопеда», автор О.Б. Иншакова.
- «Коррекция недостатков произношения», авт. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина.
- «Коррекция речевого дыхания. Технологии развития лексико – грамматического строя речи», Н.С. Жукова, Н.В Нищева, Т.А.Ткаченко.
- «Формирование слоговой структуры слов», авт. Т.А. Ткаченко.
- «Логопедическое обследование детей с речевыми нарушениями», авт. В.М.Акименко.
- «Речевая карта для обследования ребёнка дошкольного возраста», авт. О.И.Крупенчук.

Диагностический инструментарий учителя физической культуры для углублённой диагностики детей с умственной отсталостью (образовательная область «Физическое развитие»)

Мониторинг детского физического развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребёнка. Система мониторинга детского развития (мониторинг развития интегративных качеств) разработана на основе:

- программы «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» (для детей с нарушением интеллекта), авт. Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева, Москва, «Просвещение», 2011 г;
- диагностического пособия «Результаты итогового мониторинга детского развития. Уровни развития интегративных качеств», автор - составитель Верещагина Н.В., ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 г;
- диагностического пособия «Результаты промежуточного мониторинга детского развития. Уровни развития интегративных качеств (младшая, средняя, старшая группа)», автор - составитель Верещагина Н.В., ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 г.

Основные направления по физическому развитию детей

Направления:

1. Метание.
2. Построение.
3. Ходьба.
4. Бег.
5. Прыжки.
6. Ползание, лазанье, перелезание.
7. Общеразвивающие упражнения:

- упражнения без предметов;
-упражнения с предметами;
- упражнения, направленные на формирование правильной осанки;
- упражнения для развития равновесия.

8. Подвижные игры.

1.6.5. Система оценки качества реализации Программы на уровне Образовательного учреждения

Образовательная деятельность по Программе оценивается посредством введения системы показателей, которые объединены в группы ведущих факторов, ориентированных на те или иные сферы деятельности дошкольной организации, оказывающей помощь детям с нарушением интеллекта.

Система оценки качества реализации Программы на уровне Образовательного учреждения обеспечивает участие всех участников образовательных отношений в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Образовательного учреждения;
- внешняя оценка Образовательного учреждения, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне Образовательного учреждения система оценки качества реализации Программы решает ***задачи***:

- повышения качества реализации Программы;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам Программы;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Образовательного учреждения в процессе оценки качества Программы;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого Образовательного учреждения;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в дошкольной группе Образовательного учреждения является оценка качества психолого-педагогических условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Образовательного учреждения.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Образовательного учреждения материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений Программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также ***семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений,*** участвующие в оценивании образовательной деятельности Образовательного учреждения, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов.

Система оценки качества дошкольной группы Образовательного учреждения:

– сфокусирована на ***оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Адаптированной образовательной программы*** в ***пяти образовательных областях***, определенных ФГОС ДО;

– учитывает ***образовательные предпочтения и удовлетворенность*** дошкольным образованием со стороны ***семьи ребенка***;

– ***исключает*** использование ***оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы дошкольной группы Образовательного учреждения***;

– исключает унификацию и ***поддерживает вариативность*** программ, форм и методов дошкольного образования;

– способствует ***открытости*** по отношению к ожиданиям ребёнка, семьи, педагогов, общества и государства;

– включает как ***оценку педагогами Образовательного учреждения собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку*** условий образовательной деятельности в дошкольном подразделении Образовательного учреждения;

– использует единые ***инструменты, оценивающие условия реализации Программы***, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

1.6.6. Оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Группа показателей	Показатель	Элементы показателя	Наполнение показателя

Интегральный фактор 1. Качество образовательной деятельности	Группа «Условия обучения и воспитания»	Площадь дополнительных для занятий с детьми помещений, предназначенных для поочередного использования несколькими детскими группами (совмещённый музыкально - физкультурный зал, кабинет учителя-логопеда, учителя - дефектолога) в расчете на одного воспитанника	Площадь дополнительных для занятий с детьми помещений, предназначенных для поочередного использования несколькими детскими группами (совмещённый музыкально-физкультурный зал, кабинет учителя -логопеда, учителя-дефектолога) в расчете на одного воспитанника
		Наличие прогулочной площадки, обеспечивающая физическую активность и разнообразную игровую деятельность воспитанников на прогулке	Наличие прогулочной площадки, обеспечивающая физическую активность и разнообразную игровую деятельность воспитанников на прогулке
		Отношение числа дней, пропущенных воспитанниками по болезни, к общему числу дней, проведенных в группе и пропущенных	Отношение числа дней, пропущенных воспитанниками по болезни, к общему числу дней, проведенных в группе и пропущенных
		Численность воспитанников в расчете на 1-го педагогического работника	Численность воспитанников в расчете на 1-го педагогического работника
		Открытость образовательной организации: kalah_shkola@rambler.ru	наличие на сайте ОУ описания образовательной программы с приложением
			наличие на сайте информации о количестве вакантных мест для приёма
			наличие на сайте действующего УП группы с НИ, циклограммы мероприятий с детьми, расписания занятий ОД, режима дня
	Группа «Удовлетворенность результатами образовательной деятельности»	Опрос родителей выпускников дошкольной образовательной организации – воспитанников в начальной школе	Опрос родителей выпускников дошкольной образовательной организации – воспитанников в начальной школе
		Опрос родителей воспитанников данной группы об удовлетворенности результатами образовательной деятельности	Опрос родителей воспитанников данной группы об удовлетворенности результатами образовательной деятельности
		Книга отзывов дошкольной группы «Ладушки»	Отзывы родителей дошкольной группы «Ладушки»

Интегральный фактор 2. Потенциал развития образовательной организации	Группа «Развитие кадрового потенциала»	Доля педагогических работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации /профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности	Доля педагогических работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности
		Доля педагогических работников в возрасте 45-50 лет и старше в общей численности педагогических работников образовательной организации (дошкольное подразделение)	Доля педагогических работников в возрасте 45-50 лет и старше в общей численности педагогических работников образовательной организации (дошкольное подразделение)
	Группа «Развитие содержания образования»	Наличие педагогов-специалистов коррекционного профиля	Учитель-дефектолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель, учитель физической культуры, воспитатели
		Доля впервые разработанных и реализуемых комплексных образовательных программ (в т. ч. с учетом времени и возраста) за отчетный период	Доля впервые разработанных и реализуемых комплексных образовательных программ (в т. ч. с учетом времени и возраста) за отчетный период
		Доля впервые разработанных и реализуемых парциальных образовательных программ за отчетный период	Доля впервые разработанных и реализуемых парциальных образовательных программ за отчетный период
		Доля воспитанников, воспитанников в рамках сетевой формы реализации образовательных программ	Доля воспитанников, воспитанников в рамках сетевой формы реализации образовательных программ
Интегральный фактор 3. Возможности индивидуального развития воспитанников	Группа «Дополнительные услуги»	Сотрудничество с МБДОУ (подготовка и проведение образовательной организацией массовых мероприятий с участием взрослых и детей для воспитанников нашего ОУ) за отчетный период	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией за отчетный период
		Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией за отчетный период	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией за отчетный период

		Доля воспитанников (весь состав группы), посещающих комплексный центр социального обслуживания населения района), осуществляющей работу с семьями, имеющими ребенка-инвалида для решения задач социальной адаптации ребёнка на бесплатной основе (коррекционно-развивающие занятия и досуговые программы, секции физкультурно-оздоровительного направления (закаливающие процедуры, массаж), совместные мероприятия, фестивали творчества, конкурсы, организация оздоровительных заездов, акции, поездки) - отзыв на сайте	Доля воспитанников (весь состав группы), посещающих комплексный центр социального обслуживания населения района, осуществляющей работу с семьями, имеющими ребенка-инвалида для решения задач социальной адаптации ребёнка на бесплатной основе (коррекционно-развивающие занятия и досуговые программы, секции физкультурно-оздоровительного направления (закаливающие процедуры, массаж), совместные мероприятия, фестивали творчества, конкурсы, организация оздоровительных заездов, акции, поездки) - отзыв на сайте
	Группа «Реализация индивидуальных образовательных маршрутов»	Доля воспитанников, получающих услуги по коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии (индивидуальная АОП) – 1 ребёнок	Доля воспитанников, получающих услуги по коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии (индивидуальная АОП) – 1 ребёнок
		Наличие вида группы направленности	Дошкольная группа компенсирующей направленности
		Опрос родителей об удовлетворенности возможностями индивидуального развития ребёнка (согласно мониторинга индивидуального развития ребёнка на основе совместной экспертной оценки освоения ИОМ родителями и специалистами)	Мониторинг индивидуального развития ребёнка (ознакомление с результатами работы за текущий год подтверждается подписью родителей в индивидуальной АОП)

2. Содержательный раздел
(модель реализации содержания Программы)

2.1. Образовательная деятельность с учётом основной и парциальной образовательных Программ дошкольного коррекционного образования. Федеральный компонент: проектирование и реализация содержания в рамках модели организации образовательного процесса

Программу реализуют педагоги и специалисты коррекционного профиля, используют её как модель взаимодействия участников образовательного процесса, формирования общего образовательного пространства с учетом ФГОС ДО, ПрАООП ДО для детей с интеллектуальными нарушениями. В процессе организации такой целенаправленной, специально организованной и последовательной работы с детьми, имеющими лёгкую (умеренную) умственную отсталость и взаимодействия всех специалистов и педагогов, реализуется ***система комплексного коррекционно-педагогического сопровождения***. Это система профессиональной деятельности «команды» специалистов, направленной на создание социально-психологических

условий для успешного обучения и развития ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) независимо от уровня развития его способностей и жизненного опыта, в конкретной социальной среде (Е.И. Казакова, Л.М. Шипицина и др.) в рамках реализации Программы.

Среди комплексных программ, технологий воспитания и обучения детей, а также методических рекомендаций (для работы с детьми с умственной отсталостью ***в рамках коррекционного раздела*** данных образовательных областей) выбраны:

- ✓ **Комплексная программа -** основная:
  - Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. М.: Просвещение, 2011 г.
- ✓ **Парциальные программы:**
  - Программа «Развитие речи у детей дошкольного возраста 3-5 лет» / О.С. Ушакова, 2011г.
  - «Диагностика - Развитие - Коррекция: программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью» / Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина, А. Зарин, Н.Д. Соколова. Спб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой 2012 г.
- ✓ **Методические рекомендации**
  - «Коррекционно - развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта» - метод. рекомендации / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2011. – 175 с.
  - «Организация развивающей предметно-развивающей среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» (авторы О.А. Карабанова, Э.Ф. Алиева)

С учётом образовательных потребностей разновозрастных детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (от 4 до 7 лет) в Программе выделены ***следующие разделы:*** «Социальное развитие», «Познавательное развитие», «Формирование деятельности», «Физическое развитие и физическое воспитание», «Эстетическое развитие».

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей ФГОС ДО и ПрАООП ДО для разновозрастных детей с умственной отсталостью (далее - образовательные области):

- ✓ Социально-коммуникативное развитие
- ✓ Речевое развитие
- ✓ Познавательное развитие
- ✓ Художественно-эстетическое развитие
- ✓ Физическое развитие
- ✓ Коррекционно-развивающее развитие (блок)

Каждая образовательная область основывается на возрастных закономерностях развития ребенка, содержит концептуальные подходы к содержанию воспитания и обучения детей и обозначает итоговые показатели их развития в разновозрастной период (от 4 до 7 лет).

В содержательном разделе Программы представлен следующий алгоритм:

- ✓дана общая характеристика каждого раздела и подразделов Программы, характеризующая значимость данного вида деятельности для развития ребенка и коррекции имеющихся отклонений;
- ✓раскрывается содержание каждого учебного курса;
- ✓определены задачи обучения и воспитания учебных курсов разделам на второй и четвёртый год жизни ребенка в детском учреждении (возраст от 4 до 7 лет);

- ✓ предложены темы для планирования и проведения индивидуальных, подгрупповых и групповых занятий с детьми в процессе работы по данному разделу;
- ✓ определено место каждого учебного курса, указано количество часов;
- ✓ указан перечень специального программно-методического обеспечения по учебным курсам для группового и индивидуального обучения и воспитания дошкольников с умственной отсталостью;
- ✓ показано содержание каждого раздела; раскрыто содержание каждой темы;
- ✓ тематическое планирование включает наименование разделов, тем занятий и количество часов;
- ✓ определены возрастные показатели потенциальных возможностей и достижений ребенка от 4 до 5 лет (второй год обучения), от 6 до 7 лет (четвёртый год обучения) в каждом из разделов, представленных в программе;
- ✓ описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных и психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- ✓ описано содержание просветительской и педагогической работы с семьёй ребёнка.

В Программе определяется специфическое для ребёнка с умственной отсталостью соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объём и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства. Программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребёнка.

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка

2.1.1. Общая характеристика раздела «Социальное развитие»

Социализацию в педагогике рассматривают как процесс и как результат формирования у детей представлений о многообразии окружающего мира, становления отношения к воспринимаемым социальным явлениям и навыков поведения, соответствующих общественным нормам.

В дошкольном детстве закладываются основы личностной культуры. Ее базис, необходимый для усвоения и активного воспроизводства социального опыта в общении и деятельности, — ориентировка малыша в реалиях предметного мира, созданного руками человека, в самом себе, в явлениях собственной и общественной жизни.

Содержание учебного курса «Социальное развитие» (2 год обучения)

В процессе социального развития ребенка-дошкольника выделяют три базовых концентра, значимых для последующего развития личности ребенка в целом: «Я сам», «Я и другие», «Я и окружающий мир».

В связи с тем, что развитие ребенка носит циклический характер и на разных возрастных этапах ребенок снова и снова, но на качественно ином уровне проигрывает типологически однородные ситуации, привнося в них свой новый жизненный опыт, знания и умения, потребности и мотивы, воспитательный процесс также должен быть направлен на все более углубляющуюся проработку ситуаций социализации, дополняя и обогащая их новыми задачами, целями и способами деятельности.

При выборе стратегии коррекционно-развивающего обучения целесообразно создавать специальные педагогические условия для формирования сотрудничества ребенка со взрослым.

Среди этих условий можно выделить следующие:

- ✓ эмоционально-положительный контакт взрослого с ребёнком;

- ✓ правильное определение способов постановки перед ребенком образовательно-воспитательных задач, учитывающих актуальные и потенциальные его возможности;
- ✓ подбор способов передачи общественного опыта, соответствующих уровню развития ребенка.

На начальном этапе коррекционной работы важно формировать у ребенка готовность к усвоению общественного опыта через совместные действия взрослого и ребенка, действия по образцу и речевой инструкции, поисковые способы ориентировочно-познавательной деятельности (целенаправленные пробы, практическое примеривание, зрительная ориентировка).

В целом все содержание работы в разделе «Социальное развитие» нацелено на подготовку детей к обучению в школе, на формирование у них навыков продуктивного взаимодействия с окружающими людьми разного возраста, а в конечном итоге на адаптацию к жизни в обществе в быстро изменяющемся мире.

Основополагающим содержанием раздела «Социальное развитие» является *формирование сотрудничества ребенка со взрослым и научение малыша способам усвоения и присвоения общественного опыта*. В основе его сотрудничества со взрослым *лежит эмоциональный контакт*, который является центральным звеном становления у ребенка мотивационной сферы. Переход ребенка от непосредственного восприятия к подлинно познавательному интересу становится основой для деловой формы общения, а затем и для подлинного сотрудничества с другими людьми.

Мир человеческих отношений раскрывается перед детьми через представления о добре и зле, о своем и чужом и т. д. *У ребенка с ограниченными возможностями здоровья необходимо развивать социально значимые мотивы поведения, выражающиеся в желании понять другого человека, помочь, уступить, проявить заботу о слабом, пожилом.* В идеале нужно стремиться к развитию гибкости социального поведения в различных видах общения с детьми и взрослыми.

Взаимодействие ребенка с окружающими предметами направлено на формирование бережного отношения к ним, на признание их значимости в жизни самого малыша и других людей. *При общении ребенка с природными явлениями акцент делается не на знакомстве с их строением и функциями, а на эмоционально-чувственном переживании.*

Таким образом, социальное развитие проблемного ребенка подготавливает его к адекватной ориентировке в окружающей среде, способствуя при этом становлению навыков социально приемлемого поведения в различных жизненных ситуациях.

Воспитатель организует практическую деятельность детей, проводит целенаправленное и ситуативное наблюдение за деятельностью людей и окружающей действительностью.

Задачи обучения и воспитания

- ❖ Формировать у детей способы адекватного реагирования на своё имя и фамилию (эмоционально, словесно, действиями).
- ❖ Продолжать формировать у детей представления о себе и о своей семье.
- ❖ Продолжать формировать у детей представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах.
- ❖ Учить детей узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях.
- ❖ Закрепить у детей умения выделять и называть основные части тела (голова, шея, туловище, живот, спина, руки, ноги, пальцы).
- ❖ Учить детей показывать на лице и называть глаза, рот, язык, щёки, губы, нос, на голове уши, волосы.
- ❖ Учить детей определять простейшие функции организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают.
- ❖ Формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии, ложиться в свою постель, класть и брать вещи из своего шкафчика при одевании на прогулку.
- ❖ Учить детей наблюдать за действиями другого ребёнка и игрой нескольких сверстников.

- ❖ Учить детей эмоционально-положительно реагировать на сверстника и включаться в совместные действия с ним.
- ❖ Формировать у детей интерес к игрушкам, предметам и адекватным способам действий с ними.
- ❖ Учить детей слушать непродолжительное время мелодичную музыку, звуки природы, эмоционально реагировать на ритмический рисунок мелодии, её темп и характер.

Задачи концентра «Я сам»:

-откликаться и называть свое имя;
-откликаться на свою фамилию;
-узнавать себя в зеркале, на фотографии;
-показывать по называнию части своего тела (голова, туловище, руки, ноги); показывать на лице глаза, рот, нос, на голове - уши, волосы;
-самостоятельно садиться, сидеть, ложиться в ситуациях, заданных взрослым (сидеть на своем стуле, спать в своей постели, класть и брать вещи из своего шкафчика и т. п.).

Задачи концентра «Я и другие»:

-узнавать свою маму среди других людей (если нет матери – взрослого, ее заменяющего);
-формировать тактильно-эмоциональные способы выражения чувства привязанности к матери и членам семьи (обнимать, целовать, держать за руку, улыбаться);
-наблюдать за действиями другого ребенка;
-эмоционально реагировать на присутствие сверстника и его действия;
-фиксировать взгляд на лице сверстника, партнера по игре, воспитателя;
-указывать пальцем или рукой на близких взрослых (маму, родных, воспитателя, педагога) и некоторых сверстников.

Задачи концентра «я и окружающий мир»:

-проявлять непосредственный интерес к игрушкам, предметам и действиям с ними;
-демонстрировать двигательное оживление, улыбку на предъявление предмета (эмоциональный стимул);
-фиксировать взгляд на движущейся игрушке (предмете), прослеживать взором ее движение;
-выполнять действия с предметом (неспецифические и специфические манипуляции): - брать предмет в руки, стучать им, удерживать в руке;
-испытывать эмоциональное удовольствие от красивой игрушки, от качества материала (пушистый, мягкий, теплый, гладкий);
-эмоционально реагировать на мелодичную музыку, ритмический рисунок мелодии, природные звуки.

Занятия по ***социальному развитию*** проводятся 1 раз в неделю, продолжительность занятия – 15-20 мин. Всего за учебный год проводится – 37 часов (32 часа – учебные занятия, 5 часов – диагностика).

2.1.2. Общая характеристика раздела «Познавательное развитие»

В дошкольном возрасте совершенствуются и качественно изменяются способы ориентировки ребенка в окружающей действительности; возникают новые средства ориентировки; содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире; начинает складываться целостная система отношений и знаний, в которой объединяются ценностно значимые ориентиры деятельности ребенка и понимание смысла этой деятельности самим ребенком.

В дошкольном возрасте возникают совершенно новые свойства сенсорных процессов — ощущения становятся более насыщенными и дифференцированными, восприятие начинает ориентироваться на эталонные образы, которые имеют свойство обогащаться, обобщаться и переходить в образы-представления. Повышение активности ребенка приводит к тому, что он сам становится исследователем, который сначала постепенно, а затем все более и более активно пытается преобразовывать мир, окружающий его. Интерес к сущности воспринимаемых предметов и явлений, поиск взаимосвязей и взаимозависимостей становятся неотъемлемой характеристикой его поведения и деятельности.

У дошкольников с умственной отсталостью с самого рождения не возникает активный познавательный интерес к предметам и явлениям окружающего мира, ориентировочно-исследовательская деятельность не развивается без специально организованных условий воспитания. Если обучение детей этой категории не восполняет онтогенетически закономерный путь развития способов ориентировки, то механическое усвоение конкретных знаний не создает условий для подлинного развития ребенка. Это, в свою очередь, приводит к возникновению у детей безразличного отношения к окружающему миру, отсутствию познавательной активности, формированию пассивной позиции к восприятию всего окружающего. На этом фоне усугубляются проявления неадекватного поведения с людьми. Очень часто умственно отсталый ребенок воспринимает другого ребенка или человека как предмет, толкает или отодвигает его, не учитывая его позицию в пространстве и в социуме.

Содержание учебного курса «Сенсорное воспитание» (2 год обучения)

Раздел «Познавательное развитие» включает в себя подраздел:

- сенсорное воспитание

В данном направлении сосредоточено основное содержание работы по коррекции когнитивной сферы ребенка с интеллектуальными нарушениями.

На начальных этапах коррекционного обучения восприятие ребенком окружающей действительности происходит в рамках конкретного анализатора (зрительного, слухового, тактильного). Образы восприятия при этом имеют диффузный, слабо дифференцированный характер. В процессе целенаправленной коррекционной работы эти образы постепенно становятся более дифференцированными и систематизированными за счет формирования связей внутри определенного анализатора и межанализаторных связей.

Сенсорное воспитание в своей основе направлено на формирование у детей ориентировочной деятельности, которая реализуется в виде перцептивных действий – действия рассматривания, выслушивания, ощупывания, а также способствует обеспечению освоения систем сенсорных эталонов.

Другой важной стороной сенсорного воспитания является своевременное и правильное соединение сенсорного опыта ребенка со словом. Соединение того, что ребенок воспринимает, со словом, обозначающим воспринятое, помогает закрепить в представлении образы предметов, их свойств и отношений, делает эти образы более четкими, систематизированными и обобщенными. Развитие восприятия во всех случаях идет от различения предметов, их свойств, отношений к их восприятию на основе образа, а затем и к фиксации образа в слове, т. е. к появлению образа - представления. Педагогам важно помнить, что с детьми с интеллектуальными нарушениями надо работать, не теряя с ними визуального и эмоционального контакта, создавая возможность приобрести им практический и чувственный опыт.

В раннем детстве содержание занятий по сенсорному воспитанию тесно переплетаются с задачами по ознакомлению с окружающим миром, формированию предпосылок к становлению предметных действий и развитию речи. При этом занятия у педагога-дефектолога и воспитателя

проводятся практически в параллели. Тематическое планирование занятий дефектолога опережает календарно-тематическое планирование воспитателя.

Занятия по сенсорному воспитанию направлены на развитие зрительного восприятия и внимания, подражания, формирования целостного образа предметов; на развитие слухового внимания и восприятия; на развитие тактильно-двигательного восприятия; на развитие вкусового восприятия.

Задачи обучения и воспитания

- учить детей дифференцировать внешние, чувственно воспринимаемые свойства, качества и отношения предметов;
- учить детей выделять основной признак в предметах, отвлекаясь от второстепенных признаков;
- формировать у детей образы восприятия, учить запоминать и называть предметы и их свойства;
- продолжать формировать поисковые способы ориентировки – пробы, примеривание при решении практических или игровых задач;
- формировать у детей целостные образы предметов, образы-представления о знакомых предметах, их свойствах и качествах;
- создавать условия для практического использования знакомых свойств и качеств предметов в разнообразных видах детской деятельности (игровой, изобразительной, конструктивной, трудовой);
- учить воспринимать свойства предметов в разнообразной деятельности: в игре с сюжетными игрушками, строительных играх, продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование, аппликация).

Занятия по ***сенсорному воспитанию*** проводятся 1 раз в неделю, продолжительность занятия – 20 мин. Всего за учебный год проводится – 37 часов (31 час – учебные занятия, 6 часов – диагностика).

Содержание учебного курса «Формирование элементарных количественных представлений» (4 год обучения)

Ребенка с первых дней жизни окружает множество предметов, людей, однородно повторяющихся звуков и движений. Познание малышом количественной стороны действительности помогает ему более полно и точно воспринимать окружающий мир, ориентироваться в нем. Умения сравнивать группы предметов по количеству, считать, выполнять элементарные арифметические действия необходимы ребенку уже в дошкольном возрасте при организации различных видов деятельности (игровой, изобразительной, элементарной трудовой) и являются немаловажным фактором социальной приспособленности и подготовки к обучению в школе.

Математическое развитие ребенка в дошкольном возрасте идет в единстве с процессом развития восприятия, овладения речью и развитием наглядных форм мышления.

Занятия по обучению счету способствуют:

- формированию способов усвоения общественного опыта (подражания, действий по образцу, выполнение заданий по словесной инструкции);
- сенсорному развитию (развитию умения воспринимать, запоминать, различать, выделять по образцу предметы, множества предметов; группировать их по определенному качественному и количественному признаку, отвлекаясь от других свойств предметов и их функционального назначения, и др.);
- познавательному развитию (развитию умения сравнивать, анализировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно-следственные отношения и зависимости);

- развитию речи (накоплению словарного запаса, обозначающего качественные и количественные признаки предметов, количественные отношения, действия с множествами и др.; формированию грамматического строя речи).

Общая характеристика учебного курса «Формирование элементарных количественных представлений»

Работа по формированию количественных представлений начинается с заданий на подбор и объединение предметов по определенному признаку – с самого начального этапа развития представлений о множестве. На первом году обучения детей учат выделять 1, 2 и много предметов из группы; различать дискретные и непрерывные множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный. Со второго года обучения – учат сравнивать множества по количеству: больше, меньше, поровну; преобразовывать множества, уменьшая, увеличивая или уравнивая их количество; учат пересчету предметов. Начиная с третьего года обучения – формируют простейшие измерительные навыки: учат измерять, отмеривать, сравнивать непрерывные множества, пользуясь условными мерками. К концу пребывания в детском саду дети должны уметь считать в пределах 5(в прямом и обратном порядке) и пересчитывать предметы, знать цифры, решать простейшие арифметические задачи на нахождение суммы и остатка на наглядном материале; измерять и сравнивать протяженные, жидкие и сыпучие тела, используя условную мерку.

Занятия по ***формированию элементарных количественных представлений*** способствуют: формированию способов усвоения общественного опыта; сенсорному развитию; познавательному развитию; развитию речи. Работа начинается с заданий на подбор и объединение предметов по определенному признаку – с самого начального этапа развития представлений о множестве. На занятиях используются элементы рисования и сюжетно-дидактических игр с математическим содержанием.

Задачи обучения и воспитания

- формировать количественные представления с учетом ведущих видов деятельности (игровой, изобразительной);
- продолжать формировать мыслительную деятельность;
- учить анализировать, классифицировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи и отношения;
- развивать наглядно-образное мышление;
- расширять активный словарь для детей, связанный с математическими представлениями;
- производить проговаривание действия до его выполнения;
- осуществлять счет и различные операции с множествами в пределах четырех и пяти; решать арифметические задачи на наглядном материале в пределах пяти;
- формировать простейшие измерительные навыки: учить измерять, отмерять и сравнивать протяженные, сыпучие и жидкие тела с помощью условной мерки.

Занятия по ***формированию количественных представлений*** проводятся 1 раз в неделю в первую половину дня. Продолжительность каждого занятия – от 20 до 30 минут. Всего за учебный год проводится - 38 часов (32 часа – учебные занятия, 6 часов – диагностика).

Содержание учебного курса «Ознакомление с окружающим» (4 год обучения)

Основная задача ознакомления с окружающим состоит в том, чтобы сформировать у детей целостное восприятие и представление о различных предметах и явлениях окружающей действительности. Ознакомление с окружающим обеспечивает существенные сдвиги в умственном развитии детей лишь в том случае, когда дети получают не отдельные знания о предмете или явлении, а определенную целостную систему знаний, отражающую существенные связи и зависимости в той или иной области.

Ознакомление с окружающим обогащает чувственный опыт ребенка — учит его быть внимательным к тому, что его окружает: смотреть и видеть, слушать и слышать, ощупывать и осязать. Обогащение чувственного опыта неразрывно связано с развитием чувственного познания — ощущений, восприятия, представлений. Формируя адекватные представления об окружающем, мы создаем чувственную основу для слова и подготавливаем ребенка к восприятию словесных описаний объектов, явлений и отношений (стихов, рассказов, сказок, песен).

Занятия по ознакомлению с окружающим включают в себя ознакомление с явлениями социальной жизни; ознакомление с предметным миром, созданным человеком; ознакомление с явлениями живой и неживой природы. Во время занятий детей знакомят с определенным типом свойств, связей и отношений, специфическим для каждого из четырех основных направлений коррекционно-педагогической работы, выделенных в программе: «Человек», «Предметный мир», «Живая природа», «Неживая природа».

Ознакомление с явлениями социальной жизни вводит детей в мир социальных отношений и формирует представления о человеке, о строении его тела, об основных функциях организма, о видах деятельности человека, о его чувствах и взаимоотношениях в социуме. Таким образом, ребенок приобщается к нормам поведения в человеческом обществе. В ходе ознакомления с предметным миром, созданным руками человека, у детей формируются представления о функциональном назначении основных предметов, окружающих ребенка, и о способах действия с ними. В процессе ознакомления с природой у детей формируются представления о живом и неживом мире, о взаимосвязи и взаимозависимости объектов и явлений природы. Особое внимание обращается на зависимость жизни и деятельности человека от природных условий в постоянно меняющейся природной среде. Детей учат видеть и понимать реальные причинные зависимости. При этом большое внимание уделяется экологическому воспитанию детей.

В ходе коррекционно-развивающего обучения с детьми проводят занятия по направлениям «Ознакомление с окружающим и развитие речи», «Социальное развитие и ознакомление с окружающим». Эти занятия носят интегрированный характер по тем задачам, которые на них решаются, по уровню постановки целей и методическому оснащению. Однако при планировании таких занятий должны быть четко определены специфические задачи по каждому направлению. Например, при рассмотрении темы «Фрукты. Яблоко» целью ознакомления с этим объектом является расширение и уточнение чувственного опыта детей (дети должны ощутить, что яблоко круглое, сладкое, красное или зеленое, гладкое). Дети должны осуществить выбор яблока среди группы фруктов; зафиксировать в слове воспринятые свойства объекта.

Задачи обучения и воспитания

- продолжать расширять у детей представления о свойствах и качествах предметов и явлений, объектах живой и неживой природы;
- пополнять представления детей вновь изучаемыми категориями свойств и признаков;
- формировать у детей представления о вариативности выделяемых признаков и различных основаниях для осуществления классификации и сериации;
- формировать у детей представления о видах транспорта;
- формировать у детей временные представления (о временах года, об их последовательности, о времени суток, о днях недели);
- закреплять у детей представления о времени и расширять умение соотносить свою деятельность с категорией времени;
- продолжать формировать у детей представления о труде людей и значимости той или иной профессии в жизни людей;
- развивать у детей элементы самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени.

Занятия по ***ознакомлению с окружающим*** проводятся 1 раз в неделю в первую половину дня. Продолжительность каждого занятия – от 20 до 30 минут. Всего за учебный год проводится - 38 часов (32 часа – учебные занятия, 6 часов – диагностика).

Содержание учебного курса «Развитие речи и формирование коммуникативных способностей» (2 год обучения)

Речевое развитие направлено на овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической речи, развитие и коррекция звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой. С детьми проводятся занятия по развитию мелкой моторики, формированию умений выполнять звукобуквенный анализ слова, как важных предпосылок к обучению грамоте. В этой образовательной области с детьми проводятся и логопедические занятия, направленные на развитие и коррекцию специфических речевых нарушений.

На занятиях по развитию речи планомерно и поэтапно решаются специфические задачи, направленные на обобщение, систематизацию и обогащение культуры речи ребенка и развитие его языковых способностей. Однако рамки занятий по развитию речи не ограничивают работу в этом направлении. Развитие речи ребенка осуществляется и на музыкальных занятиях, и на занятиях логопеда, в процессе игровой и продуктивной деятельности ребенка, на прогулках и экскурсиях, в свободной деятельности детей.

Известно, что развитие речи тесно связано с общим психическим развитием ребенка. Базовыми предпосылками для развития речи являются коммуникативная направленность общения, интерес ребенка к окружающему миру, слуховое внимание и восприятие, развитый фонематический пух, согласованное взаимодействие нескольких ведущих анализаторов, готовность артикуляционного аппарата, развитие основных функций речи. Развитие этих предпосылок и определяет содержание основных задач, имеющих коррекционную направленность при обучении умственно отсталого дошкольника.

Обучение детей на специальных занятиях предполагает также формирование основ грамотной речи, понятной и самому ребенку, и окружающим его сверстникам и взрослым. При этом именно взрослый создает ситуацию общения, в которой усвоенные навыки и формируемые способности закрепляются и развиваются.

Индивидуальный уровень достижений в этой области у всех воспитанников специального дошкольного учреждения очень различен. Но постоянное внимание взрослых к речевой деятельности детей, акцентирование достижений каждого ребенка, отслеживание позитивной динамики придают этой работе первоочередное значение. Успех ребенка должен быть подчеркнут радостью окружающих его людей, в том числе и сверстников по группе. Этот успех необходимо закрепить в специально созданных ситуациях, в которых ребенок еще и еще раз мог бы продемонстрировать свою состоятельность как в понимании речи, так и в воспроизведении.

Задачи обучения и воспитания

1. Формировать у детей невербальные формы коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению, выполнять предметно-игровые действия со сверстником, пользоваться жестом, понимать и выполнять инструкции «дай», «на», «возьми», понимать и использовать указательные жесты.
2. Учить детей пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами.
3. Воспитывать у детей потребность в речевом высказывании с целью общения со взрослыми и сверстниками.
4. Воспитывать у детей интерес к окружающим людям, их именам, действиям с игрушками и предметами и к называниям этих действий.
5. Формировать активную позицию ребенка по отношению к предметам и явлениям окружающего мира (рассматривать предмет с разных сторон, действовать, спрашивать «Что с ним можно делать?»).
6. Формировать у детей представление о том, что все увиденное, интересное, новое можно отразить в собственном речевом высказывании.

7. Создавать у детей предпосылки к развитию речи и формировать языковые способности детей.
8. Учить детей отвечать на простейшие вопросы о себе и ближайшем окружении.

Форма работы – индивидуальная, подгрупповая. Обязательным элементом каждого занятия являются артикуляционная, пальчиковая и дыхательная гимнастики.

Занятия ***по развитию речи и формированию коммуникативных способностей*** проходят один раз в неделю, продолжительностью от 15 – 20 минут. Всего за год 36 часов (30 часов – учебные занятия, 6 часов – диагностика)**.**

Содержание учебного курса «Обучение грамоте» (4 год обучения)

Коррекционно-развивающая работа с детьми направлена на формирование как общих интеллектуальных умений (принятие задачи, выбор способов ее решения, оценка результатов своей деятельности), так и специфических предпосылок к учебной деятельности. Подготовка к обучению грамоте включает в себя два разных направления: развитие ручной моторики, подготовка руки к письму и обучение элементарной грамоте. На первом году обучения проводят работу по развитию ручной моторики, на четвертом году обучения готовят детей к письму. Обучение элементарной грамоте начинают с формирования у детей умения выполнять звукобуквенный анализ. Эту работу проводят в подготовительной к школе группе, когда у детей имеются интеллектуальные и речевые возможности овладевать знаково-символическими средствами.

Развитие ручной моторики и подготовка руки к письму

Развитие ручной моторики и тонкой моторики пальцев рук имеет выраженную коррекционно-развивающую направленность. Развитие ручной моторики тесно связано с речевым, психологическим и личностным развитием ребенка. Под влиянием интенсивной коррекционной работы активно развиваются высшие психические функции, активизируется межполушарное и межанализаторное взаимодействие.

Общеизвестно, что развитие ручной моторики зависит как от физической зрелости коры головного мозга, так и от условий воспитания, которые либо стимулируют ее развитие, либо задерживают.

Умственно отсталый ребенок оказывается очень чувствительным к условиям воспитания, и динамика его развития находится в тесной зависимости от своевременности коррекционного воздействия и содержания педагогической работы с ребенком. У этих детей хватание без специального воздействия не возникает, что в сочетании с физиологической незрелостью ведет к несформированности ручных умений и навыков. Разнообразие форм хватания — от подгребания до пальцевого захвата — формируется только при непосредственном участии взрослого. При введении новых предметов и орудий с детьми проводят специальные занятия. При выполнении предметных ручных действий ребенок просто захватывает предмет без учета его функционального назначения и фиксированного способа употребления, выработанного в обществе, а при орудийных предметных действиях ребенок учитывает способ действия с данным конкретным предметом, свойства и качества предмета, который захватывается или берется в руки. Именно формирование орудийных действий является одной из основных задач коррекционно-педагогической работы с умственно отсталыми детьми.

Чтобы овладеть орудийными действиями, необходимо научить детей соотносить свои действия с конкретной практической задачей, научить захватывать предметы с учетом их свойств, в частности величины. Важно сформировать у детей различные типы хватания, сформировать умение оперировать каждой рукой, кистью руки, сформировать согласованность действий обеих рук, выделять каждый палец в отдельности. Овладение различными типами хватания — захват в кулак, хватание щепотью, противопоставление большого пальца всем остальным, использование «указательного захвата» (двумя пальцами — большим и указательным) — позволяет расширить регистр орудийных действий ребенка. Возможности

ребенка при целенаправленном обучении существенно расширяются и активизируются. Руки ребенка подготавливаются к овладению учебными и трудовыми умениями и навыками. При этом моторно умелый ребенок имеет возможность продемонстрировать свою состоятельность, что повышает его самооценку и в конечном итоге гармонизирует личностное развитие.

Занятия ***по обучению грамоте*** проходят один раз в неделю, продолжительностью от 20 до 30 минут. Всего за год 33 часов (27 часов– учебные занятия, 6 часов – диагностика)**.**

2.1.3. Общая характеристика раздела «Формирование деятельности»

В основу разработки содержания программы заложен онтогенетический подход: последовательно изложены основные задачи, содержание и методы поэтапного формирования всех видов детской деятельности.

Программа раскрывает следующие ***направления работы*****:**

- формирование игровой деятельности;
- формирование продуктивных видов деткой деятельности (лепка, аппликация, конструирование);
- формирование элементов трудовой деятельности (культурно-гигиенические навыки).

Все содержание каждого из направлений работы сгруппировано по году обучения. Этот подход позволяет учесть особенности созревания психических процессов, которое носит во многих случаях скачкообразный характер, и индивидуальный темп личностного развития каждого ребенка. Кроме того, специалисты, работающие с умственно отсталыми дошкольниками, смогут учесть индивидуальные образовательные потребности каждого малыша, поскольку развитие каждого ребенка иногда не совпадает с возрастными требованиями по той или иной линии развития и вследствие этого нуждается в индивидуализации коррекционно-педагогического воздействия.

В соответствии с указанными направлениями работы в программе выделены ***подразделы*****:**

- Обучение игре.
- Изобразительная деятельность (лепка, аппликация).
- Конструирование.
- Трудовое обучение (воспитание культурно-гигиенических навыков).

Обучение игре.

Игра — особая форма освоения ребенком окружающей действительности во всем многообразии норм и отношений между людьми путем их воспроизведения и моделирования. Именно в процессе игры ребенок усваивает ценность, направленность и содержание социальных контактов между людьми. На данных занятиях у детей формируется интерес к игрушкам, предметно-игровым действиям с ними, формируются сами предметно-игровые действия, сюжетная игра и закладываются основы сюжетно-ролевой игры. В ходе игры происходит формирование важнейших психических процессов и действий: развиваются восприятие, образы восприятия и образы-представления, все основные виды мышления, речь и воображение. В игре дети активно усваивают нормы поведения, разнообразные правила взаимоотношений между детьми, нормы отношения детей и взрослых.

Изобразительная деятельность (лепка, аппликация.)

Развитие изобразительной деятельности связано с формированием у ребёнка активного интереса к окружающему миру и предоставляет возможность ребёнку отражать действительность. Данные занятия направлены на формирование у детей интереса к продуктивным видам деятельности, развитие предпосылок становления этих видов деятельности — орудийных действий, зрительно-двигательной координации, тонкой ручной моторики, перцептивных действий. В процессе обучения дети усваивают систему сенсорных эталонов, у них формируются образные представления о предметах и

явлениях окружающей действительности, укрепляются мышцы пальцев и кистей рук. Формируются общие интеллектуальные умения: понимание и принятие цели продуктивной деятельности, анализ условий задачи, выделение способа ее решения, поэтапное выполнение умственных действий. На занятиях закладываются основы таких важных личностных черт и поведения, как целеустремленность, умение подчинить свою деятельность требованиям взрослого и ситуации занятия. Взаимодействие в коллективе сверстников создает основы для становления коммуникативных навыков дошкольников. Для каждого ребёнка создаются необходимые условия, способствующие формированию изобразительной деятельности. В ходе занятий создаются условия для развития всех основных речевых функций — фиксирующей, сопровождающей, регулирующей и планирующей.

Конструирование.

Процесс обучения умственно отсталых детей конструированию связан с решением широкого диапазона коррекционно-развивающих задач: развитие адекватных целенаправленных действий; формирование способов усвоения общественного опыта — становление умений подражать действиям взрослого, действовать по указанному жесту, по показу, по образцу и по речевой инструкции; развитие восприятия; формирование представлений о предметах окружающей действительности и их пространственных отношениях; развитие зрительно-двигательной координации. Занятия по конструированию способствуют становлению важных личностных качеств ребенка — умения подчинять свои действия требованиям практической или игровой задачи, взаимодействовать в коллективе сверстников, производить самооценку.

Трудовое обучение (воспитание культурно-гигиенических навыков). Трудовое воспитание включает в себя становление практических действий детей, которое осуществляется в процессе формирования навыков самообслуживания и культурно-гигиенических навыков. Дети учатся заботиться о своем ближайшем окружении, следить за чистотой, за своим внешним видом: охранять живую природу, кормить животных, поливать растения, содержать в порядке одежду и обувь, поддерживать в ухоженном, красивом состоянии свой дом. В этих условиях у детей воспитывается чувство долга, аккуратность, отзывчивость, наблюдательность. Воспитание культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания у умственно отсталых дошкольников проводится как на специальных занятиях, так и в процессе проведения с детьми режимных моментов.

Содержание учебного курса «Обучение игре» (2 год обучения)

Формирование игровой деятельности начинается с развития предметно-игровых действий, основанных на личностном интересе ребенка к той или иной игрушке или ситуации. При этом обязательно учитываются игровые предпочтения ребенка: для занятия — на первых порах индивидуального — берется любимая или хорошо знакомая ребенку игрушка. Взрослый предлагает ребенку совершать предметно-игровые действия по подражанию, неоднократно повторяет их и сопровождает речевыми комментариями. В последующем действие с игрушкой переходит к сюжетно-отобразительной игре. Для становления сюжетной игры детей обучают играть сначала рядом с партнером, а затем вместе со своим сверстником. Лишь постепенно детей в ходе игры объединяют в микрогруппы.

Игра детей в коллективе тесно связана с их представлениями о взаимоотношениях между людьми. Поэтому необходимо постоянно формировать и обогащать представления детей о роли каждого члена семьи, о способах общения людей между собой. Игра воспитывает социально приемлемые нормы взаимоотношений между людьми, обучает подчинять свое поведение требованиям ситуации и нормам морали.

В ходе дальнейшего обучения эти представления обогащаются знаниями детей о различных профессиях, о значимости каждой профессии для человеческого общества.

Большое место в становлении игровой деятельности занимает драматизация знакомых сказок, литературных произведений. Опора на художественные произведения, в которых четко выражен характер действующих персонажей и их эмоциональное состояние, позволяет детям приобретать собственный опыт эмоционально окрашенного реагирования на ту или иную ситуацию, обогащая их чувственную сферу. В целом обучение игре должно способствовать возникновению у детей самостоятельной игровой деятельности, становлению сюжетно-ролевой игры.

Задачи обучения и воспитания

- Учить детей воспроизводить цепочку игровых действий, вводить в игру элементы сюжетной игры.
- Учить детей играть вместе, небольшими группами, согласовывая действия между собой, подчиняясь требованиям игры.
- Знакомить детей с нормами поведения в условиях новых организационных форм работы – экскурсии, походы в магазин и медицинский кабинет.
- Учить принимать на себя роль другого лица (матери, отца, бабушки, шофёра, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца).
- Учить детей наблюдать за деятельностью взрослых, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях.
- Формировать у детей адекватные формы поведения в воображаемой ситуации («Это магазин, а Маша – продавец», «Коля ведёт машину. Коля – шофёр. А все мы – пассажиры, едем в детский сад»).
- Учить детей участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом.

Занятия по ***обучению игре*** проходят один раз в две недели, продолжительностью 15 – 20 минут. Всего за год 21 час (16 часов – учебные занятия, 5 часов - диагностика).

Содержание учебного курса «Лепка» (2 год обучения)

Лепка является первым, основополагающим видом занятий, необходимых для умственно отсталого ребенка на начальных этапах формирования изобразительной деятельности. Знакомясь с пластичными материалами (глиной, тестом, пластилином), ребенок усваивает способы передачи основных признаков предмета — формы и величины. При ощупывании предметов у детей формируются способы обследования предметов и выделения его формы. Внимание ребенка концентрируется на предмете, а выполняемые действия по обследованию предмета закрепляются в слове, сначала в пассивной, а затем и в активной речи ребенка.

Задачи обучения и воспитания

- Продолжать формировать у детей положительное отношение к лепке.
- Развивать способности детей к созданию самостоятельных поделок из материалов.
- Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.
- Учить детей сравнивать готовую лепную поделку с образцом.
- Учить детей выполнять знакомые лепные поделки по речевой инструкции.
- Формировать умение детей рассказывать о последовательности выполнения лепных поделок.
- Формировать умения детей раскатывать пластилин круговыми и прямыми движениями между ладонями, передавать круглую и овальную формы предметов.
- Формировать у детей способы обследования предметов перед лепкой (ощупывание).
- Учить детей использовать при лепке различные приемы: вдавливание, сплющивание, прищипывание.
- Учить детей лепить предметы из двух частей, соединяя части между собой (по подражанию, образцу, слову).

Занятия по ***лепке*** проходят один раз в неделю, продолжительностью 15 – 20 минут. Всего за год 37 часов (32 час – учебные занятия, 5 часов - диагностика).

Содержание учебного курса «Аппликация» (4 год обучения)

Аппликация позволяет ребенку увидеть контур предмета, который затем ляжет в основу графического образа, служащего опорой для развития у ребенка изобразительных навыков, т. е. умения изобразить предмет той или иной формы. В ходе выполнения аппликаций также создаются условия для формирования целенаправленной деятельности и развития общих интеллектуальных умений.

Задачи обучения и воспитания

- Формировать создавать аппликации, самостоятельно вырезая некоторые детали и заготовку.
- Учить детей в процессе наклеивания аппликации ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу, посередине, слева, справа.
- Учить детей создавать сюжетные аппликации по речевой инструкции и по представлению.
- Создавать условия для дальнейшего формирования умений детей выполнять коллективные аппликации.
- Учить детей создавать декоративные аппликации по образцу, замыслу, и памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ.
- Учить детей выполнять аппликации по образцу-конструкции.
- Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников, сравнивать их с образцом, обьяснить необходимость доработки.

Занятия по ***аппликации*** проходят один раз в две недели, продолжительностью от 20 до 30 минут. Всего за год 21 час (16 часов – учебные занятия, 5 часов - диагностика).

Содержание учебного курса «Конструирование» (4 год обучения)

Конструирование — важнейший вид деятельности детей дошкольного возраста, связанный с моделированием как реально существующих, так и придуманных детьми объектов. В процессе конструирования ребенок овладевает навыками моделирования пространства, знакомится с отношениями, существующими между находящимися в нем предметами, учится преобразовывать предметные отношения различными способами — надстраиванием, пристраиванием, комбинированием, конструированием по заданию взрослого, по собственному замыслу. В раннем возрасте у нормально развивающихся детей конструирование тесно связано с сюжетной игрой. Поэтому в детскую конструктивную деятельность из строительных материалов включаются разнообразные мелкие игрушки, изображающие людей, животных, растения, транспорт. Педагоги дошкольных учреждений создают развивающую систему обучения детей от подражательной деятельности к самостоятельной, творческой. Выполняя действия по подражанию, дети начинают совместно со взрослым создавать простейшие постройки из кубиков, палочек, играть с этими конструкциями, называя их словом. Педагог подводит детей к пониманию того, что постройки отражают реальные предметы. В ходе целенаправленной работы у детей с нарушением интеллекта формируются элементы предметно-игровой деятельности: они овладевают некоторыми игровыми действиями и умением выполнять постройки по подражанию. Условия сюжетно-отобразительной игры способствуют развитию у детей интереса к конструктивной деятельности, а именно к процессу создания построек, к усвоению некоторых пространственных отношений между элементами конструкций и поделок.
В процессе создания построек дети учитывают особенности деталей строительного материала (высокий — низкий, длинный — широкий, большой — маленький и т. д.), познают пространственные отношения предметов («Поставь кубик на кирпичик», «Поставь кубик рядом с кирпичиком»). Дети овладевают способами преобразования предметных отношений в процессе надстраивания, пристраивания, комбинирования предметов и элементов внутри их.

Необходимо создавать условия для выполнения детьми одного и того же задания при работе с различным строительным материалом: набором деревянных деталей, плоскими палочками, конструктором, напольным строительным материалом, мягкими модулями. Систематическое и целенаправленное обучение позволяет подвести умственно отсталых детей к овладению способами моделирования, к формированию стойкого интереса к этому виду деятельности. Необходимо стимулировать и поощрять строительные игры детей в свободное от занятий время, помогать развертывать сюжет, использовать имеющиеся конструктивные умения, раскрывать возможность создания знакомых построек и их вариантов из разнообразных строительных наборов. Содержание занятий по конструированию тесно связано с содержанием других разделов программы, прежде всего с социальным развитием, сенсорным воспитанием, формированием игровой деятельности, развитием речи, а также других видов продуктивной деятельности (лепка, аппликация).

Задачи обучения и воспитания

- Продолжать формировать у детей положительное отношение к конструктивной деятельности.
- Развивать умение детей создавать самостоятельные постройки, постепенно переходя к созданию сюжетных композиций.
- Учить детей правильно передавать основные свойства и отношения предметов в различных видах конструктивной деятельности.
- Продолжать учить детей анализировать образец, используя для построек конструкции – образцы.
- Учить детей выполнять предметные постройки по рисунку – образцу, аппликации – образцу, по памяти.
- Учить детей создавать сюжетные композиции и постройки по образцу, по замыслу.
- Формировать умения детей, необходимые для осуществления конструктивной деятельности по созданию знакомых образов и сюжетов.
- Воспитывать у детей оценочное отношение к своим работам и работам сверстников.

Занятия по ***конструированию*** проходят один раз в две недели, продолжительностью от 20 до 30 минут. Всего за год 21 занятие (16 часов – учебные занятия, 5 часов - диагностика).

Содержание учебного курса «Воспитание культурно-гигиенических навыков» (2 год обучения)

Формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания представляет собой начальный этап в работе по трудовому воспитанию ребенка. Процесс обучения культурно-гигиеническим навыкам дошкольников с отставанием в умственном развитии должен осуществляться с учетом личностно-ориентированных моделей воспитания и быть направлен на создание реальных возможностей в их самообслуживании. Ребёнок, достигая под воздействием взрослого успеха в овладении КГН, становится более умелым, более независимым от взрослого, уверенным в своих возможностях. Данный результат создает мотивационную основу для коррекции (как в психическом, так и в личностном плане) имеющихся отклонений у ребенка и обеспечивает последующую его социализацию.

На протяжении всего периода обучения в специализированном дошкольном учреждении воспитатели и няни работают над привитием детям культурно-гигиенических навыков. Воспитатели учат детей опрятности и правильному пользованию туалетом. Они следят за тем, чтобы дети были постоянно чистыми, опрятными, ухоженными. Дети должны научиться обращать внимание на свой внешний вид, овладеть способами приведения его в порядок, усвоить конкретную последовательность действий для выполнения того или иного навыка.

Задачи обучения и воспитания второго года обучения

- Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей.

- Воспитывать у детей опрятность. Формировать умения правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу.
- Продолжать закреплять у детей навык умывания.
- Закреплять у детей навыки правильного поведения за столом, учить самостоятельно есть, правильно пользоваться чашкой, ложкой, вилкой, салфеток.
- Учить детей красиво и не спеша есть, откусывать пищу маленькими кусочками, тщательно прожёвывать пищу, глотать не торопясь, не разговаривать во время еды.
- Знакомить детей с выполнением различных способов застёгивания и расстёгивания одежды – пользоваться молнией, кнопками, липучками, пуговицами, крючками, шнурками.
- Учить детей пользоваться расчёской.
- Формировать у детей навык ухода за полостью рта- полоскать рот после еды, чистить зубы утром и вечером.
- Учить детей вежливому общению друг другу в процессе выполнения режимных моментов – предлагать друг другу стул, благодарить за помощь.
- Воспитывать у детей навыки самоконтроля и ухода за своим внешним видом.

Занятия по ***воспитанию культурно-гигиенических навыков*** проходят один раз в две недели, продолжительностью 15-20 минут. Всего за год 20 часов (15 часов – учебные занятия, 5 часов - диагностика).

2.1.4. Общая характеристика раздела «Эстетическое развитие»

Дошкольный возраст является наиболее сензитивным периодом для развития музыкальной, художественно-речевой деятельности и становление элементарных видов художественной деятельности, что способствует формированию у детей эстетического отношения к окружающему миру. Именно в процессе музыкальных, художественно-ритмических занятий и занятий изобразительным искусством ребенок может проявить те индивидуальные возможности, которые не находят своего отражения на других видах коррекционно-развивающего обучения. Позитивная обстановка и образность выразительных средств на занятиях эстетической области позволяют создавать условия для регуляции детского поведения и общения, способствуют накоплению у детей собственного опыта успехов и достижений.

Богатство и красота окружающего мира постепенно открываются ребёнку, если он прислушивается к звукам природы, всматривается в её меняющиеся образы и картины, если взрослый постоянно обращает его внимание на красоту окружающего мира. Ребёнок должен научиться видеть красоту во всём: в одежде людей и кукол, предметах быта, праздничном оформлении зала, красках и явлениях постоянно меняющейся природы, звуках музыки, плавности и занимательности рассказанной сказки, теплоте объятия и человеческой поддержке.

Значимость эстетического развития для становления личностных качеств ребёнка с нарушением интеллекта очень велика. Эстетическое развитие способствует гармоничной социализации ребёнка, формированию у него способов взаимодействия и видов деятельности, принимаемых и поощряемых в конкретном социальном окружении.

Содержание учебного курса «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность» (2 год обучения)

Как известно, музыка благотворно влияет на развитие личности. Это воздействие особенно сказывается на развитие ребёнка дошкольного возраста. Обладая особыми выразительными средствами, возможностью непосредственно выражать эмоции, музыка оказывает положительное влияние на эмоциональное состояние, развивает чувство прекрасного. Под влиянием музыки ребёнок способен включиться в многообразные контакты с

окружающим миром, полнее раскрыть свои способности, проявить возможности, активизировать свои двигательные и познавательные умения. Музыкальная деятельность способна ускорять и тормозить психическую активность проблемного ребёнка.

Музыка предоставляет богатые возможности для общения как со взрослыми, так и со сверстниками, создавая основу для содержательного взаимодействия между ними.

Музыкальное воспитание является частью системы коррекционно-педагогической работы, проводимой с детьми дошкольного возраста с нарушением интеллекта. Оно решает музыкальные и коррекционно-развивающие задачи.

Музыкальные занятия проводятся два раза в неделю. Продолжительность занятия зависит от количества детей в группе и их возраста (20 мин.) Музыкальное воспитание не исчерпывается только развитием и обучением ребёнка на занятиях. Музыка должна сопровождать жизнь ребёнка в различные режимные моменты, на других занятиях, на прогулках, перед сном.

Основные методы и приёмы работы с детьми на музыкальных занятиях:

- наглядно-слуховой (исполнение песен, игра на музыкальном инструменте, использование грамзаписи);
- зрительно-двигательный (показ игрушек и ярких картинок, раскрывающих содержание песен; показ взрослым действий, отражающих характер музыки; показ танцевальных движений);
- совместные действия ребёнка со взрослым;
- подражание действиям взрослого;
- жестовая инструкция;
- собственные действия ребёнка по вербальной инструкции взрослого.

При проведении музыкальных занятий необходимо соблюдать ряд условий:

- регулярность проведения занятий;
- простоту и доступность для восприятия детьми музыкального материала;
- выразительность предлагаемых детям музыкальных произведений, их яркость и жанровую определённость;
- сочетание в рамках одного занятия различных методов работы учителя и видов деятельности детей;
- повторяемость предложенного материала и на других занятиях;
- использование ярких дидактических пособий (игрушек, элементов костюмов, детских музыкальных инструментов и т.д.);
- активное и эмоциональное участие взрослых (воспитателей, педагогов-дефектологов, родителей) в проведении музыкальных занятий, праздников, досуга.

Основные направления коррекционно-педагогической работы по музыкальному воспитанию:

- слушание музыки
- пение
- музыкально - ритмические движения и танцы
- игра на музыкальных инструмента
- театрализованная деятельность

Задачи музыкального развития дошкольников с нарушением интеллекта

Основные направления	Задачи

Слушание	Развивать у детей интерес к окружающему их миру звуков; Способствовать развитию слухового внимания; Воспитывать потребность слушать музыку; Активизировать эмоции; Учить узнавать и запоминать знакомые мелодии.
Пение	Активизировать речевое развитие и слухоречевое внимание; Развивать у детей желание петь совместно со взрослым (пропевать слоги, слова, целые фразы); Воспитывать умение действовать сообща в коллективе (одновременно заканчивать и начинать песню – не отставая и не опережая друг друга, петь с музыкальным сопровождением); Учить пользоваться естественным голосом без форсировки.
Музыкально-ритмические движения	Учить ориентироваться на музыку как на особый сигнал к действию и движению, проявлять самостоятельность в движениях под музыку, передавать простейшие ритмические движения (ходить по залу, не мешая друг другу, сходиться вместе и расходиться, двигаться по кругу по одному и парами, реагировать сменой движения на изменение характера музыки – маршевый, танцевальный, песенный, плясовой, спокойный), выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками), танцевальными и образными по показу взрослого; Совершенствовать моторику, координацию движений; Развивать произвольность движений, невербальные коммуникативные способности; Формировать и развивать представления о связи музыки и движений.
Игра на музыкальных инструментах	Развивать умение сотрудничать друг с другом; Формировать чувство партнёрства; Развивать тембровый и мелодический слух, чувство музыкального ритма
Театрализованная деятельность	Вызывать у детей желание взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, включаться в исполнение по ролям песенок, коротких потешек; Закреплять умение передавать движения, имитирующие повадки птиц и зверей; Стимулировать образно-игровые проявления при использовании элементов костюмов персонажей. Закреплять умения ориентироваться на свойства и качества предметов; Развивать слуховое внимание, память, речь, воображение, желание проявить свои индивидуальные способности.

Задачи обучения и воспитания

- Продолжать учить детей внимательно слушать музыкальные произведения и мелодии, исполняющиеся на различных музыкальных инструментах.
- Развивать слуховой опыт детей с целью формирования произвольного слухового внимания к звукам с их последующей дифференциацией и запоминанием.
- Учить соотносить характер музыки с характером и повадками персонажей сказок и представителей животного мира.

- Учить детей петь индивидуально, подпевая взрослому слоги и слова в знакомых песнях.
- Учить согласовывать движения с началом и окончанием музыки, менять движения с изменением музыки.
- Учить выполнять элементарные движения с предметами (палочками, погремушками, султанчиками) и танцевальные движения под весёлую музыку.
- Учить детей проявлять эмоции при участии в праздничных утренниках, развлекательных занятиях и досуговой деятельности.

Занятия по ***музыкальному воспитанию и театрализованной деятельности*** проходят один раз в неделю, продолжительностью 15-20 минут. Всего за год 72 часа (65 часов – учебные занятия, 7 часов - диагностика).

Содержание учебного курса «Ознакомление с художественной литературой» (2 год обучения)

Ознакомление умственно отсталых детей с произведениями художественной литературы является важным направлением в коррекционно-воспитательной работе с ними.

Художественная литература, благодаря своей образности, выразительности и эмоциональности, позволяет ребенку проникнуть в мир чувств и переживаний сказочных героев и литературных персонажей, пробуждает в нем интерес к взаимоотношениям героев между собой, побуждает к установлению причинно-следственных связей, учит видеть связь чувств и действий персонажей с образами природы.

Базируясь на тесной связи с игровой деятельностью ребенка-дошкольника, художественная литература позволяет ему осмыслить игровую ситуацию, наполнить ее действием и художественными образами, способствует появлению замысла. Такая игра насыщает слово конкретным содержанием, этим самым обогащает словарный запас ребенка, развивает его память, стимулирует развитие связной речи.

Задачи обучения и воспитания

- Развивать эмоциональную отзывчивость при чтении литературных произведений.
- Продолжать формировать умение слушать художественный текст.
- Продолжать учить выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых сказок.
- Учить слушать короткие рассказы.
- Формировать бережное отношение к книге.

Занятия ***по ознакомлению с художественной литературой*** проходят один раз в неделю, продолжительностью 15-20 минут. Всего за год 36 часов (30 часов – учебные занятия, 6 часов – диагностика).

Содержание учебного курса «Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства» (4 год обучения)

Важным средством для воспитания эстетического отношения детей к окружающему миру является изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация). Педагог создает условия для проявления у детей эмоционального отклика на яркие по цвету, приятные по фактуре предметы декоративно-прикладного искусства, игрушки, интересные картины, иллюстрации к произведениям детской художественной литературы. Эмоциональное восприятие народной игрушки хорошо сочетается с чтением потешек, пением народных песен, рассказыванием сказок и исполнением народных танцев. Обыгрывание того или иного персонажа создает условия для эмоционального восприятия ребенком содержания художественного произведения. Для обогащения содержания изобразительной деятельности педагог организует наблюдение за окружающей природой в разное время года, обращая внимание детей на ее красоту, вызывая эмоциональный отклик и желание ее передать, пользуясь доступными изобразительными

средствами. В работе с детьми эффективны сотворчество, использование игровых приемов. Внесение игрушек, персонажей, беседы с детьми от лица того или иного персонажа рождают у них живой интерес к образу, создают непринужденную обстановку на занятии. Дети проявляют большой интерес к созданию коллективных композиций, при этом главное научить детей согласовывать действия друг друга, находить свое место в общей работе.
Изобразительная деятельность дает возможность ребенку создать рисунок или аппликацию на основе собственного замысла, реализуя в них свои потенциальные возможности и реальные умения оперировать конкретными графическими образами и действиями; использовать цвета, нестандартные формы, оригинальное сочетание материалов, не подражая другим работам.

Для умственно отсталого ребенка создание и проявление собственного замысла оказываются трудной задачей, особенно без специального обучения. Поэтому работа по эстетическому воспитанию проводится в процессе становления всех видов изобразительной деятельности — лепки, аппликации, рисования. В результате целенаправленного обучения на четвертом году пребывания в специализированном учреждении дети могут научиться создавать изображения сначала с использованием элементов замысла, а в последующем и по собственному замыслу. Центральной линией эстетического воспитания становится знакомство детей с нарушением интеллекта с произведениями изобразительного искусства, формирование умений видеть прекрасное в предметах окружающей природы, жизни и быта людей. Особую роль в становлении эстетического воспитания у детей играет развитие их художественного восприятия при ознакомлении с произведениями живописи, графики, скульптуры, предметов декоративно-прикладного искусства. В беседе педагог обращает внимание детей на эмоциональное содержание картины, на собственное настроение, которое вызывает та или иная иллюстрация. Ребенок с отклонениями в умственном развитии способен порой очень тонко почувствовать красоту природы, отреагировать неожиданным образом на понравившийся ему предмет декоративно-прикладного искусства.

Задачи обучения и воспитания

- Воспитывать интерес к различным видам изобразительной и художественно-графической деятельности.
- Побуждать детей к созданию ассоциативных образов, развивать сюжетно-игровой замысел.
- Поддерживать экспериментирование с красками, изобразительными материалами, аппликативными формами, комками глины и пластилина для создания простых, выразительных композиций.
- Развивать у детей способность всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов, находить их сходство с предметами и явлениями.
- Учить детей в сотворчестве с педагогом и другими детьми выполнять коллективные работы по рисованию, лепке, аппликации.
- Воспитывать эмоциональное отношение к природе и дизайну своего быта, формировать эстетическое восприятие окружающего мира.
- Учить детей создавать аранжировки из природных и искусственных материалов, использовать их для украшения одежды и комнаты.
- Развивать художественную культуру ребенка в условиях социокультурной среды музеев, выставок, театров.

Занятия ***по эстетическому воспитанию средствами изобразительного искусства*** проходят один раз в неделю, продолжительностью от 20 до 30 минут. Всего за год 37 занятий (32 часа – учебные занятия, 5 часов – диагностика).

2.1.5. Общая характеристика раздела «Физическое развитие и физическое воспитание»

В данном разделе Программы рассматриваются условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья ребёнка, определяются задачи формирования предпосылок и конкретных способов здорового образа жизни ребёнка и членов его семьи.

Физическое развитие и физическое воспитание тесно взаимосвязаны между собой и направлены на совершенствование функций формирующегося организма ребенка, полноценное развитие основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствование тонкой ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации.

Физическое развитие тесно взаимосвязано со здоровьесберегаюшими технологиями и направлено на совершенствование функций формирующегося организма ребенка, развитие и коррекцию основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствование тонкой ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации.

Физическое развитие пронизывает всю организацию жизни детей в семье и дошкольной образовательной организации. Содержание занятий по физическому развитию включают в себя определенные задания и упражнения, игры и развлечения на воздухе, а также отдельные закаливающие процедуры, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Содержание учебного курса «Физкультура» (2 год обучения)

Основной целью учебного курса является содействие всестороннему развитию личности дошкольника средствами физического воспитания, последовательное обучение детей двигательным умениям и навыкам, воспитанием физических качеств.

Занятия по физкультуре строятся так, чтобы с их помощью решались как общие, так и коррекционные задачи. В занятия включаются физические упражнения, направленные на развитие всех основных движений (ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, перелезание, метание), а также общеразвивающие упражнения (упражнения без предметов, упражнения с предметами), направленные на формирование правильной осанки, упражнения для развития равновесия, координации движений, подвижные игры.

Стратегия организации физического воспитания должна разрабатываться с учетом физиологических механизмов становления движения в процессе развития растущего детского организма. Таким образом, и в ходе утренней гимнастики в семье, и на занятиях в детском саду целесообразно предлагать детям основные виды движений в такой последовательности: сначала движения на растягивание в положении лежа, далее ползание и движения в положении низкого приседа и на коленях, а затем переход к упражнениям в вертикальном положении (ходьба, лазанье, бег, метание и лишь потом прыжки) и к подвижным играм.

Занятия по физическому воспитанию решают как общие, так и коррекционные задачи.

Задачи обучения и воспитания

- Учить детей выполнять инструкцию взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит.
- Учить детей выполнять движения и действия по подражанию, показу и речевой инструкции взрослого.
- Формировать у детей интерес к участию в подвижных играх, знать правила некоторых подвижных игр.
- Учить детей бросать мяч в цель двумя руками.
- Учить детей ловить мяч среднего размера.
- Учить детей строиться и ходить в шеренге по опорному знаку – веревка, лента, палки.
- Учить детей ходить по дорожке и следам.
- Учить детей бегать вслед за взрослым.
- Учить детей прыгать на двух ногах на месте, передвигаться прыжками.
- Учить детей ползать по гимнастической скамейке.

- Формировать у детей умение подползать под скамейку.
- Учить детей переворачиваться из положения лежа на спине в положение лежа на животе.
- Учить детей подтягиваться на перекладине.

Занятия по ***физкультуре*** проходят 2 раза в неделю, продолжительностью 15 – 20 минут. Всего за год 72 часа (62 часа – учебные занятия, 10 часов – диагностика).

Содержание учебного курса «Физическое развитие и физическое воспитание» (2 год обучения)

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), создание условий для полноценного межанализаторного взаимодействия через систему специальных игр и упражнений.

Задачи обучения и воспитания

- Учить детей выполнять инструкцию взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит.
- Учить детей выполнять движения и действия по подражанию, показу и речевой инструкции взрослого.
- Учить детей тихо входит в спортивный зал и строиться в шеренгу по опорному знаку – стенке, веревке, ленте, палке.
- Учить детей ходить стайкой за инструктором.
- Учить детей ходить друг за другом, держась за веревку руками.
- Учить детей ходить по дорожке и следам.
- Учить детей переворачиваться из положения лёжа на спине в положение лежа на животе.
- Воспитывать у детей интерес к участию в подвижных играх.
- Учить детей спрыгивать с высоты (с гимнастической доски высотой 10-15 см).
- Обучать правилам некоторых подвижных игр.
- Учить детей проползать под веревкой, под скамейкой.
- Учить детей удерживаться на перекладине с помощью взрослого.
- Учить детей ловить мяч среднего размера.
- Учить детей бегать вслед за инструктором.
- Учить детей прыгать на двух ногах на месте, передвигаться прыжками.
- Учить детей ползать по гимнастической скамейке.

Занятия по ***физическому развитию и физическому воспитанию*** проходят 1 раз в неделю, продолжительностью 15 – 20 минут. Всего за год 35 часов (30 часов – учебные занятия, 5 часов – диагностика).

Перечень специального программно-методического обеспечения по учебным курсам

для групового обучения и воспитания дошкольников с умственной отсталостью

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Екжанова Е.А., Стребелева Е.А.	«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта	Просвещение, 4 - е издание	2011
Ушакова О.С.	«Развитие речи у детей дошкольного возраста 3-5 лет»	Просвещение, 2 - издание	2011
Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П.	Диагностика - Развитие - Коррекция: программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью»	КАРО	2012
Карабанова О.А., Алиева Э.Ф.	«Организация развивающей предметно-развивающей среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования»	Федеральный институт развития образования	2014

2.2. Адаптированный учебный план непрерывной образовательной деятельности для детей с умственной отсталостью как модели комплексно-тематического планирования образовательного процесса на 2020-2021 учебный год

2.2.1. Календарно-тематический план по учебному курсу «Социальное развитие» - 37 часов (второй год обучения)

Период		Тема	Кол-во часов	Основное содержание работ	Основные виды деятельности (воспитанников)
месяц	Неделя (дата)				
Сентябрь	1-2	***Диагностика***	2	Определить уровень сформированности основных линий развития и детской деятельности на начало учебного года.	Индивидуальное обследование и наблюдение (социальное развитие)
	3	«Принеси игрушку», «Дай машинку».	1	Формировать у детей умения выполнять элементарные действия по односложной речевой инструкции	Игровая (практические действия с игрушками)
	4	«Возьми-дай мяч»	1	Формировать у детей умения выполнять элементарные действия по односложной речевой инструкции	Игровая (практические действия с игрушкой)
Октябрь	1	«Поставь стул», «Сядь на стульчик»	1	Формировать у детей умения выполнять элементарные действия по односложной	Предметная деятельность (практические действия с предметами)

				речевой инструкции	
	2	«Часть тела - голова»	1	Обучать детей пониманию и воспроизведению указательного жеста рукой и указательным пальцем. Учить детей показывать на лице: глаза, рот, язык, щёки, губы, нос: на голове уши, волосы.	Познавательно-исследовательская деятельность
	3	«Моя голова»	1	Учить детей определять простейшие функции организма: голову поворачиваем, наклоняем, поднимаем.	Познавательно-исследовательская деятельность
	4	«Часть тела – руки»	1	Обучать детей пониманию и воспроизведению указательного жеста рукой и указательным пальцем. Учить детей показывать часть тела-руки.	Познавательно-исследовательская деятельность
	5	«Мои ручки»	1	Учить детей определять простейшие функции организма: руки-берут, хлопают, гладят.	Познавательно-исследовательская деятельность
Ноябрь	1	«Часть тела – ноги»	1	Обучать детей пониманию и воспроизведению указательного жеста рукой и указательным пальцем. Учить детей показывать часть тела-ноги.	Познавательно-исследовательская деятельность
	2	«Мои ножки»	1	Учить детей определять простейшие функции организма: ноги двигаются (топают, сгибаются, поднимаются, опускаются)	Познавательно-исследовательская деятельность
	3	«Моя мама»	1	Учить детей называть по имени мать, узнавать её по фотографии	Коммуникативная (беседа-практикум)
	4	«Мой папа»	1	Учить детей называть по имени отца узнавать её по фотографии	Коммуникативная (беседа-практикум)
Декабрь	1	«Мой брат»	1	Формировать у детей тактильно-эмоциональные способы выражения чувства привязанности к членам семьи.	Коммуникативная (беседа-практикум)
	2	«Мяч в ворота»	1	Формировать у детей интерес к совместной деятельности (подражая взрослому: брать предметы в руки, действовать с ними – взять мяч, прокатить мяч через ворота)	Игровая (практические действия с игрушками)
	3	«Кубики и машина»	1	Формировать у детей интерес к совместной деятельности (подражая взрослому: брать	Игровая (практические действия с игрушками)

				предметы в руки, действовать с ними – погрузить кубики в машину)	
	4	«Игра с куклой»	1	Формировать у детей интерес к совместной деятельности (подражая взрослому: брать предметы в руки, действовать с ними – покатать куклу в коляске, посадить куклу на стул	Игровая деятельность — режиссерская игра (на основе готового содержания, предложенного взрослым)
Январь	3	***Диагностика (промежуточная)***	1	Определить уровень овладения знаниями, умениями, навыками в объёме образовательной программы к середине учебного года.	Индивидуальное обследование и наблюдение (социальное развитие)
	4	«Ты и я»	1	Формировать у детей интерес к совместной деятельности	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
	5	«Дом из кубиков»	1	Формировать у детей интерес к совместной деятельности. Продолжать знакомить детей с окружающими предметами, развивать наблюдательность, логическое мышление	Конструирование из строительного материала (практическая деятельность)
Февраль	1	«Моя любимая игрушка»	1	Формировать у детей бережное отношение к любимым игрушкам	Игровая деятельность
	2	«Автобус - городской транспорт»	1	Формировать умение выполнять предметно-игровые действия с игрушками, положительное отношение к пребыванию в условиях коллектива сверстников	Игровая (включая элементы сюжетно-ролевой игры)
	3	«Грузовик – транспорт»	1	Формировать умение выполнять предметно-игровые действия с игрушкой	Игровая (включая элементы сюжетно-ролевой игры)
	4	«Я - мальчик»	1	Закреплять у детей представление о половой принадлежности (мальчик)	Познавательно-исследовательская деятельность (составление модели «мальчик»)
Март	1	«Это - девочка»	1	Закреплять у детей представление о половой принадлежности (девочка)	Познавательно-исследовательская деятельность (составление модели «девочка»)
	2	«Мой шкаф»	1	Формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации: класть и брать вещи из своего шкафчика при одевании на прогулку	Самообслуживание (практические действия)
	3	«К нам пришёл Незнайка»	1	Учить детей фиксировать своё эмоциональное состояние в жестовой и словесной форме	Коммуникативная (эмоционально-практическая)
	4	«Сказочная шкатулка»	1	Формировать у детей представления о	Коммуникативная (эмоционально-

				разнообразных эмоциональных впечатлениях (сюрпризный момент)	практическая)
Апрель	1	«Моя кровать»	1	Формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации: ложиться в свою постель	Самообслуживание (практические действия)
	2	«Моё имя»	1	Учить детей называть имена сверстников группы	Коммуникативная (беседа-практикум)
	3	«Улыбка»	1	Учить ребёнка взаимодействию с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению	Коммуникативная (эмоционально-практическая)
	4	«Возьмёмся за руки, друзья!»	1	Учить детей эмоционально-положительно реагировать на сверстника и включаться в совместные действия с ним.	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
	5	«Повар»	1	Формировать знания о профессии – повар.	Коммуникативная (эмоционально-практическая)
Май	1	«Ты возьми», «Дай мне»	1	Формировать у детей умения выполнять элементарные действия по односложной речевой инструкции	Игровая (практические действия)
	2	«Что меня окружает»	1	Расширять круг предметно-игровых действий, используемых детьми на занятиях и в свободной деятельности	Познавательно-исследовательская деятельность
	3-4	***Диагностика (итоговая)***	2	Определение характера динамики, оценивание результативности коррекционно-развивающего обучения дошкольников.	Индивидуальное обследование и наблюдение (социальное развитие)

2.2.2. Календарно-тематический план по учебному курсу «Обучение игре» - 21 час (второй год обучения)

Период		**Тема**	**Кол-во часов**	**Основное содержание работ**	**Основные виды деятельности (воспитанников)**
месяц	**неделя дата**				
Сентябрь	1-2	***Диагностика***	2	Определить уровень сформированности основных линий развития и детской деятельности на начало учебного года.	Индивидуальное обследование и наблюдение (обучение игре)
	3	«Собираем пирамидку»	1	Учить собирать пирамидку из нескольких колец	Игровая деятельность с практическими действиями

Октябрь	1	«Цветные колпачки»	1	Учить находить соответствующие вкладыши	Игровая деятельность с практическими действиями
	3	«Матрёшки»	1	Учить соотносить предметы по величине	Игровая деятельность с практическими действиями
	5	«Домик для Пети»	1	Приобщать детей к созданию простых конструкций	Конструктивная (практическая деятельность)
Ноябрь	2	«Разные машины»	1	Формировать понятие назначение грузовых и легковых машин	Игровая деятельность с практическими действиями и элементами сюжета
	4	«Перевозим кубики»	1	Учить детей возить кубики в машинке	Игровая деятельность с практическими действиями
Декабрь	2	«Гараж для машины»	1	Учить строить из строительного материала гараж, ставить машину в гараж	Конструктивная (практическая деятельность
	4	«Пора обедать»	1	Воспитывать бережное отношение к игрушкам	Игровая деятельность с предметами
Январь	3	***Диагностика (промежуточная)***	1	Определить уровень овладения знаниями, умениями, навыками в объёме образовательной программы к середине учебного года.	Индивидуальное обследование и наблюдение (обучение игре)
	5	«Ловись, рыбка»	1	Учить простейшим способам использования вспомогательных предметов в качестве орудий труда	Игровая деятельность с элементами сюжетно-ролевой игры
Февраль	2	«Коза рогатая»	1	Учить действовать по словесному сигналу	Игра с правилами по преобладающим движениям
	4	«Мишка косолапый»	1	Воспитывать интерес к выполнению действий по подражанию и показу действий взрослым	Творческая игра (импровизационная игра-этюд)
Март	2	«Птички»	1	Воспитывать интерес к выполнению действий по подражанию и показу действий взрослым	Игра с правилами по преобладающим движениям
	4	«Репка»	1	Формировать интерес к участию в инсценировках знакомых сказок	Творческая игра (импровизационная игра-этюд)
Апрель	2	«Колобок»	1	Формировать интерес к участию в инсценировках знакомых сказок	Творческая игра (импровизационная игра-этюд)
	4	«Каравай»	1	Упражнять в согласовании действий между детьми	Коммуникативная деятельность с выполнением действий

Май	1	«Чьи детки»	1	Учить соотносить картинки по содержанию	Дидактическая игра
	3-4	***Диагностика (итоговая)***	2	Определение характера динамики, оценивание результативности коррекционно-развивающего обучения дошкольников.	Индивидуальное обследование и наблюдение (воспитание культурно-гигиенических навыков)

2.2.3. Календарно-тематический план по учебному курсу «Воспитание культурно-гигиенических навыков» - 20 часов (второй год обучения)

Период		**Тема**	**Кол-во часов**	**Основное содержание работ**	**Основные виды деятельности (воспитанников)**
месяц	**неделя дата**				
Сентябрь	2	***Диагностика***	1	Определить уровень сформированности основных линий развития и детской деятельности на начало учебного года.	Индивидуальное обследование и наблюдение (воспитание культурно-гигиенических навыков)
	3	Алгоритм мытья рук и лица.	1	Формировать у детей умение засучивать рукава.	Самообслуживание и элементарный бытовой труд
	5	Алгоритм мытья рук и лица.	1	Формировать умение у детей умываться.	Самообслуживание и элементарный бытовой труд
Октябрь	2	Алгоритм мытья рук и лица.	1	Формировать у детей умение вешать свое полотенце на свой крючок.	Самообслуживание и элементарный бытовой труд
	4	Алгоритм посещения туалета.	1	Формировать у детей умение проситься в туалет.	Самообслуживание и элементарный бытовой труд
Ноябрь	2	Алгоритм посещения туалета.	1	Формировать у детей умение снимать и надевать штанишки.	Самообслуживание и элементарный бытовой труд
	4	Носовой платок.	1	Формировать у детей умение пользоваться носовым платком.	Самообслуживание
Декабрь	1	Посуда.	1	Формировать у детей умение пользоваться чашкой, тарелкой.	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами посудой
	3	Посуда	1	Формировать у детей умение пользоваться	Самообслуживание и действия с бытовыми

				ложкой	предметами посудой
Январь	3	***Диагностика (промежуточная)***	1	Определить уровень овладения знаниями, умениями, навыками в объёме образовательной программы к середине учебного года.	Индивидуальное обследование и наблюдение (воспитание культурно-гигиенических навыков)
	4	Салфетки.	1	Формировать у детей умение пользоваться салфеткой.	Самообслуживание
Февраль	1	Зеркало (расческа)	1	Формировать у детей потребность рассматривать себя в зеркале и исправлять недостатки	Самообслуживание и элементы бытового труда
	3	Мой шкафчик	1	Закреплять у детей знание местонахождения своего шкафчика для одежды	Самообслуживание и элементы бытового труда
Март	1	Одежда	1	Формировать у детей умение складывать снятую перед сном одежду на стульчик	Самообслуживание и элементы бытового труда
	4	Надевание штанишек	1	Формировать у детей умение самостоятельно снимать штанишки	Самообслуживание и элементы бытового труда
Апрель	1	Надевание свитера	1	Формировать у детей умение самостоятельно снимать свитер	Самообслуживание и элементы бытового труда
	3	Обувь.	1	Формировать у детей умение самостоятельно ставить свою обувь в шкафчик.	Самообслуживание и элементы бытового труда
Май	3	Чистый ротик.	1	Учить детей полоскать рот после еды.	Самообслуживание с практическими действиями водной процедуры
	4-5	***Диагностика (итоговая)***	2	Определение характера динамики, оценивание результативности коррекционно-развивающего обучения дошкольников.	Индивидуальное обследование и наблюдение (воспитание культурно-гигиенических навыков)

2.2.4. Календарно-тематический план по учебному курсу «Развитие речи и формирование коммуникативных способностей» - 36 часов

№	Лексическая тема	Кол. час	Логопедическая тема	Основное содержание работ	Основные виды деятельности (воспитанников)
1	Диагностика	2	Обследование.	Выявление уровня развития речи.	Коммуникативная
2	Семья.	1	Постановка и автоматизация звуков: «э»	Учить фиксировать взгляд на лице партнёра	Двигательная, слушание, игровая.

3	Удивительные руки.	1	Постановка и автоматизация звуков: «а»	Формировать умение пользоваться рукой как средством коммуникации.	Двигательная, слушание, игровая.
4	Чудесный мешочек	1	Постановка и автоматизация звуков: «и»	Побуждать к речевому высказыванию по результатам действий с игрушками.	Двигательная, слушание, игровая.
5	Угадай инструмент	1	Постановка и автоматизация звуков: «ы»	Учить угадывать музыкальные инструменты на слух	Двигательная,слушание, рассматривание.
6	Сделай как я.	1	Постановка и автоматизация звуков: «о»	Учить выполнять простейшие инструкции	Двигательная,слушание,игровая.
7	Что кто делает	1	Постановка и автоматизация звуков: «у»	Учить воспроизводить движения, изображённые на сюжетной картинке	Двигательная,слушание,игровая.
8	На дороге едет…	1	Постановка и автоматизация звуко в: «м’м»	Развивать умение использовать жесты	Двигательная,слушание,игровая.
9	Человек	1	Постановка и автоматизация звуков: н’н»	Сформировать представления о схемах лица и тела	Двигательная,слушание,игровая.
10	Ручки плавают в бассейне	1	Постановка иавтоматизация звуков: «л’- л»	Развивать мелкую моторику пальцев рук	Двигательная,слушание,игровая.
11	Узнай игрушку	1	Постановка и автоматизация звуков:«р’р»	Учить соотносить игрушки с их изображением на картинке	Двигательная,слушание,игровая.
12	Зеркало	1	Постановка и автоматизация звуков:«п’п»	Учить копировать мимические и артикуляционные движения	Двигательная,слушание, рассматривание.
13	Цвет предмета	1	Постановка и автоматизация звуков:«б’б»	Учить различать цвета предметов	Двигательная,слушание, рассматривание.
14	Форма предметов	1	Постановка и автоматизация звуков:«т’-т	Учить различать форму предметов	Двигательная,слушание,игровая.
15	Распредели предметы по цвету и форме	1	Постановка и автоматизация звуков «д’-д	Развивать внимание, память	Двигательная,слушание. рассматривание.
16	Надуем шарик	1	Постановка и автоматизация звуков:«к’к»	Формировать длительный целенаправленный выдох	Двигательная.,слушание,рассматривание, коммуникативная.
17	Диагностика	2	Автоматизация поставленных звуков	Выявление уровня развития речи.	Коммуникативная
18	Маршируем под музыку	1	Постановка и автоматизация звуков:«г’к»	Развивать действий двигательной и ритмико-интонационной активности	Двигательная,слушание,рассматривание, коммуникативная
19	Продолжи	1	Постановка и	Развивать слуховое и тактильное	Двигательная,слушание,рассматривание.

	дорожку		автоматизация звуков:«ф’ф»	восприятие	
20	Узнай предмет	1	Постановка и автоматизация звуков: «в’в»	Учить узнавать предметы по их названию (игрушки, части тела, одежда)	Двигательная,слушание,рассматривание, коммуникативная
21	Послушай и выполни	1	Постановка и автоматизация звуков: «с’-с»	Учить выполнять действия по инструкции со знакомыми предметами	Двигательная,слушание,рассматривание.
22	Кто как кричит	1	Постановка и автоматизация звуков: «з’-з»	Учить соотносить предмет со звукоподрожанием	Двигательная,слушание,рассматривание, коммуникативная
23	Тёплая -горячая	1	Постановка звука «ш’».	Учить произносить рефлективные восклицания» Ух! Ах! Ой! Ай!	Двигательная, слушание,рассматривание, коммуникативная
24	Угадай кто там	1	Автоматизация звуков: «ш»	Развивать тактильное восприятие	Двигательная,слушание,рассматривание, коммуникативная
25	Чего не хватает	1	Постановка звука «ж».	Учить определять недостающие части предметов	Двигательная,слушание,рассматривание, коммуникативная
26	Выбери нужную карточку	1	Автоматизация звуков: «ж»	Учить слушать и выбирать карточки с услышанным предложением	Двигательная,слушание, рассматривание.
27	Стихотворения А. Барто	1	Постановка звука «х’»	Учить слушать стихи и определять сюжетную картинку	Двигательная,слушание,рассматривание, коммуникативная
28	Угадай, кто это кричит	1	Автоматизация звуков: «х»	Развивать фонематическое восприятие	Двигательная,слушание,рассматривание, коммуникативная
29	Действие и предмет	1	Постановка звука «щ»	Учить, по действию называть предмет	Двигательная,слушание, рассматривание.
30	Фрукты	1	Постановка звука «ч»	Упражнять в использовании в речи слово «дай» и указательный жест рукой	Двигательная,слушание,рассматривание, коммуникативная
31	Мышка, мышка дай горошку…	1	Автоматизация звуков: «щ»	Побуждать к использованию слов и простых предложений	Двигательная,слушание,рассматривание, коммуникативная
32	Лото	1	Автоматизация звуков: «ч»	Упражнять в развитии понимания глагольного словаря	Двигательная,слушание,рассматривание, коммуникативная
33	Диагностика	2	Обследование	Выявление уровня развития речи.	Коммуникативная.

2.2.5 Календарно-тематический план по учебному курсу

«Формирование элементарных количественных представлений» - 38 часов (четвёртый год обучения)

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Сроки	Основное содержание работ	Виды деятельности	Примечание
	Диагностика			Обследование сформированности количественных представлений		
1	Действия с дискретными и непрерывными множествами			Ознакомление с практическими действиями с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами	Познавательная, игровая, предметно-практическая (работа с предметами, игрушками, веществами)	
2	Выделение предметов из множества и составление множеств			Обучение выделению отдельных предметов из группы, составлению группы из одинаковых предметов	Познавательная, игровая, предметно-практическая (работа с предметами, игрушками)	
3	Один, много			Обучение выделению 1 и много предметов из группы по подражанию, образцу; составление множества из отдельных предметов	Познавательная, игровая, предметно-практическая (работа с предметами, игрушками)	Задания: 1. выделять 1 и много предметов из группы по словесной инструкции; 2. различать дискретные и непрерывные множества по количеству (в большом ведерке много песка, в маленьком - мало); 3. находить 1, много и мало однородных предметов на столе педагога, в комнате
4	Большой – маленький, пустой - полный			Знакомство с понятиями «большой», «маленький», «пустой», «полный»; развитие умения группировать предметы по заданному признаку	Познавательная, игровая, предметно-практическая, исследовательская (работа с предметами, игрушками, картинками)	Задания: различать количество и величину
5	Слева, справа, посередине			Формирование пространственных представлений; развитие ориентировки на плоскости	Познавательная, игровая, предметно-практическая (работа с цветными полосками, карандашами)	

6	Длинный, короткий			Знакомство с понятиями «длинный», «короткий», «длиннее», «короче»; обучение сравнению предметов по длине методом приложения	Познавательная, игровая, предметно-практическая (наборы с предметами разной длины)	
7	Сравнение групп предметов по количеству			Обучение сравнению групп предметов по количеству; введение в активную речь понятий «одинаково», «столько же», «больше», «меньше»	Познавательная, игровая, предметно-практическая, исследовательская (наборы с предметами разной длины)	
8	Столько же, поровну			Обучение сравнению совокупностей предметов методом приложения; закрепление понятий «столько же», «поровну»; обучение восстановлению равенства методом прибавления или вычитания	Познавательная, игровая, предметно-практическая, исследовательская (наборы с предметами)	Задания: 1. Поставь каждую чашку на блюдце. «Сколько блюдец, столько и чашек». 2. хлопнуть в ладоши столько раз, сколько матрешек на столе
9	Счет до двух			Обучение счету до двух; выделение 2 предметов из группы по подражанию, образцу; соотнесение количества 1 и 2 с количеством пальцев, ответы на вопрос «Сколько?», называя *один, два*	Познавательная, игровая, предметно-практическая, исследовательская (наборы с предметами)	Задания: 1. Выделить из множества 2 предмета по словесной инструкции. 2. Найти 1, 2 и много однородных предметов в окружающей обстановке.
10	Пара			Формирование представления о парных предметах	Познавательная, игровая, предметно-практическая, исследовательская (наборы с предметами)	Задания: 1. Показать и назвать единичные и парные части тела и лица (две руки и ноги, один нос и т.д.)
11	Счет до трех			Обучение счету до трех; обучение составлению групп из трех предметов	Познавательная, игровая, предметно-практическая, исследовательская (наборы с предметами)	Задание: 1. Выделить три предмета из группы по подражанию, по образцу, по слову. 2. Соотнести количество предметов с количеством пальцев. 3. Соотносить две группы предметов по количеству в пределах 3 без пересчета

						(столько…, сколько…)
12	Счет в пределах 3			Обучение пересчету предметов в пределах трех; пересчет однородных предметов, расположенных в ряд, при разном их расположении, а также предметов, различных по назначению, цвету, размеру	Познавательная, игровая, предметно-практическая, исследовательская (наборы с предметами, мешочком)	Задания: 1. Определить количество предметов и изображений на картинках в пределах трех без пересчета, используя пересчет как способ проверки. 2. Упражнения в пересчете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений в пределах трех. 3. Сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения.
13	Счет до четырех			Обучение счету до четырех; обучение составлению групп из четырех предметов	Познавательная, игровая, предметно-практическая, исследовательская (наборы с предметами)	Задания: 1. Выделить четыре предмета из группы по подражанию, по образцу, по слову. 2. Соотносить количество предметов с количеством пальцев.
14	Счет в пределах 4			Обучение пересчету предметов в пределах четырех; пересчет однородных предметов, расположенных в ряд, при разном их расположении, а также предметов, различных по назначению, цвету, размеру	Познавательная, игровая, предметно-практическая, исследовательская (наборы с предметами, мешочком)	Задания: 1. Определить количество предметов и изображений на картинках в пределах четырех без пересчета, используя пересчет как способ проверки. 2. Упражнения в пересчете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений в пределах четырех.
15	Сравнение двух неравных групп предметов по количеству			Сравнение группы предметов по количеству (различающиеся между собой на две единицы), устанавливая, каких предметов больше, меньше, используя приемы наложения и приложения; обучение преобразованию дискретных и непрерывных множеств путем	Познавательная, игровая, предметно-практическая, исследовательская (наборы с предметами)	Задания: 1. Сравнение количества двух групп предметов, сравнение количества протяженных, жидких и сыпучих тел, используя практические способы сравнения (приложение, переливание, пересыпание) и пересчет. 2. Упражнение в преобразовании множеств предметов (без счета и на

				уменьшения и увеличения их количества		основе счета), используя разные способы преобразования; преобразование непрерывных множеств: из неравных делать равные и наоборот (досыпая, доливая или убавляя некоторое количество)
16	Решение простых задач			Решение простых задач на нахождения суммы и остатка в пределах трех; выполнение операций объединения и разъединения в пределах четырех	Познавательная, игровая, предметно-практическая (наборы с предметами)	
17	Действия с множествами			Упражнения в счете элементов, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений; сопоставление по количеству предметов и звуков, предметов и движений, звуков и движений в пределах четырех	Познавательная, игровая, предметно-практическая, исследовательская (наборы с предметами, мешочком, звучащими предметами)	
18	Счет до пяти			Обучение счету до пяти	Познавательная, игровая, предметно-практическая (наборы с предметами)	Задание: 1. выделить 5 предметов из множества по подражанию и образцу; 2. соотнести количество предметов с количеством пальцев в пределах 5
19	Сравнение групп предметов в пределах 5			Сравнение по количеству двух групп предметов, находящихся на расстоянии, и групп предметов, изображенных на картинках, на основе пересчета	Познавательная, игровая, предметно-практическая (наборы с предметами)	
20	Больше, меньше, столько же			Установление равенства и сравнение групп предметов по количеству; сохранение ритма чередования предметов	Познавательная, игровая, предметно-практическая (наборы с предметами, раздаточным материалом)	Задание: 1. показать, где предметов больше, где меньше, сделайте поровну; 2. разложить картинки по порядку
21	Измерение предметов с			Обучение измерению протяженных, жидких и	Познавательная, игровая, предметно-практическая,	Задание: 1. узнать, сколько стаканов воды в лейке,

	помощью условной меры			сыпучих тел, с использованием условной мерки	исследовательская (наборы с предметами)	ложек риса в тарелке; 2. измерить длину или ширину стола с помощью бруска
22	Множества предметов			Упражнения в преобразовании множеств предметов	Познавательная, игровая, предметно-практическая, исследовательская (наборы с предметами)	
23	Обратный счет в пределах пяти			Обучение счету в обратном порядке от трех, четырех	Познавательная, игровая, предметно-практическая (наборы с предметами)	
24	Решение простых задач			Решение арифметических задач на нахождение суммы и остатка в пределах трех, четырех	Познавательная, игровая, предметно-практическая (наборы с предметами)	
25	Счет предметов в пределах 5			Выделение 5 предметов из множеств по слову; пересчет предметов в пределах 5	Познавательная, игровая, предметно-практическая (наборы с предметами)	Задание: 1. упражнение в счете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений; 2. сопоставление по количеству предметов и звуков, предметов и движений, звуков и движений в пределах 5
26	Счет предметов в пределах 5			Определение количества предметов, изображенных на картинках, в пределах 5	Познавательная, игровая, предметно-практическая (наборы с предметами, картинками)	Задание: 1. сосчитай предметы на картинке; 2. найди сколько на картинке … предметов
27	Обратный счет в пределах пяти			Обучение счету в обратном порядке от пяти	Познавательная, игровая, предметно-практическая (наборы с предметами, картинками)	
28	Измерение предметов с помощью условной меры			Упражнения в измерении протяженных, жидких и сыпучих тел, используя условную мерку (брусок, ложка, стакан)	Познавательная, игровая, предметно-практическая, исследовательская (наборы с предметами)	Задание: 1. отмерить условной меркой заданное количество «Насыпь 3 ложки риса», «Налей 2 стаканчика воды», «Отмерь 2 бруска на линии, проведенной на доске»
29	Сравнение величин			Сравнение величины с помощью условной мерки	Познавательная, игровая, предметно-практическая,	

					исследовательская (наборы с предметами)	
30	Раньше, позже, сначала, потом			Обучение восстановлению последовательности событий; установление причины и следствия	Познавательная, игровая, практическая (работа с картинками)	Задание: 1. разложить картинки с временами года по порядку; 2. восстановить числовой ряд по картинкам в пределах 5
31	Впереди, сзади, между			Закрепление навыка ориентировки в пространстве и на плоскости	Познавательная, игровая, практическая (работа с картинками, предметами)	Задание: 1. положить предметы перед собой, следуя инструкции
32	Прямой и обратный счет в пределах 5			Закрепление навыка прямого и обратного счета в пределах 5; выполнение действий с предметами в пределах 5	Познавательная, игровая, практическая (работа с картинками, предметами, с раздаточным материалом)	
	Диагностика			Итоговое обследование уровня сформированности количественных пространственных представлений		

2.2.6 Календарно-тематический план по учебному курсу «Ознакомление с окружающим» - 38 часов (четвёртый год обучения)

Период		Тема	Кол. часов	Основное содержание работ	Основные виды деятельности (воспитанников)
месяц	**неделя**				
сентябрь	1-2	***Диагностика***	2	Определить уровень сформированности основных линий развития и детской деятельности на начало учебного года.	Индивидуальное обследование и наблюдение (ознакомление с окружающим)
	3	«Фрукты: яблоко – груша»	1	Уточнять представления детей о фруктах, учить их дифференцировать.	Наглядно - действенное, слушание объяснений педагога, проговаривание, анализ воспринимаемых объектов (свойства), расширение и уточнение чувственного опыта,

					выполнение упражнений на развитие познавательной сферы (памяти, мышления), наблюдение за демонстрациями педагога, с помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую деятельность в соответствии с темой, поисковая деятельность, решение проблемной ситуации, предметные действия, ориентировочно-исследовательские действия
	4	«Признаки осени»	1	Учить детей выделять признаки осени по результатам наблюдений во время прогулки. Закрепить знания об осенней одежде и обуви.	Выполнение упражнений на развитие познавательной сферы (памяти, мышления), наблюдение за демонстрациями педагога, с помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую деятельность в соответствии с темой, поисковая деятельность
	5	«Деревья. Кустарники»	1	Учить детей различать отдельные деревья и кустарники.	Наглядно - действенное, слушание объяснений педагога, проговаривание, анализ воспринимаемых объектов (свойства), выполнение упражнений на развитие познавательной сферы (памяти, мышления), наблюдение за демонстрациями педагога, поисковая деятельность, предметные действия
октябрь	1	«Местные птицы»	1	Продолжать знакомить детей с местными птицами (воробей, ворона, голубь, сорока).	Выполнение упражнений на развитие познавательной сферы (памяти, мышления),

					наблюдение за демонстрациями педагога, с помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую деятельность в соответствии с темой, поисковая деятельность
	2	«Домашние птицы»	1	Продолжать знакомить детей с домашними птицами (курица, петух, гусь, утка, индюк). Учить дифференцировать диких и домашних птиц.	Наглядно - действенное, слушание объяснений педагога, проговаривание, анализ воспринимаемых объектов (свойства), с помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую деятельность в соответствии с темой
	3	«Части суток»	1	Продолжать учить детей различать и называть части суток: утро, день, вечер, ночь.	Наблюдение за демонстрациями педагога, с помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую деятельность в соответствии с темой, предметные действия
	4	«Свойства бумаги и ткани»	1	Закреплять представления детей о свойствах бумаги. Знакомить со свойствами ткани.	Наглядно - действенное, слушание объяснений педагога, проговаривание, анализ воспринимаемых объектов (свойства), наблюдение за демонстрациями педагога, с помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую деятельность в соответствии с темой, поисковая деятельность, решение проблемной ситуации, предметные действия, ориентировочно-исследовательские действия

ноябрь	1	«Правила поведения в транспорте»	1	Закреплять знания детей о правилах поведения на улице и в транспорте.	Наблюдение за демонстрациями педагога, с помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую деятельность в соответствии с темой, предметные действия
	2	«Домашний адрес»	1	Учить детей называть свой домашний адрес.	С помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую деятельность в соответствии с темой, называют (показывают) дом, в котором проживают
	3	«Я и моя семья»	1	Закреплять представления детей о возрасте и его связи с трудом и деятельностью человека (малыш – сидит в коляске, играет с мамой; ребенок – ходит в детский сад, играет сам или с детьми; школьник – ходит в школу; взрослые работают; пожилые – дома заботятся о внуках, отдыхают). Закреплять представления детей о своем возрасте, семье, именах близких родственников.	С помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую деятельность в соответствии с темой, демонстрационно-поисковая деятельность (карточки, фото), закрепление представлений о себе и о своих близких (называют имя, фамилию, возраст), элементы самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени
	4	«Профессия – парикмахер»	1	Знакомить детей с профессией - парикмахер. Уточнять представления детей о роли профессиональной деятельности в жизни людей. Стимулировать самостоятельные действия детей при организации игры с опорой на их представления о профессиональной деятельности.	Наблюдение за демонстрациями педагога, с помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую деятельность в соответствии с темой, предметные и игровые действия, поисковая деятельность, узнают и

					показывают на картинке людей этой профессии
декабрь	1	«Профессия – врач»	1	Знакомить детей с профессией - врач. Уточнять представления детей о роли профессиональной деятельности в жизни людей. Стимулировать самостоятельные действия детей при организации игры с опорой на их представления о профессиональной деятельности.	Наблюдение за демонстрациями педагога, с помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую деятельность в соответствии с темой, предметные и игровые действия, поисковая деятельность, узнают и показывают на картинке людей этой профессии
	2	«Транспорт» (наземный)	1	Знакомить детей с обобщающим словом *транспорт.* Формировать у детей представления об этом виде транспорта.	Наглядно - действенное, слушание объяснений педагога, проговаривание, выполнение упражнений на развитие познавательной сферы (памяти, мышления), выделяют на картинках изображение наземного транспорта
	3	«Профессия – водитель»	1	Учить детей соотношению профессии и вспомогательных предметов и орудий для осуществления профессиональной деятельности водителя.	Наблюдение за демонстрациями педагога, с помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую деятельность в соответствии с темой, предметные и игровые действия, узнают и показывают на картинке людей этой профессии,

					вспомогательные предметы
	4	«Признаки зимы»	1	Учить детей выделять признаки зимы по результатам наблюдений во время прогулки. Закрепить знания о зимней одежде и обуви.	Выполнение упражнений на развитие познавательной сферы (памяти, мышления), наблюдение за демонстрациями педагога, с помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую деятельность в соответствии с темой, поисковая деятельность
	5	«Стекло»	1	Знакомить детей со свойствами стекла. Учить детей находить предметы, сделанные из стекла, и бережно к ним относиться.	Наглядно - действенное, слушание объяснений педагога, проговаривание, анализ воспринимаемых объектов (свойства), наблюдение за демонстрациями педагога, с помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую деятельность в соответствии с темой, предметные действия, ориентировочно-исследовательские действия
январь	2	***Диагностика (промежуточная)***	1	Определить уровень овладения знаниями, умениями, навыками в объёме образовательной программы к середине учебного года.	Индивидуальное обследование и наблюдение (ознакомление с окружающим)
	3	«Дикие и домашние животные»	1	Учить детей описывать характерные признаки, образ жизни и повадки диких и домашних животных.	Наглядно - действенное, слушание объяснений педагога, проговаривание, анализ воспринимаемых объектов (свойства), с помощью педагога понимать

					поставленную цель, планировать предстоящую деятельность в соответствии с темой, работа с серией карточек (классификация, соотнесение)
	4	«Транспорт» (воздушный, водный)	1	Знакомить детей с обобщающим словом «транспорт». Знакомить детей с воздушным, водным транспортом.	Наглядно - действенное, слушание объяснений педагога, проговаривание, выполнение упражнений на развитие познавательной сферы (памяти, мышления), выделяют и классифицируют на картинках изображение воздушного и водного транспорта
февраль	1	«Транспорт» (грузовой, пассажирский)	1	Закреплять понятие «транспорт». Знакомить детей с понятиями грузовой и пассажирский транспорт.	Наглядно - действенное, слушание объяснений педагога, проговаривание, выполнение упражнений на развитие познавательной сферы (памяти, мышления), выделяют и классифицируют на картинках изображение грузового и пассажирского транспорта
	2	«Орудия труда»	1	Закреплять представления детей о об окружающем их предметном мире, созданном руками человека: совок, лопата, пила, нож, топор, вилы, молоток.	Наглядно - действенное, слушание объяснений педагога, проговаривание, выполнение упражнений на развитие познавательной сферы (памяти, мышления), выделяют и классифицируют на картинках изображение орудий труда

	3	«Дни недели»	1	Учить детей называть дни недели.	Закрепляют названия и последовательность о днях недели, работа с дидактическим материалом
	4	«Наша страна – Россия»	1	Учить детей называть страну – Россия, столицу России – Москва.	Наглядно - действенное, слушание объяснений педагога, проговаривание, работа с демонстрационным материалом
Март	1	«Части суток»	1	Продолжать учить детей различать и называть части суток: утро, день, вечер, ночь. Учить детей называть дни недели.	Узнают о временных представлениях, различают названия и последовательность частей суток, работа с дидактическим пособием
	2	«Свойства дерева и металла»	1	Закреплять представления детей о свойствах дерева и метала. Учить детей находить в ближайшем окружении и дифференцировать предметы, сделанные из дерева и металла.	Наглядно - действенное, слушание объяснений педагога, проговаривание, анализ воспринимаемых объектов (свойства), наблюдение за демонстрациями педагога, с помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую деятельность в соответствии с темой, предметные действия, ориентировочно-исследовательские действия
	3	«Мой город»	1	Закреплять умение детей называть город, в котором они живут, домашний адрес.	С помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую деятельность в соответствии с темой, называют (показывают) город, улицы, в котором

					проживают (фото)
	4	«Живое – неживое»	1	Учить детей выполнять классификацию объектов и предметов по категориям «живое» - «неживое».	Наглядно - действенное, слушание объяснений педагога, проговаривание, анализ воспринимаемых объектов (свойства) и качествах предметов и явлений, наблюдение за демонстрациями педагога, с помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую деятельность в соответствии с темой, предметные действия, ориентировочно-исследовательские действия
	5	«Время суток»	1	Закреплять умения детей различать и называть время суток: утро, день, вечер, ночь.	Закрепление о временном представлении (времени суток), работа с дидактическим материалом
апрель	1	«Признаки весны»	1	Учить детей выделять признаки весны по результатам наблюдений во время прогулки. Закрепить знания о весенней одежде и обуви.	Выполнение упражнений на развитие познавательной сферы (памяти, мышления), наблюдение за
					демонстрациями педагога, с помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую деятельность в соответствии с темой, поисковая деятельность

	2	«Бумага, стекло, ткань, дерево, металл»	1	Закреплять умение детей находить в ближайшем окружении и дифференцировать предметы, сделанные из бумаги, стекла, ткани, дерева и металла.	Наглядно - действенное, слушание объяснений педагога, проговаривание, анализ воспринимаемых объектов (свойства) и качествах предметов и явлений, наблюдение за демонстрациями педагога, ориентировочно-исследовательские действия
	3	«Школа. Школьные принадлежности»	1	Формировать у детей представление о школе и деятельности ребенка в ней. Знакомить детей со школьными принадлежностями, знать их название.	Выделяют на картинках изображения предметов основной школьной мебели, школьных принадлежностей
	4	«Насекомые»	1	Знакомить детей с отдельными представителями насекомых: пчела, бабочка, муха, муравей.	Наглядно - действенное, слушание объяснений педагога, проговаривание, работа с демонстрационным, раздаточным и дидактическим материалом
май	1	«Явление природы – дождь, гром, радуга»	1	Расширять у детей представления о явлениях природы: дождь, гром, радуга	Наглядно - действенное, слушание объяснений педагога, проговаривание, работа с демонстрационным, раздаточным и дидактическим материалом
	2	«Времена года»	1	Учить детей называть признаки четырех времен года, определять их последовательность.	Узнают о временных представлениях, различают названия и признаки четырёх времён года, работа с дидактическим пособием
	3-4	***Диагностика (итоговая)***	**2**	Определение характера динамики, оценивание результативности коррекционно-развивающего обучения дошкольников	Индивидуальное обследование и наблюдение (ознакомление с окружающим)

2.2.7 Календарно- тематический план по учебному курсу «Конструирование» - 21 час (четвёртый год обучения)

Период		Тема	Кол. часов	Основное содержание работ	Основные виды деятельности (воспитанников)
месяц	неделя, дата				
сентябрь	2	***Диагностика***	1	Определить уровень сформированности основных линий развития и детской деятельности на начало учебного года.	Индивидуальное обследование и наблюдение (конструирование)
	4	«Забор с воротами» (строительные материалы)	1	Продолжать учить детей выполнять постройки по замыслу. Выполнять постройки, включающие в себя различные элементы – изученные и новые.	Предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий по замыслу, с помощью педагога понимать поставленную цель
октябрь	1	«Лодочка» (оригами из бумаги)	1	Учить детей работать с бумагой, воссоздавая целостный образ - лодочку (без использования клея). Выполнять поделки оригами.	Предметно-практическая (конструирование из бумаги), слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, с помощью педагога понимать поставленную цель, оценивать результаты своей деятельности: точность и аккуратность
	3	Работа с мозаикой	1	Закреплять умение детей работать с различными видами мозаики – от крупной до мелкой, выполнять из них предметные и сюжетные изображения.	Предметно-практическая, анализ проблемных ситуаций, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по образцу, с помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую практическую деятельность
ноябрь	1	«Колобок» (составление сюжетной картинки по сказке из разрезных	1	Учить детей восстанавливать сюжетную картинку по мотивам знакомых сказок из разрезных частей, опираясь на образец (сначала) и без визуальной опоры (позднее); учить узнавать сказку и ее героев.	Предметно – практическая работа, самостоятельное конструирование сюжетной картинки из разрезных частей

		частей)			
	3	«Башня»	1	Поощрять самостоятельное создание детьми конструкций и построек с учётом их индивидуальных интересов и предпочтений (по замыслу).	Предметно-практическая деятельность, слушание объяснения педагога, выполнение действий по замыслу, самостоятельно искать и отбирать необходимые строительные материалы
	5	«Лесенка»	1	Учить детей конструировать лесенку, созданную по собственному замыслу, с её последующей зарисовкой.	Предметно-практическая деятельность, слушание объяснения педагога, выполнение действий по замыслу, самостоятельно искать и отбирать необходимые строительные материалы
декабрь	3	«Самолёт» (оригами из бумаги)	1	Продолжать учить детей изготавливать предмет из бумаги (без использования клея), воссоздавая целостный образ (самолёт).	Предметно-практическая (конструирование из бумаги), слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, с помощью педагога понимать поставленную цель, оценивать результаты своей деятельности: точность и аккуратность
	5	«Цветок» (работа с крупной мозаикой)	1	Учить детей выкладывать из крупной мозаики цветок по образцу. Самостоятельно выполнять из мозаики предметные и сюжетные изображения.	Предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, с помощью педагога понимать поставленную цель

январь	2	***Диагностика (промежуточная)***	1	Определить уровень овладения знаниями, умениями, навыками в объёме образовательной программы к середине учебного года.	Индивидуальное обследование и наблюдение (конструирование)
	3	«Теремок» (составление сюжетной картинки по сказке из разрезных частей)	1	Учить детей восстанавливать сюжетную картинку по мотивам знакомых сказок из разрезных частей, опираясь на образец и без визуальной опоры; учить узнавать сказку и ее героев. Воспитывать у детей оценочное отношение к своим работам и работам сверстников.	Предметно – практическая работа, самостоятельное конструирование сюжетной картинки из разрезных частей
февраль	1	«Снежинка» (пластиковые пробки)	1	Продолжать формировать представление детей о разнообразии конструктивного материала, положительное отношение к конструктивной деятельности из пластиковых пробок. Учить детей правильно передавать основные свойства и отношения предметов. Учить детей выполнять предметную поделку по рисунку-образцу.	Предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по рисунку - образцу, с помощью педагога понимать поставленную цель, подражание действий на операционные карты
	3	«Гараж для двух машин» (крупное лего)	1	Продолжать формировать представление детей о разнообразии конструктивного материала, положительное отношение к конструктивной деятельности из конструктора «Лего». Учить детей выполнять предметные постройки по словесной инструкции.	Предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по словесной инструкции педагога, проговаривание практических действий

март	1	«Машина» (из железного конструктора)	1	Продолжать формировать у детей положительное отношение к конструктивной деятельности. Развивать умение детей создавать самостоятельные предметные постройки. Учить детей оценивать постройки путём сравнения с образцом.	Предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, с помощью педагога понимать поставленную цел, подражание действий на операционные карты

	3	«Комната для куклы» (по объемным образцам) коллективная работа	1	Продолжать формировать у детей положительное отношение к конструктивной деятельности по объёмным образцам, по словесной инструкции. Развивать умение детей создавать самостоятельные предметные постройки, постепенно переходя к созданию сюжетных композиций. Формировать умения детей, необходимые для осуществления коллективной конструктивной работы.	Предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, с помощью педагога понимать поставленную цель, подражание действий на операционные карты
	5	«Простой мост»	1	Закреплять умение детей конструировать постройки из 7-8 элементов по образцу и по памяти. Учить детей конструировать простой мост, созданный по собственному замыслу. Учить детей рассказывать об этапах выполнения различных построек.	Предметно-практическая деятельность, слушание объяснения педагога, выполнение действий по собственному замыслу, самостоятельно искать и отбирать необходимые строительные материалы
апрель	2	«Дом с окном, крышей»	1	Учить детей выполнять предметную постройку по аппликации - образцу. Учить детей самостоятельно выбирать необходимые элементы для построек.	Предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий по аппликации - образцу, понимать поставленную цель, планировать предстоящую практическую деятельность
	4	«Корабль» (коллективная)	1	Продолжать учить детей способам обследование предметов, служащих образцом для построек и конструкций, закрепляя результаты анализа в речевых высказываниях. Учить детей создавать коллективные постройки из крупных мягких модулей, которые в дальнейшем используются в обыгрывании сюжетно – ролевой игры.	Продуктивная деятельность, предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, с помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую практическую деятельность, слушание и объяснение, рассказать о последовательности выполнения работы

май	3	«Петушок на башне»	1	Закреплять умение создавать вариативные постройки с аналогичным содержанием, используя различные строительные материалы.	Предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по словесной инструкции педагога, проговаривание практических действий
	4-5	***Диагностика (итоговая)***	2	Определение характера динамики, оценивание результативности коррекционно-развивающего обучения дошкольников	Индивидуальное обследование и наблюдение (конструирование)

2.2.8. Календарно-тематический план по учебному курсу «Лепка» - 37 часов (второй год обучения)

Период		**Тема**	**Кол-во часов**	**Основное содержание работ**	**Основные виды деятельности (воспитанников)**
месяц	**неделя (дата)**				
сентябрь	1-2	***Диагностика***	2	Определить уровень сформированности основных линий развития и детской деятельности на начало учебного года.	Индивидуальное обследование и наблюдение (лепка)
	3	Орешки для белочки.	1	Учить отрывать небольшие комочки от целого куска, раскатывать их в ладонях круговыми движениями	Предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, с помощью педагога понимать поставленную цель
	4	Зёрнышки для птичек.	1	Учить отрывать небольшие комочки от целого куска, раскатывать их в ладонях круговыми движениями	Предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, с помощью педагога понимать поставленную цель
	5	Ягодка - малина	1	Учить отрывать небольшие комочки от целого куска, раскатывать их в ладонях круговыми движениями, соединять одну часть к другой.	Предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, с помощью педагога понимать поставленную цель
октябрь	1	Мы в лесок пойдём, и грибок	1	Показывать приём соединения двух частей	Продуктивная деятельность, слушание

		найдём.			объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, с помощью педагога понимать поставленную цель
	2	Морковка для зайчика.	1	Раскатывать комок пластилина в ладонях прямыми движениями, удлинять, заострять кончик столбика	Продуктивная деятельность, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, анализ воспринимаемых объектов
	3	Собираем яблоки в саду.	1	Дополнять вылепленную форму яблока веточкой	Продуктивная деятельность, предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, искать и отбирать необходимые инструменты и материалы
	4	Посадил дед репку.	1	Учить лепить круглую форму, раскатывая комок пластилина круговыми движениями, слегка вытягивая его и прищипывая пальцами	Предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, с помощью педагога понимать поставленную цель, оценивать результаты своей деятельности: точность и аккуратность
ноябрь	1	Испечём баранки, калачи.	1	Учить передавать форму путём скатывания столбика и свёртывания его в виде «кольца»	предметно-практическая, анализ проблемных ситуаций, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, с помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую практическую деятельность
	2	Построим избушку для зайчика.	1	Самостоятельно лепить столбики, соединять их	предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции

					педагога, по образцу, с помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую практическую деятельность
	3	Печенье для Кати.	1	Учить способу расплющивания в ладонях комка пластилина	Продуктивная деятельность, предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, проговаривание практических действий
	4	Разноцветные колечки.	1	Учить лепить колечки большие и маленькие	Продуктивная деятельность, анализ собственного эмоционального состояния, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, с помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую практическую деятельность
декабрь	1	Колобок.	1	Учить самостоятельно лепить форму шарика	Продуктивная деятельность, предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу
	2	Лепим пирожки.	1	Учить самостоятельно лепить, раскатывая комок пластилина круговыми движениями, прищипывать поверхность формы концами пальцев	Продуктивная деятельность, предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, с помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую практическую деятельность, слушание и объяснение
	3	Нарядим нашу ёлочку.	1	Учить раскатывать из цветного пластилина и делать колечки, составлять из них бусы	Продуктивная деятельность, предметно-практическая, слушание объяснения

					педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу
	4	Ёлочная игрушка-шарик.	1	Учить лепить предмет круглой формы	Продуктивная деятельность, с помощью педагога понимать поставленную цель, оценивать результаты своей работы
	5	Мисочка для котёнка.	1	Учить приёмам лепки из целого кусочка пластилина полой формы	Предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, с помощью педагога понимать поставленную цель, оценивать результаты своей работы
январь	3	***Диагностика (промежуточная)***	1	Определить уровень овладения знаниями, умениями, навыками в объёме образовательной программы к середине учебного года.	Индивидуальное обследование и наблюдение (лепка)
	4	Прянички для Ванечки.	1	Учить сплющивать шар, сдавливая его ладонями.	Предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, с помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую практическую деятельность
	5	Лепёшки большие и маленькие.	1	Учить отщипывать комочки разного размера	Предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, с помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую практическую деятельность
февраль	1	Погремушка.	1	Учить лепить предмет, состоящий из двух частей	Продуктивная деятельность, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции

					педагога, по образцу, с помощью педагога понимать поставленную цель,
	2	Башенка.	1	Учить расплющивать шар между ладонями	Продуктивная деятельность, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, анализ воспринимаемых объектов
	3	Мандаринка и апельсинка.	1	Учить лепить предметы разной величины	Продуктивная деятельность, предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, искать и отбирать необходимые инструменты и материалы
март	1	Колбаска для кота Васьки.	1	Учить лепить предметы цилиндрической формы	предметно-практическая, анализ проблемных ситуаций, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, с помощью педагога понимать поставленную цель
	2	Мячик для Тани.	1	Продолжать обучать приёмам лепки предметов шарообразной формы	Предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, с помощью педагога понимать поставленную цель
	3	Торт ко дню рождения.	1	Учить украшать предмет налепами	Предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, проговаривание практических действий
	4	Самолёт.	1	Учить лепить предмет, состоящий из двух частей	Продуктивная деятельность, анализ собственного эмоционального состояния, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, с

					помощью педагога понимать поставленную цель
	5	Воробушек.	1	Учить передавать в лепке образ птицы	Предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, объяснение, слушание
апрель	1	Неваляшка.	1	Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины	Продуктивная деятельность, предметно-практическая, наблюдение за демонстрациями педагога, с помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую практическую деятельность, слушание и объяснение
	2	Утёнок.	1	Упражнять в использовании приёма прищипывания, оттягивания	Продуктивная деятельность, предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу
	3	Цветочек.	1	Учить детей лепить лепёшечки разной величины и выкладывать на плоскость	Предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, с помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую практическую деятельность
	4	Улитка.	1	Передавать в лепке образ улитки	Предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, искать и отбирать необходимые инструменты и материалы
май	1	Рыбка.	1	Учить детей лепить предмет овальной формы, используя приёмы соединения, раскатывания, вдавливания	Предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции

					педагога, по образцу, с помощью педагога понимать поставленную цель, оценивать результаты своей деятельности: точность и аккуратность
	2	Солнышко.	1	Учить раскатывать комок пластилина в ладонях прямыми движениями (палочка)	Предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу,
	3-4	***Диагностика (итоговая)***	2	Определение характера динамики, оценивание результативности коррекционно-развивающего обучения	Индивидуальное обследование и наблюдение (лепка)

2.2.9. Календарно-тематический план по учебному курсу «Аппликация» - 21 час (четвёртый год обучения)

Период		**Тема**	**Кол-во часов**	**Основное содержание работ**	**Основные виды деятельности (воспитанников)**
месяц	**неделя (дата)**				
Сентябрь	1-2	***Диагностика***	2	Определить уровень сформированности основных линий развития и детской деятельности на начало учебного года.	Индивидуальное обследование и наблюдение (аппликация)
	4	Ваза с фруктами	1	Учить детей создавать аппликацию по образцу, самостоятельно вырезая некоторые детали по контуру.	Предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, с помощью педагога понимать поставленную цель
Октябрь	2	Осенние дары леса-грибы.	1	Учить детей создавать аппликации по представлению, объединяя знакомые предметы единой тематикой.	Продуктивная деятельность, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, анализ воспринимаемых объектов
	4	Зонтик	1	Учить детей создавать коллективные изображения	Продуктивная деятельность, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, анализ воспринимаемых объектов
Ноябрь	1	Деревья осенью	1	Учить детей создавать сюжетную аппликацию по наблюдениям за изменениями в природе.	Продуктивная деятельность, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, анализ

					воспринимаемых объектов
	3	Веселый клоун	1	Учить детей выполнять аппликацию из отдельных частей.	Продуктивная деятельность, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, анализ воспринимаемых объектов
Декабрь	1	Лиса	1	Учить детей передавать в аппликации: форму, цвет, величину.	Продуктивная деятельность, с помощью педагога понимать поставленную цель, оценивать результаты своей работы
	3	Зимняя елочка	1	Учить детей в процессе создания аппликации ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу, посередине, слева, справа.	Продуктивная деятельность, с помощью педагога понимать поставленную цель, оценивать результаты своей работы
	5	Дед Мороз и Снегурочка	1	Учить детей выполнять сюжетную аппликацию	Предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, с помощью педагога понимать поставленную цель
Январь	2	***Диагностика (промежуточная)***	1	Определить уровень овладения знаниями, умениями, навыками в объёме образовательной программы к середине учебного года.	Индивидуальное обследование и наблюдение (аппликация)
	4	Снеговик	1	Учить детей передавать в аппликации: форму, цвет, величину знакомых предметов, изображая их по представлению.	Продуктивная деятельность, с помощью педагога понимать поставленную цель, оценивать результаты своей работы
Февраль	2	Ветка рябины	1	Учить детей передавать в аппликации: форму, цвет, величину.	Продуктивная деятельность, с помощью педагога понимать поставленную цель, оценивать результаты своей работы
	4	Снежинка	1	Учить детей создавать коллективные изображения	Продуктивная деятельность, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, анализ воспринимаемых объектов
Март	2	Подснежники	1	Учить детей в процессе создания аппликации ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу, посередине, слева, справа.	Продуктивная деятельность, с помощью педагога понимать поставленную цель, оценивать результаты своей работы

	4	Мимоза	1	Учить детей создавать коллективные изображения	Продуктивная деятельность, с помощью педагога понимать поставленную цель, оценивать результаты своей работы
Апрель	2	Весенняя полянка	1	Учить детей в процессе создания аппликации ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу, посередине, слева, справа.	Продуктивная деятельность, с помощью педагога понимать поставленную цель, оценивать результаты своей работы
	4	Украсим нашу посуду	1	Учить детей в процессе создания аппликации ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу, посередине, слева, справа.	Продуктивная деятельность, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, анализ воспринимаемых объектов
Май	2	Узор из цветов	1	Учить детей создавать декоративные аппликации по образцу.	Продуктивная деятельность, с помощью педагога понимать поставленную цель, оценивать результаты своей работы
	3-4	***Диагностика (итоговая)***	2	Определение характера динамики, оценивание результативности коррекционно-развивающего обучения дошкольников.	Индивидуальное обследование и наблюдение (аппликация)

2.2.10. Календарно-тематический план по учебному курсу «Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства» - 37 часов (четвёртый год обучения)

Период		Тема	Кол-во часов	Основное содержание работ	Основные виды деятельности (воспитанников)
месяц	неделя (дата)				
Сентябрь	1-2	***Диагностика***	2	Определить уровень сформированности основных линий развития и детской деятельности на начало учебного года.	Индивидуальное обследование и наблюдение (эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства)
	3	«Утро в сосновом бору» (познакомить детей с картиной И. Шишкина).	1	Воспитывать у детей интерес к различным видам изобразительной и художественно-графической деятельности.	Познавательная, предметно-практическая, игровая (работа с картинкой)
	4	«Дымковская игрушка»	1	Закреплять представления детей о выразительности, праздничности предметов народных промыслов.	Игровая (практические действия с игрушкой)

Октябрь	1	«Кораблик и море»	1	Побуждать детей к созданию ассоциативных образов, развивать сюжетно-игровой замысел (предложить детям дорисовать различные линии - прямые вертикальные, горизонтальные, волнистые- для изображения знакомых предметов или сюжетов)	Предметная деятельность (практические действия с предметами)
	2	«Наряд для себя»	1	Учить детей создавать изображения по собственному замыслу, используя аппликативные формы.	Познавательная, игровая, предметно-практическая (работа с игровым материалом)
	3	«Путешествие по зоопарку»	1	Учить поддерживать экспериментирование с красками, создавать простые выразительные композиции (после посещения зоопарка предложить детям вспомнить, что они видели и нарисовать свою картину)	Познавательно-исследовательская деятельность.
	4	«Ваза с овощами»	1	Продолжать учить детей экспериментировать, создавая изображения по собственному замыслу, используя пластилин для выполнения простых выразительных композиций.	Практическая деятельность — (на основе готового содержания, предложенного взрослым)
	5	«Чудеса осени»	1	Воспитывать у детей желание в украшении своей групповой комнаты к осеннему празднику, проявлять эстетическое отношение к природному окружению и дизайну своего быта.	Практическая деятельность — (на основе готового содержания, предложенного взрослым)
Ноябрь	1	«Иллюстрации художника-графика Е.Чарушина»	1	Воспитывать у детей интерес к различным видам изобразительной и художественно-графической деятельности, познакомить детей с некоторыми иллюстрациями известного художника-графика.	Познавательно-исследовательская деятельность (работа с картиной художника)
	2	«Выставка ко дню матери»	1	Учить детей в сотворчестве с педагогом и другими детьми выполнять коллективные работы.	Эмоционально-практическая деятельность
	3	«Путешествие в парк»	1	Учить поддерживать экспериментирование с красками, создавать простые выразительные композиции (после посещения парка, предложить детям вспомнить, что они видели	Коммуникативная (беседа-практикум)

				и нарисовать свою картину)	
	4	«Сказочное искусство» Иллюстрации художника-графика В. Сутеева»	1	Воспитывать у детей интерес к различным видам изобразительной и художественно-графической деятельности, познакомить детей с некоторыми иллюстрациями известного художника-графика.	Познавательная, предметно-практическая, игровая (работа с иллюстрацией)
Декабрь	1	«Зимушка-зима»	1	Учить детей в сотворчестве с педагогом и другими детьми выполнять коллективные работы по рисованию, лепке, аппликации.	Практическая деятельность — (на основе готового содержания, предложенного взрослым)
	2	«Сказка «Колобок»	1	Развивать у детей способность всматриваться в очертания линий, форм, силуэтов, находить их сходство с предметами и явлениями (детям предложить дорисовать различные предметы или сюжетные изображения по мотивам знакомых сказок)	Игровая (практические действия с изображением)
	3	«Скоро праздник Новый год!»	1	Воспитывать у детей желание в украшении своей групповой комнаты к осеннему празднику, проявлять эстетическое отношение к природному окружению и дизайну своего быта.	Игровая (практические действия с новогодними украшениями)
	4	«Новогодние сюрпризы»	1	Учить детей в сотворчестве с педагогом и другими детьми выполнять коллективные работы по рисованию, лепке, аппликации	Изобразительная, игровая, (работа с картинкой)
Январь	3	***Диагностика (промежуточная)***	1	Определить уровень овладения знаниями, умениями, навыками в объёме образовательной программы к середине учебного года.	Индивидуальное обследование и наблюдение (эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства)
	4	«Хохломская роспись»	1	Расширять представления детей о выразительности, праздничности предметов народных промыслов.	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками). Предложить разрисовать деревянную доску, изображая на ней элементы хохломской росписи.
	5	«Городецкая роспись»	1	Расширять представления детей о выразительности, праздничности предметов народных промыслов. Предложить	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, практическая

				разрисовать деревянную доску, изображая на ней элементы городецкой росписи.	деятельность) Предложить разрисовать деревянную доску, изображая на ней элементы городецкой росписи.
Февраль	1	«Выставка народных промыслов»	1	Активизировать участие детей в коллективном оформлении и украшении группы к выставке народных промыслов: учить создавать дизайн комнаты для выставки.	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, практическая деятельность)
	2	«Гжельская роспись»	1	Учить детей узнавать знакомые предметы и мотивы народных промыслов в фотоальбомах, на фото, открытках, предметах окружающей действительности	Изобразительная,практическая деятельность — (на основе готового содержания, предложенного взрослым)
	3	«Русская народная игрушка- матрешка»	1	Расширять представления детей о выразительности, праздничности предметов народных промыслов. Предложить разрисовать матрешку.	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, практическая деятельность)
	4	«Дымковская русская народная игрушка»	1	Закреплять умение создавать простые выразительные узоры народных промыслов.	Познавательная, предметно-практическая, игровая (работа с картинкой)
Март	1	«Подготовка кукольных героев к балу»	1	Учить детей создавать аранжировки из природных и искусственных материалов, использовать их для украшения одежды и комнаты.	Познавательно-исследовательская деятельность (составление модели платья)
	2	«Весенний букет»	1	Учить детей создавать аранжировки из природных и искусственных материалов, использовать их для украшения комнаты.	Познавательная, предметно-практическая, игровая (работа с природным материалом)
	3	«Поздравим маму»	1	Продолжать развивать художественную культуру ребенка в условиях социокультурной среды музеев и выставок (нарисовать свою картину мамы).	Изобразительная, предметно-практическая, игровая (работа с картинкой)
	4	«Сказочная шкатулка»	1	Развивать у детей способность всматриваться в очертания линий, форм, силуэтов, находить их сходство с предметами и явлениями (детям предложить дорисовать различные	Коммуникативная (эмоционально-практическая)

				предметы или сюжетные изображения по мотивам знакомых сказок)	
Апрель	1	«Каргопольская игрушка»	1	Продолжать расширять представления детей о выразительности, праздничности предметов народных промыслов (каргопольская игрушка) и узнавать их в предметах быта.	Изобразительная, практическая деятельность (на основе готового содержания, предложенного взрослым)
	2	«Пасхальная радость»	1	Активизировать участие детей в коллективном оформлении и украшении группы к выставке народных промыслов: учить создавать дизайн комнаты для выставки.	Коммуникативная (беседа-практикум)
	3	««Иллюстрации художника-графика Е.Рачева»(например, иллюстрации к сказке «Колобок»)	1	Воспитывать у детей интерес к различным видам изобразительной и художественно-графической деятельности, познакомить детей с некоторыми иллюстрациями известного художника-графика.	Познавательно-исследовательская деятельность (работа с картиной художника)
	4	«Весенняя капель» (оформление окна в группе)	1	Воспитывать у детей желание в украшении своей групповой комнаты к осеннему празднику, проявлять эстетическое отношение к природному окружению и дизайну своего быта	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
	5	«Рыбки в аквариуме»	1	Побуждать детей к созданию ассоциативных образов, развивать сюжетно-игровой замысел (предложить детям дорисовать различные линии - прямые вертикальные, горизонтальные, волнистые- для изображения узора на вырезанном силуэте-рыбок)	Практическая деятельность — (на основе готового содержания, предложенного взрослым)
Май	1	«Салют»	1	Воспитывать у детей желание в украшении своей групповой комнаты к осеннему празднику, проявлять эстетическое отношение к природному окружению и дизайну своего быта	Игровая (практические действия)
	2	«Рисование по замыслу»	1	Учить детей создавать изображения по собственному замыслу	Коммуникативная (эмоционально-практическая)
	3-4	***Диагностика (итоговая)***	2	Определение характера динамики,	Индивидуальное обследование и

				оценивание результативности коррекционно-развивающего обучения дошкольников.	наблюдение (эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства)

2.2.11. Календарно-тематический план по учебному курсу «Ознакомление с художественной литературой» - 36 часов (второй год обучения)

№	Вид произведения	Кол. ч.	Основное содержание работ	Основные виды деятельности (воспитанников)
1	Диагностика	2	Выявление уровня развития речи.	Коммуникативная
2	Потешка: «Ладушки»	1	Формировать эмоциональную отзывчивость на потешку	Двигательная, игровая; Слушание, обсуждение
3	Потешка «Наша Маша маленькая…»	1	Развивать умение слушать потешку и реагировать на её содержание	Двигательная, слушание, обсуждение.
4	Потешка: «Киска»	1	Учить выполнять элементарные игровые действия, соответствующие потешке	Двигательная, слушание, обсуждение, игровая
5	Потешка: «Как у нашего кота»	1	Учить сопровождать потешку жестами или отдельными словами	Двигательная, слушание, обсуждение.
6	Потешка: «Гуси вы гуси»	1	Вырабатывать умение слушать потешку и находить картинку к этой потешке	Двигательная, слушание, обсуждение.
7	Потешка: «Идёт коза рогатая…»	1	Развивать эмоциональный отклик на потешку	Двигательная, слушание, обсуждение.
8	Сказка «Репка»	1	Учить узнавать на иллюстрациях двух- трёх знакомых героев сказки	Двигательная, слушание, обсуждение, игровая.
9	Сказка «Курочка Ряба»	1	Учить находить книгу с заданной сказкой и повторно её прослушать	Двигательная, слушание, обсуждение, игровая
10	Сказка «Колобок»	1	Учить слушать сказку и составлять её по сюжетным картинкам	Двигательная, слушание, обсуждение, игровая.
11	Сказка «Теремок»	1	Учить выполнять элементарные игровые действия, соответствующие тексту	Двигательная, слушание, обсуждение, рассказывание.
12	А. Барто «Мишка»	1	Стимулировать ребёнка повторять отдельные слова	Двигательная, слушание, обсуждение, игровая.
13	А. Барто «Бычок»	1	Учить рассматривать иллюстрации, узнавать в	Двигательная, слушание,

			них героев стихотворения	обсуждение, игровая
14	А. Барто «Кто как кричит»	1	Развивать умение отвечать на вопросы звукокомплексами	Двигательная, слушание, обсуждение, игровая.
15	А. Барто «Слон»	2	Знакомить с иллюстрациями к художественному произведению	Двигательная, слушание, обсуждение, игровая.
16	Диагностика	2	Выявление уровня развития речи.	Коммуникативная
17	А. Барто «Лошадка»	1	Учить слушать и повторять за педагогом	Двигательная, слушание, обсуждение, игровая.
18	А. Барто «Зайка»	1	Учить выполнять элементарные игровые действия	Двигательная, слушание, обсуждение, игровая.
19	А. Барто «Мячик»	1	Стимулировать ребёнка повторять отдельные слова	Двигательная, слушание, повторение, игровая.
20	А. Барто « Самолёт»	1	Учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев произведения	Двигательная, слушание; обсуждение, повторение
21	В. Берестов «Про машину»	1	Учить эмоционально, откликаться на литературное произведение	Двигательная, слушание, обсуждение, игровая
22	Е. Благинина «С добрым утром»	1	Продолжать знакомить с иллюстрациями к произведению	Двигательная, слушание, обсуждение, игровая.
23	Е. Благинина «Дождик»	1	Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение	Двигательная, слушание, Обсуждение, игровая
24	Е. Благинина «Улетают, улетели»	1	Учить выполнять элементарные игровые действия	Двигательная, слушание, обсуждение, игровая
25	Е. Благинина «Мы пускаем пузыри»	1	Закрепить умение выполнять игровые действия по тексту	Двигательная, слушание, Обсуждение, игровая
26	Е. Благинина «Сорока-белобока»	1	Стимулировать ребёнка повторять отдельные слова	Двигательная, слушание, обсуждение, игровая
27	Т. Волгина «Паровоз»	1	Учить выполнять элементарные игровые действия	Двигательная, слушание, обсуждение, игровая.
28	М. Клокова «Мой конь»	1	Знакомить с иллюстрациями к художественному произведению	Двигательная, слушание, обсуждение, игровая
29	А. Бродский «Солнечные зайчики	1	Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение	Двигательная, слушание, обсуждение, игровая
30	О. Высотская «На санках»	1	Стимулировать ребёнка повторять отдельные слова	Двигательная, слушание; обсуждение, игровая
31	О. Высотская «Холодно»	1	Учить рассматривать иллюстрации, узнавать	Двигательная, слушание, обсуждение,

			в них героев произведения	игровая
32	Диагностика	2	Выявление уровня развития речи	Коммуникативная.

2.2.12. Календарно-тематический план по учебному курсу «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность» - 72 часа (второй год обучения)

№	Тема	Кол-во часов	Основное содержание работ	Основные виды деятельности (воспитанников)
1	Диагностика «До свиданья, наше лето!»	1	Реагировать на изменения в музыке. Развивать образное мышление, воображение. Мимикой и пластикой передавать свои ощущения. Услышать в музыке веселый щебет птиц. Развивать представление о высоте звука. Развивать пространственную ориентацию	Этюд: «Потрогаем травку», «Солнышко» Ю.Наймушина. Слушание: «Птицы» (диск О.Радыновой). Дидактическая игра: «Птица и птенчики». Игра: «Жуки» венг.нар.мелодия. (папка – игры).
2	Диагностика «Где же ты, кукушечка?»	1	Развивать умение двигаться в темпе музыки: спокойная ходьба. Побуждать подбирать на метал-лофоне «песенку кукушки». Способствовать развитию темб-рового слуха (услышать пере-кличку двух весёлых кукушек). Учить петь протяжно, не торопясь, лёгким звуком. Активизировать детей в подвижной игре. Согласовывать движения с характером музыки.	Упражнения: Спокойная ходьба, ходьба на носочках: «Лесная тропинка», «Лес шумит» Р.Леденёв Голос кукушки в записи. Слушание: «Русские кукушки», В.Кикта Слушание и творческое движение: «Кукушка-неведимка», Р.Шумана Распевание на слог «ку-ку» - 1-3-1 ступени. Пение: «Кукушечка» обр. И.Арсеева Подвижная игра: «Жуки» венг.нар., в обработке Л.Вишкаревой.
3	Диагностика «Прогулка в лесу»	1	Слышать и воспроизводить в движении спокойное и взволнованное настроение музыки. Выразительно исполнять жесты: «Ау!», «прислушаться». Воспроизводить равномерный ритм дождя в игре на ударных музыкальных инструментах. Развивать певческие навыки: петь легко, весело, не крикливо.	Этюд: «Прогулка в лесу», Р.Леденёв (картотека) Распевание на слог «Ку-ку» - 1-3-1 ступени. Песня: «Дождик-огородник» Д.Рыбников (Папка-осень)

			Услышать зов кукушки. Познакомить со звучанием клавесина. Формировать представление о настроении в музыке.	Песня: «Кукушечка» рус.нар., в обработке И.Арсеева. Слушание: «Кукушка» Л.Дакен Музыкально-дидактическая игра: «Весело-грустно».
4	«В лесу»	1	Развивать воображение. Учить начинать движения после вступления. Формировать умение слушать и слышать музыку как выражение некоторого содержания. Продолжать развивать певческие навыки: петь легко, некрикливо. Вместе начинать и заканчивать песню.	Этюд: «Прогулка в лесу», Р.Леденёв (картотека) Слушание: «Кукушка» Л.Дакен Знакомство с песней: «Весёлые грибники» И.Меньших (папка-осень) Песня: «Дождик-огородник» Д.Рыбников (папка-осень) Музыкально-дидактическая игра: «Весело-грустно
5	«Интересная находка»	1	Слышать и воспроизводить в движениях и мимике разное настроение музыки. Ориентироваться в пространстве, развивать воображение. Продолжать развивать певческие навыки: петь легко, весело, дружно. Самостоятельно определять настроение музыки.	Этюд: «Прогулка в лесу» Р.Леденёв (картотека-этюды) Этюд: «А что я нашёл?» муз. Б. Чайковского (картотека-этюды) Песня: «Весёлые грибники» И.Меньших (папка-осень) Песня: «Дождик – огородник» Д.Рыбников (папка-осень) Музыкально – дидактическая игра: «Весело-грустно»
6	«На лесной тропинке»	1	Развивать музыкальное восприятие: память, внимание, мышление. Продолжать формировать музыкально-двигательные способности: лёгкая ходьба на носках, ходьба «цепочкой» и врассыпную. Выразительное исполнение жестов: «Удивление», «спрятать», «показать» Учить петь дружно, весело, одновременно начинать и заканчивать песню, выразительно.	Этюд: «Прогулка в лесу» Р.Леденёв (картотека-этюды) Этюд: «А что я нашёл» муз. Б.Чайковского (картотека-этюды) Разучивание игры: «Посмотри, что я нашёл» А.Жилин «Экосез». Песня: «Веселые грибники» И.Меньших (папка-осень) Песня: «Дождик – огородник»

			Ориентироваться в пространстве, согласовать движения с музыкой.	Д.Рыбников (папка-осень
7	«Слушаем звуки»	1	Продолжать формировать умение двигаться в паре, в характере музыки. Узнать знакомую музыку, говорить о ней. Продолжать развивать звуковысотный слух. Формировать умение детей вслушиваться, заострять внимание. Развивать ловкость, быстроту реакции на изменения в музыке.	Упражнение: «Дружные пары» под муз. Т.Ломовой. Слушание: «Птицы» (диск О.Родыновой). Дидактическая игра: «Птица и птенчики». Игра: «Что мы слышим» Подвижная игра: «Жуки» венг.нар.мелодия (папка – игры).
8	«Веселые жуки»	1	Закреплять умение двигаться в парах, меняться парами. Развивать навык вслушивания, формировать представление о природных звуках. Упражнять в чистом интонировании, в четком пропевании согласных. Развивать умение ориентироваться в пространстве зала, менять движения под музыку. Развивать коммуникативные качества, умение перестраиваться	Упражнение: «Дружные пары» муз. Т. Ломова. Игра: «Что мы слышим». Попевка: «Жук» (папка- игры). Подвижная игра: «Жуки» (папка – игры). Игра с пением: «Сороконожка» О. Боромыкова (папка – игры).
9	«Урожай»	1	Слышать и воспроизводить в движениях и мимике разное настроение музыки. Ориентироваться в пространстве, развивать воображение. Продолжать развивать певческие навыки: петь легко, весело, дружно. Самостоятельно определять настроение музыки.	Этюд: «Прогулка в поле» Р.Леденёв (картотека-этюды) Этюд: «А что я нашёл?» муз. Б.Чайковского (картотека-этюды) Песня: «Огородная-хороводная» Можжевеловой(папка-осень) Песня: «Урожайная» муз. Филиппенко (папка-осень) Музыкально – дидактическая игра: «Весело-грустно»
10	«Золотая пшеница»	1	Развивать музыкальное восприятие: память, внимание, мышление.	Этюд: «Прогулка в поле» Р.Леденёв (картотека-этюды)

			Продолжать формировать музыкально-двигательные способности: лёгкая ходьба на носках, ходьба «цепочкой» и врассыпную. Выразительное исполнение жестов: «Удивление», «спрятать», «показать»	Этюд: «А что я нашёл» муз. Чайковского Разучивание игры: «Посмотри, что я нашёл» А.Жилин «Экосез». Песня: «Урожайная» муз. Филиппенко (папка-осень) Песня: «Огородная-хороводная» Можжевеловой (папка-осень)
11	«Осенняя песня»	1	Знакомить детей с образом осени посредством музыки, поэтического слова, изобразительного искусства. Побуждать детей двигаться под музыку передавая её настроение. Вызывать эмоциональный отклик на новую песню. Выразительно исполнять знакомую.	Зачитать стихотворение «Красива осень» (картина) Слушание: П.И.Чайковский «Осенняя песня». Песня: «На жёлтеньких листочках» И.Осокина (папка-осень) Песня: «Весёлые грибники» И.Меньших (папка-осень) Игра: «Посмотри, что я нашёл». А.Жилин «Экосез».
12	«Краски осени»	1	Формировать эстетическое отношение к окружающему миру посредством восприятия красоты осенней природы (звук, цвет) Развивать эмоциональную отзывчивость на яркую, высокохудожественную музыку, разную по настроению. Развивать музыкальное восприятие на основе синтеза искусств (Музыка, живопись).	Видео презентация «Осень в лесу», А.Вивальди «Осень». Рассматривание детских рисунков, беседа о цвете. Слушание пьесы и совместное танцевальное творчество П.И.Чайковского «Осенняя песня». Песня «На жёлтеньких листочках» И. Осокина (папка-осень)
13	«Прогулка по осеннему лесу»	1	Передавать в движениях образ осеннего леса (мягкий шаг, покачивания рук). Повторять знакомые выразительные жесты «Ау!» и «Прислушаться». Побуждать петь свободно, легко, пропевая долгие звуки. Развивать творческие способности,	Этюд: «Осень золотая», муз. П.И.Чайковского Упражнение: «Ветер – ветерок» Л.Бетховен «Лендлер» (картотека – этюды) Этюд: «Ау!», муз. Т.Ломова (картотека – этюды).

			воображение. Сочетать движения с музыкой. Вызвать интерес к новой игре, побуждать к участию в ней	Распевка на слог «Лё» - V-III-V ступени. Песня: «На жёлтеньких листочках» И.Осокина (папка – осень). Этюд – игра: «После дождя» Т.Ломова (картотека- этюды).
14	«Маленький Ёжик».	1	Вызвать эмоциональный отклик на шуточную музыку. Услышать в музыке общее унылое настроение навеваемое монотонным осенним дождём. Побуждать детей придумывать простейшие ритмические рисунки на шумовых инструментах. Исполнять песню протяжно, напевно. Начинать пение после вступления. Познакомить с движениями нового танца. Работать над свободой рук в разнообразных покачиваниях.	Музыкальное приветствие: «Здравствуй, Ёжик». Творческое исполнение на шумовых инструментах: «Музыка дождя». Этюд – игра: «После дождя» Т.Ломова (картотека – этюды). Песня: «На жёлтеньких листочках» И.Осокина (папка – осень) «Танец с листочками» муз. А.Филиппенко (Упр. Покачивания рук)
15	«Песенка ветерка»	1	Работать над формированием элементарных артикуляционных навыков: чёткое произношение. Узнать песню «На жёлтеньких листочках» по мелодии, учить петь протяжно, свободно. Развивать легкость движений в беге с листочками, покачивании рук. Формировать навыки игры на детских музыкальных инструментах.	Музыкальное приветствие: «Здравствуйте, дети!» Упражнение для голоса, без музыки (Картотека). Песня: «На жёлтеньких листочках» И.Осокина (папка – осень). «Танец с листочками» муз. А.Филиппенко. Шумовой оркестр: под музыку: «Ах вы, сени» рус.нар.
16	«Ветерок и дождик»	1	Упражнять голос в пении, расширять диапазон. Вызывать эмоциональный отклик на знакомые произведения. Узнавать песни по мелодии. Способствовать творческому самовыражению детей, продолжать развивать ритмический слух в игре на шумовых инструментах.	Музыкальное приветствие: «Здравствуйте, дети!». Упражнение для голоса, без музыки: «Ветерок» (картотека). Вспомнить знакомую песню: «Дождик – огородник» Д.Рыбников (папка-осень). Песня: «На жёлтеньких листочках» И.Осокина (папка-осень). Шумовой оркестр: под музыку «Ах вы,

			Выразительно исполнять «Танец с листочками	сени!» рус.нар. «Танец с листочками» музыка А.Филипенко.
17	«Осенняя сказка»	1	Формировать умение слышать и слушать музыку как выражение некоторого содержания. Вызывать эмоциональный отклик на знакомые произведения. Учить петь выразительно, дружно. Передавать в движениях настроение музыки, исполнять выразительно.	«Осень» А.Вивальди Песня: «Дождик – огородник» Д.Рыбников (папка-осень) Этюд – игра: «После дождя» Т.Ломова (картотека-этюды). «Дождик» рус. нар. попевка. «Танец с листочками» музыка А.Филипенко.
18	«Осенние мелодии»	1	Развивать диференцированое восприятие музыки и движений, ориентировать детей на самостоятельное исполнение знакомого репертуара. Побуждать к самостоятельному, выразительному исполнению песен. Способствовать творческому самовыражению в игре.	Слушание: «Осень» А.Вивальди. Упражнение: «Лесная тропинка», «Лес шумит» Р.Леденёв, Вспомнить знакомую песню: «Весёлые грибники» И.Меньших (папка-осень) Песня: «Дождик – огородник» Д.Рыбников (папка-осень). Этюд- игра: «После дождя» Т.Ломова.
19	«Наши любимые игрушки»	1	Услышать и почувствовать весёлое настроение в пьесе («Кукольный кэк-уок»). Вызвать интерес к песне шуточного характера, побуждать к подпеванию. Услышать и передать в движениях контрастный характер музыки. Тренировать детей в упражнении: «сужение и расширение круга», разбегаться в рассыпную.	Слушание: «Кукольный Кэк-уок» К.Дебюсси. Знакомство и подпевание песни: «Про мишку» А.Филиппенко. Упражнение: «Передача платочка» муз. Т.Ломова. Игра: «Жмурки» на музыку Ф.Флотова.
20	«Здравствуй, Мишка!»	1	Слышать и передавать в движениях разный характер музыки. Побуждать к самостоятельному исполнения плясовых движений. Знакомить с образной основой песни. Развивать певческие навыки: петь протяжно, не крикливо.	Упражнение: «Передача платочка» муз. Т.Ломовой. Зачитать стихотворение: «Мишка» А.Барто. Пение: «Про мишку» А.Филиппенко. Слушание: «Кукольный кекуок» К.Дебюсси.

			Вспомнить пьесу, услышать её весёлый характер. Продолжать тренировать детей в упражнении «сужение и расширение круга», разбегаться в рассыпную	Игра: «Жмурки» под музыку Ф.Флотова.
21	«Мишка с куклой»	1	Услышать в музыке грусть, обиду. Вызвать сочувствие к игрушке. Тренировать голос в чистом интонировании, расширять диапазон. Продолжать формировать певческие навыки. В игре воспитывать выдержку, внимание, навыки ориентировки в пространстве	Слушание: «Разбитая кукла» Ф.Констан. Распевка на слова: «Здравствуй, мишка!» Пение: «Про мишку» А.Филиппенко. Игра: «Жмурки» Ф.Флотов.
22	«Пожалеем куклу»	1	Услышать в музыке грусть, обиду. Побуждать к сочувствию. Услышать и передать в творческих движениях весёлый характер музыки. Продолжать развивать певческие навыки, развивать музыкальную память. Продолжать развивать навыки ориентировки в пространстве. Побуждать т творчеству.	Слушание: «Разбитая кукла» Ф.Констан. Упражнение: «Пожалей куклу». Слушание и творческое движение: «Кукольный кэк-уок» К.Дебюсси. Распевка на слова: «Здравствуй, мишка!» Пение: «Про мишку» А.Филиппенко. Упражнение – игра: «Передача платочка» Т.Ломова.
23	«Игра в мяч»	1	Познакомить с новым произведением. Побуждать к поиску изобразительных движений. Познакомить с новой песней. Побуждать к подпеванию. Петь легко, задорно, с настроением знакомую песню. Услышать и передать в движениях контрастный характер музыки. Побуждать к самостоятельному исполнению.	Зачитать стихотворение: «Мяч» С.Маршака. Слушание и упражнение: «Игра в мяч» С.Вышеславцевой. Пение: «Детский сад» С.Тиличеева Пение: «Про мишку» А.Филиппенко. Игра: «Передай мячик» на музыку Т.Ломовой.
24	«Кукляндия»	1	Слышать три разные по характеру части пьесы, побуждать воспроизводить их в образных движениях («Лётчики»)	Упражнение – игра: «Лётчики», муз. Н.Сушева.

			Двигаться чётким, бодрым шагом по кругу, идти смело, сохраняя осанку. Самостоятельно выбирать музыкальные инструменты. Воспроизводить равномерный ритм. Двигаться лёгким бегом, прямым галопом. Выполнять лёгкие прыжки.	Слушание и движение: «Марш деревянных солдатиков» П.И.Чайковский. Оркестр детских музыкальных инструментов под «Марш деревянных солдатиков». Упражнение: «Лошадки», муз. Н.Сушева Игра: «Передай мячик» на музыку Т.Ломовой.
25	«Кого изображает музыка»	1	Побуждать детей воспроизводить в образных движениях полёт на самолёте. Почувствовать грустное настроение пьесы «Разбитая кукла», соотнести характер с динамикой и темпом. Петь легко, задорно, дружно. Продолжать развивать музыкальную память. Вспомнить пьесу, побуждать самостоятельно подбирать шумовые инструменты.	Упражнение – игра: «Лётчики», Н.Сушева. Слушание: «Разбитая кукла» Ф.Констан. Распевание: на слог «ми» - V-III-I ступени. Пение: «Детский сад» С.Тиличеева. Слушание и оркеср: «Марш деревянных солдатиков» П.И.Чайковский.
26	«Угадай мелодию»	1	Продолжать знакомить детей с жанрами в музыке (марш, песня, танец) Узнавать и называть знакомые музыкальные произведения. Прививать детям любовь к пению. Учит петь выразительно, одновременно начинать и заканчивать песню.	Слушание: «Кукольный кэк-уок» К.Дебюсси Слушание и оркестр: «Марш деревянных солдатиков» П.И.Чайковский. Пение: «Про мишку» А.Филиппенко Пение: «Детский сад» С.Тиличеева. Игра: «Жмурки» Ф.Флотов
27	«Первый снег»	1	Ввести детей в тему занятия. Услышать общий характер музыки. Слышать изменения в музыке, предавать их в движении. Продолжать разучивание песни петь слаженно в умеренном темпе. Познакомить с новой песней, беседа по тексту. Начать разучивание.	Просмотр слайда, чтение стихотворения: «Елка». Слушание: «Вальс снежных хлопьев» П.Чайковский. Упражнение: «Ветер и ветерок» «Лендлер» Л.Бетховен. Пение: «Ёлочка» М.Красева. Слушание и подпевание: «Зима» В.Карасёвой.

			Закреплять навык воспроизведения равномерного ритма.	Музыцирование на деревянных кубиках: «Белка» Н.Римский-Корсаков.
28	«Маленькая ёлочка»	1	Побуждать к песенному творчеству. Разучить движения на проигрыш песни. Петь в умеренном темпе с движением в хороводе. Способствовать активному участию в движении под музыку. Передавать лёгкость музыки в плавных движениях.	Распевка: «Здравствуй, ёлочка!» Пение в хороводе: «Ёлочка» М.Красева. Пение: «Зима» В.Карасёва. Слушание и муз. движение: «Вальс снежных хлопьев» П.И.Чайковский.
29	«В гости зимушка пришла»	1	Побуждать детей к активному, дружному исполнению песен в хороводе. Продолжать формировать навыки плавных, лёгких движений. Заинтересовать детей новой песней, побуждать к подпеванию. Побуждать детей к участию в игре. Двигаться парами «прицепом».	Распевка: «Здравствуй, ёлочка!» Пение в хороводе: «Ёлочка» М.Красев. Пение: «Зима» В.Карасёва. Музыкальное движение: «Вальс снежных хлопьев» П.И. Чайковский. Слушание песни: «Дед Мороз» А.Филиппенко. Игра: «Саночки» А.Филиппенко.
30	«Волшебные колпачки»	1	Осваивать разные виды шага: на всей ступне, на носках, топающий. Знакомство с песней нежного, светлого характера. Знакомить с жестами: «Удивление», «зажигание фонариков». Побуждать к пению в хороводе, с настроением, слаженно. Знакомить со способами игры на треугольнике, колокольчике. .	Упражнение: «Марш весёлых гномов», А.Абрамов. Слушание и творческое движение: «Фонарики» И.Гуртова Пение: «Ёлочка стояла» А.Петрова. Пение: «Шёл веселый Дед Мороз» И.Гуртова. Слушание и оркестр: В.Моцарт хор из оперы «Волшебная флейта».
31	«Маленькая снежинка»	1	Ввести детей в тему занятия. Услышать общий характер музыки. Слышать изменения в музыке, предавать их в движении. Продолжать разучивание песни петь слаженно в умеренном темпе. Познакомить с новой песней, беседа по	Слушание: «Вальс снежных хлопьев» П.Чайковский. Упражнение: «Ветер и ветерок» «Лендлер» Л.Бетховен. Пение: «Ёлочка» М.Красева. Слушание и подпевание: «Зима» В.Карасёвой.

			тексту. Начать разучивание	Музыцирование на деревянных кубиках: «Белка» Н.Римский-Корсаков
32	«Подарки для Деда Мороза»	1	Совершенствовать навыки лёгкого, полётного движения. Активизировать воображение детей. Побуждать к подпеванию веселой песни. Закреплять умение водить хоровод. Петь дружно, слаженно. Побуждать к активным самостоятельным действиям, воспроизводить чёткий ритм. Активизировать детей в игре. Создать веселое настроение.	Музыкальное движение: «Вальс снежных хлопьев» П.И.Чайковский. Пение: «Дед Мороз» А.Филиппенко. Пение в хороводе: «Ёлочка» М.Красева. Музыцирование на деревянных кубиках «Белка» Н.Римский-Корсаков. Игра: «Саночки» с колокольчикомА.Филиппенко.
33	«Игрушки для ёлки»	1	Тренировать детей в легком, энергичном шаге. Передавать в движении шутливый характер музыки. Определить жанр «марш». Вызвать эмоциональный отклик на музыку разного характера. Побуждать к пению с движениями (в хороводе). Формировать навыки четкой дикции и слаженного пения. Побуждать к активному участию в игре с воображаемым предметом	Упражнение: «Марш весёлых гномов» А.Абрамов. Слушание: «Кукла в сарафане», «Заяц» - из сюиты «Игрушки на елке» В.Ребиков. Пение: «Ёлочка стояла» А.Петрова. Знакомство с песней: «Шёл веселый Дед Мороз» И.Гуртова. Игра: «Снежинки и ветер», без музыки.
34	«Сказка у Новогодней ёлки». (новогодний праздник)	1	Настроить детей на предстоящий праздник. Закрепить пройденный материал. Вызвать положительные эмоции.	Смотреть сценарий
35	«Сегодня холодно»	1	Настроить детей на тему занятия. Вызвать чувства жалости к маленькой птичке. Услышать общий характер музыки, напоминающий картину холодного дня. Знакомить детей с интонациями русской народной песни. Работать над четкой дикцией. Вспомнить музыку, услышать её общий характер. Развивать воображение, двигательное творчество. Закреплять умение играть на	Чтение стихотворения: «Воробушек» (Картотека – 5) Слушание: «Сегодня холодно» Р.Леденёв Пение: «Как на тоненький ледок» рус.нар. Этюд: «Зимний лес» под муз. «Вальс снежных хлопьев» П.И.Чайковский Музыцирование: «Сани с колокольчиками» В.Агафонников

			колокольчиках, ложках. Воспроизводить равномерный ритм.	
36	«Зима бывает разная»	1	Прививать интерес к изобразительному искусству. Настроить детей на тему занятия. Узнать музыку, говорить о её характере, какую картину «рисует» музыка. Развивать музыкальную память. Продолжать знакомить с приёмами игры на ложках и колокольчиках. Развивать звуковысотный слух, различать звуки по высоте, разширять певческий диапазон. Продолжать развивать отзывчивость на песню игрового характера. Чисто интонировать мелодию. Побуждать к художественному творчеству.	Рассматривание репродукций картин с изображением зимы. Слушание: «Сегодня холодно» Р.Леденёв Слушание и музыцирование: «Сани с колокольчиками» В.Агафонников Распевка: «Дин – дан – дон» (по ступеням) Пение: «Как на тоненький ледок» рус.нар. Предложить нарисовать в группе зимние забавы.
37	«Играем зимой»	1	Развивать умение ориентироваться в пространстве, находить себе пару, двигаться в соответствии с характером музыки. Развивать музыкальную память. Говорить о чем рассказывает музыка. Познакомить с новой песней. Понимать её содержание, воспринимать весёлый характер музыки. Закреплять умение подыгрывать под веселую музыку. Развивать ритмичность. Продолжать расширять певческий диапазон. Познакомить с новой песней. Беседовать по содержанию песни. Учить начинать пение после вступления.	Упражнение: «Гуляем парами – по одному» под рус.нар.музыку. Слушание: «Сегодня холодно» Р.Леденёв Слушание: «Коньки» А.Долуханян Музицирование: «Сани с колокольчиками» В.Агафонников Распевка: «Дин – дан –дон» Пение: «Зимние забавы» М.Гуртова
38	«Белая краска Зимы»	1	Учить сравнивать и анализировать музыкальные произведения. Закреплять	«Фея зимы» С. С. Прокофьева – слушание, «Весёлые гуси».

			умение точно интонировать мелодию в пределах октавы; выделять голосом кульминацию; Учить менять движения со сменой музыкальных предложений.	«Голубые санки» муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой - разучивание. «Игра с ложками», русские народные мелодии.
39	«Разное настроение»	1	Совершенствовать умение передавать в движениях разный характер музыки. Работать над синхронностью исполнения, четким произношением. Продолжить разучивание песни. Работать над чистым интонированием мелодии. Способствовать развитию творческих способностей. Продолжать работать над танцевальными движениями	Упражнение: «Приглашение» Слушание: «Плакса», «Весельчак», «Злюка» П.Чайковский. Потешка с движениями: «Добрый день» Пение: «Что такое доброта?» Пение: «Всем советуем дружить» Попатенко. Танец «Дружные ребята»
40	«Сказочные звуки»	1	Продолжать пополнять запас знаний о средствах музыкальной выразительности. Расширять певческий диапазон. Чисто интонировать . Понимать о чём поётся. в движении легкость, подвижность музыки. Закреплять умение передавать в движении игровой образ.	Слушание: «Нянина сказка» П.И.Чайковский. Пение: «Весёлые гуси» С.Никитина. Этюд: «Буратино» Хороводная игра: «Баба Яга»
41	«Путешествие в зимний лес»	1	Закреплять умение свободно ориентироваться в пространстве зала, находить себе пару. Познакомить с новым музыкальным произведением. Формировать умение вслушиваться в музыку, понимать её характер. Развивать музыкальный слух, узнавать на слух какой колокольчик звучит. Узнать песню. Говорить о содержании и характере музыки. Продолжить разучивание песни в умеренном темпе. Одновременно начинать и заканчивать пение.	Упражнение: «Гуляем парами – по одному» - под рус.нар.музыку. Слушание и просмотр репродукций: «Зима» А.Вивальди Музыкально дидактическая игра: «Большой – маленький колокольчик» Слушание: песня «Коньки» А.Долуханян Пение: «Зимние забавы» М.Гуртова

42	«Вспоминаем зимний лес»	1	Прививать интерес к слушанию музыки. Формировать умение вслушиваться в музыку. Продолжать работу над чистым интонированием. Развивать умение петь дружно, весело. Познакомить с новой песне. Сравнить с предыдущей по характеру. Формировать понятие о колыбельной песне. Развивать внимание и звуковысотный слух. Побуждать детей к поиску изобразительных движений, активизировать воображение в игре	Слушание и просмотр репродукций: «Зима» А.Вивальди. Пение: «Зимние забавы» М.Гуртова. Пение: «Колыбельная мышонку» М.Картушина Музыкально дидактическая игра: «Большой – маленький колокольчик» Игра: «Бежит зайка по дорожке»
43	«Мы играем и поём»	1	Различать и передавать в движениях смену характера музыки. Развивать ориентировку в пространстве, коммуникативные навыки. Узнать песню. Продолжить разучивание. Формировать умение петь ласково, протяжно, не спеша. Закреплять навык дружного исполнения песни весёлого характера, передавать радостное настроение. Продолжать развивать творческое воображение, выполнять движения ритмично.	Пляска: «Приглашение» под укр.нар.мел. Пение: «Колыбельная мышонку» М.Картушина. Пение: «Зимние забавы» М.Гуртова. Игра с пением: «Бежит зайка по дорожке» (папка – игры).
44	«Плакса и весельчак»	1	Вызвать эмоциональный отклик на музыку контрастного характера, сравнивать их. Развивать умение выразительно использовать мимику и жесты. Узнать песню. Петь протяжно, свободно, хорошо пропевать длинные звуки. Слышать двухчастную форму музыки, выразительно передавать в движениях контрастность её частей.	Слушание: «Плакса», «Весельчак» О.Ананьева. Этюд: «Давай дружить» В.Витлина. Пение: «Колыбельная мышонку» М.Картушина Пляска: «Приглашение» под укр.нар.мелодию
45	«Кто в домике живёт»	1	Узнать песню по вступлению. Закреплять	Распевка: «Колыбельная мышонку»

			навык протяжного пения, с четкой дикцией. Познакомить с новой песней. Беседа по содержанию. Подпевать в медленном темпе. Развивать музыкальную память, эмоциональный отклик на музыку контрастного характера. Побуждать к использованию выразительных жестов и мимики в игровой ситуации. Вспомнить игру. Продолжать развивать танцевальное творчество.	М.Картушина. Пение: «Кто мне песенку споет?» Е.Ботяров. Слушание: «Плакса», «Весельчак» О.Ананьева. Этюд: «Давай дружить» В.Витлина. Игра: «Бежит зайка по дорожке» (папка – игры).
46	«Как мы умеем»	1	Развивать внимание, быстроту реакций. Откликаться на музыку разного характера. Закреплять умение выбирать пару, выразительно выполнять жесты и танцевальные движения. Определять жанр музыки. Прививать интерес к слушанию музыки. Познакомить с новой песней. Определить характер, о чем поётся, начать разучивание.Продолжать разучивание в умеренном темпе. Работать над четкой дикцией.	Упражнения: «Шагаем – отдыхаем» муз. М.Красева. Пляска: «Приглашение» под укр.нар.музыку. Слушание: «Колыбельная» Р.Паулс. Пение: «Большая стирка» А.Филиппенко. Пение: «Кто мне песенку споёт?» Е.Ботяров.
47	«Я и моя мама»	1	Продолжать развивать внимание, умение откликаться на смену музыки. Узнать музыку, называть жанр, говорить о её характере. Продолжать разучивание, чисто интонировать мелодию, слышать вступление. Узнать песню. Петь протяжно, проникновенно. Познакомить с новой игрой. Слышать и воспроизводить в движениях ускорение и	Упражнение: «Шагаем – отдыхаем» муз. М.Красева. Слушание: «Колыбельная» Р.Паулс. Пение: «Большая стирка» А.Филиппенко. Пение: «Кто мне песенку споёт?» Е.Ботяров.

			замедление темпа.	Игра: «Карусель» (папка – игры)
48	«Мамина мама»	1	Определить характер песни, сравнить с песней про маму. Тренировать голос в протяжном пении, чисто интонировать. Слышать вступление к песне, начинать и заканчивать одновременно. Побуждать детей к поиску выразительных жестов и движений по тексту песни. Эмоционально откликаться на смену темпа музыки	Слушание: «Песенка про бабушку» Л.Абелян. Распевание на слова: «милая», «нежная», «добрая». Пение: «Кто мне песенку споет?» Е.Ботяров. Инсценировка песни: «Большая стирка» А.Филиппенко. Игра: «Карусель» (папка – игры).
49	«В гостях у бабушки»	1	Поднять настроение. Побуждать к движению в соответствии с музыкой. Побуждать детей самостоятельно находить интонации. Работать над чистотой интонирования, протяжным пением. Петь дружно, выразительно, сопровождая пение движениями и жестами. Заинтересовать новой музыкой, говорить о её характере. Выполнять плавные движения рук с цветами.	Игра: «Карусель» (папка – игры). Распевание на слова: «милая», «добрая»… Пение: «Песенка про бабушку» Л.Абелян. Инсценировка песни: «Большая стирка» А.Филиппенко. Танец с цветами под музыку «Самый душистый цветок»
50	«Мамин день»	1	Эмоционально откликаться на смену темпа музыки. Обучать различным танцевальным движениям с предметами (платочками) Тренировать голос в протяжном пении, чисто интонировать. Слышать вступление к песне, начинать и заканчивать одновременно. Учить ритмично играть на ложках под весёлую музыку.	Танец с платочками «Калинка». Распевание на слова: «милая», «добрая»… «мамочка» Пение: «Песенка про бабушку» Л.Абелян. «Суп» А.Филиппенко. Игра на ложках: «Ложкари»
51	«Весенняя капель»	1	Побуждать к движению в соответствии с музыкой. Побуждать детей самостоятельно находить интонации и передавать ритмический рисунок на ложках.	Танец с платочками под музыку «Калинка». Музыцирование на свистульке и ложках под рус. нар. музыку. Потешка: «Водичка-водичка»

			Петь дружно, выразительно, сопровождая пение движениями и жестами. Учить собирать цветок по цветам	А.Филиппенко. Пение: «Песенка про бабушку» Л.Абелян., «Мама» Игра: «Собери цветок» под рус. нар. музыку.
52	«Музыка весны»	1	Развивать музыкальную память, умение рассказывать о музыке. Вызвать эмоциональный отклик на новую музыку. Упражнять в точном интонировании скачков на кварту, петь естественным голосом. Начать разучивание новой песни. Чисто интонировать мелодию. Познакомить с новой игрой, тренировать детей в хороводном шаге и поскоках.	Слушание: «Вся мохнатенька» В.Агофонников, «Ослик» Ф.Констан. Слушание: «Курица» Ж. Рамо. Пение: «Корова и теленок» Т.Назарова – Меттнер. Пение: «Хохлатка» муз. М.Красевой. («Ладушки» стр.62). Игра: «Веселись, детвора» эст.нар.музыка в обр. Т.Попатенко.
53	«Весеннее солнышко»	1	Побуждать детей к выразительному исполнению игровых образов. Знакомить с разными жестами: растерянность, усталость, рассерженность. Продолжать развивать чувство ритма. Развивать певческие навыки, слушать вступление. Продолжать развивать творческие проявления в движениях в характере музыки.	Этюд: «Дедушка работает», «Бабушка работает». Упражнение: «Курочка ходит и клюёт». Дидактическая игра: «Ритмическое эхо». Пение: «Хохлатка» муз. М.Красева («Ладушки» стр. 62). Пение: «Корова и телёнок» Т.Назарова – Меттнер. Игра: «Веселись, детвора» в обр. Т.Попатенко.
54	«Голоса весны»	1	Формировать навыки свободного, легкого пения. Исполнять ритм на палочках. Петь дружно, одновременно начинать и заканчивать. Работать над дикцией. Развивать умение передавать в движении длящиеся звуки. Услышать и рассказать о настроении и содержании песни.	Распевание: «Песенка простая» А.Александрова. Пение: «Солнышко» рус.нар.в обр. В.Кикты. Этюд: «Солнышко» Ю.Наймушин (картотека №1).

			Побуждать к творческой импровизации. Закреплять умение легко ориентироваться в пространстве зала, менять движения в соответствии с музыкой.	Слушание песни: «Весной» С.Насауленко. Музицирование – импровизация: «Весенние голоса» (колокольчики, свистульки, трещетки, палочки…) Игра: «Сороконожка» О.Боромыкова (папка)
55	«Солнце весной»	1	Тренировать детей в разных видах шага в соответствии с характером и темпом музыки. Формировать умение внимательно слушать музыку, развивать образное воображение. Слышать и передавать в движениях светлое настроение музыки. Упражнять в округлении гласных звуков, чисто интонировать мелодию. Работать над четким произношением слов, ритмическим рисунком. Развивать воображение, упражнять в легких прыжках и перебежках.	Упражнение: «Свободный шаг» под рус.нар.музыку, «Шаг на носочках». Слушание: «Утро» Э.Григ. Этюд: Солнышко» Ю.Наймушин (картотека №1) Пение: «Солнышко» рус.нар. в обр. В.Кикты. Пение: «Весной» С.Насауленко. Игра: «Солнечные зайчики» (без музыки).
56	«Под солнышком»	1	Услышать и предать в движениях изобразительность музыки. Совершенствовать умение строиться в круг, взаимодействовать друг с другом. Формировать умение чисто интонировать мелодию. Петь неторопливо, чисто интонировать мелодию, слушать вступление. Закрепить текст песни. Менять движения в соответствии с текстом.	Этюд: «Солнышко» Ю.Наймушин (картотека №1). Упражнение: «Передай цветок» под муз. Т.Ломовой. Распевание: «Простая песенка» А.Александрова. Пение: «Солнышко» рус.нар. в обр. В.Кикты. Игра: «Сороконожка» О.Боромыкова (Папка – игры).
57	«Прогулка»	1	Развивать внимание, четкость и легкость движений по кругу, «змейкой»… Продолжать развивать внимание, коммуникативные навыки.	Упражнение: «Бодрый шаг», «Легкий бег» под муз. Н.Сушевой. Упражнение: «Передай цветок» под муз. Т.Ломовой.

			Формировать навыки узнавания музыки. Побуждать самостоятельно говорить о ней. Познакомить с новой песней. Прохлопать ритмический рисунок, начать разучивание. Закреплять выразительное, дружное пение. Познакомить с новой подвижной игрой. Развивать ловкость, быстроту реакций.	Слушание: «Песнь жаворонка» П.И.Чайковский. Пение: «Солнышко» рус.нар.песня в обр. В.Кикты. Пение: «Хохлатка» М.Красева («Ладушки» стр.62). Игра: «Сороконожка»О.Боромыкова (папка – игры).
58	«Кто с нами рядом живёт»	1	Услышать и воспроизвести в движениях образ кошки, отреагировать на резкий громкий форшлаг. Совершенствовать умение менять пару, танцевать в характере музыки. Расширять певческий диапазон, тренировать детей в протяжном пении. Познакомить с песней, Упражнять в чистом интонировании. Услышать и передать в свободных движениях характер музыки.	Слушание и творческое движение: «Вся мохнатенька» В.Агафонников. Пляска: «Приглашение» под укр.нар.музыку. Распевание на слог: «Мяу» Пение: «Кискино горе» муз. А.Петрова. Слушание и свободная пляска: «Полька» Д.Льва – Компонейца («Ладушки» стр. 48
59	«Кошки - мышки»	1	Развивать певческие навыки: протяжное пение, свободно без напряжения. Развивать навыки начала пения после вступления. Чисто интонировать. Развивать воображение, умение передавать в движениях образ кошки. Услышать в легкой, подвижной музыке образ мышек, говорить о музыке. Слышать и реагировать на смену музыки. Развивать ловкость, быстроту реакций	Распевание: на слог «Мяу» (жалобно – весело). Пение: «Кискино горе» муз. А.Петрова. Этюд: «Вся мохнатенька» В.Агофонников (картотека №1). Слушание: «Мышки» Н.Сушева (из репертуара мл.гр.). Игра: «Кот и мыши» Г.Вихорева.
60	«Все такие разные»	1	Развивать музыкальную память, умение рассказывать о музыке. Вызвать эмоциональный отклик на новую музыку. Упражнять в точном интонировании	Слушание: «Вся мохнатенька» В.Агофонников, «Ослик» Ф.Констан. Слушание: «Курица» ЖРамо. Пение: «Корова и теленок» Т.Назарова – Меттнер.

			скачков на кварту, петь естественным голосом. Начать разучивание новой песни. Чисто интонировать мелодию. Познакомить с новой игрой, тренировать детей в хороводном шаге и поскоках.	Пение: «Хохлатка» муз. М.Красевой. («Ладушки» стр.62). Игра: «Веселись, детвора» эст.нар.музыка в обр. Т.Попатенко.
61	«Курочка Ряба»	1	Развивать интерес детей к русским народным сказкам. Формировать умение концентрировать внимание во время слушания музыки. Развивать чувство ритма в прохлопываниях кулачками, ногами… Поощрять творческую активность детей в движениях под веселую музыку	Рассказывание сказки: «Курочка Ряба» и слушание музыкальных фрагментов: «Дед и Баба работают», «Курочка», «Дед и Баба бьют яичко». Дидактическая игра: «Ритмическое эхо». Слушание фрагмента №4 – «Мышка», №5 – «Дед и Баба плачут», №6- «Песня Курочки». Слушание и свободная пляска: «Пляска Деда и Бабы с Курочкой».
62	«На лугу»	1	Продолжать формировать умение двигаться легко и четко, слышать окончание музыки. Вызвать эмоциональный отклик на светлую, прозрачную музыку, говорить о ней. Закреплять дружное пение естественным голосом. Закреплять навыки чистого интонирования мелодии, слушать вступление. Развивать коммуникативные навыки, слышать акценты в музыке. Поощрять творческую активность в движениях.	Упражнение: «Бодрый шаг», «Мелкий бег» муз. Н.Сушевой. Слушание: «Песнь жаворонка» П.И.Чайковский. Пение: «Корова и теленок» Т.Назарова – Меттнер. Пение: «Хохлатка» М.Красева («Ладушки» стр.62) Упражнение: «Передай цветочек» Т.Ломова. Игра: «Веселись, детвора» в обр. Т.Попатенко.
63	«Весенний дождик»	1	Продолжать тренировать детей в разных видах ходьбы. Слышать окончание музыки. Узнать музыку, говорить о ней. Побуждать к творческому движению. Услышать светлое, легкое настроение в	Слушание: «Дождик» С.Майкапар. Слушание и движение: «Солнышко» Ю.Наймушин. Слушание и исполнение песни: «Весной» С.Насауленко.

			музыке. Развивать творческое воображение, легкость в движении. Различать звуки по высоте, вырабатывать легкость в пении. Петь легко, свободным голосом, чисто интонировать мелодию. Самостоятельно подбирать музыкальные инструменты.	Пляска в хороводе: «Полянка» рус.нар.мелодия.
64	«Под дождиком пляшем»	1	Узнать музыку, рассказывать о ней. Развивать творческое воображение, слышать смену музыкальных фраз. Развивать звуковысотный слух, умение чисто интонировать. Слушать вступление, проигрыш. Петь дружно но не крикливо. Вспомнить плясовые движения уметь приглашать пару.	Слушание: «Дождик» С.Майкапар. Слушание и движение: «Солнышко» Ю.Наймушин. Слушание: «Песнь жаворонка» П.И.Чайковский. Слушание и исполнение песние: «Весной» С.Насауленко. Пляска в хороводе: «Полянка» рус.нар.мелодия.
65	«Какую картину смыл дождик»	1	Услышать изобразительность в музыке, самостоятельно дать название. Узнать музыку, развивать творческое воображение. Побуждать детей передавать в рисунках настроение музыки, её образы. Узнавать знакомую музыку по мелодии, по фрагменту. Побуждать к танцевальному творчеству. Показать детям связь музыки и художественного творчества.	Игра: «Сороконожка» О.Боромыкова. (папка – игры). Этюд: «Потрогаем травку», «Солнышко» Ю.Наймушина. Слушание: «Птицы» (диск О.Радыновой). Дидактическая игра: «Птица и птенчики». Пение и оркестровка: «Весной» С.Насауленко. Игра: «Жуки» венг.нар.мелодия. (папка – игры).
66	«В гости к весне»	1	Развивать пространственную ориентацию. Реагировать на изменения в музыке. Развивать образное мышление, воображение. Мимикой и пластикой передавать свои ощущения. Услышать в музыке веселый щебет птиц.	Игра: «Сороконожка» О.Боромыкова. (папка – игры). Этюд: «Потрогаем травку», «Солнышко» Ю.Наймушина. Слушание: «Птицы» (диск О.Радыновой). Дидактическая игра: «Птица и

			Развивать представление о высоте звука. Поощрять выразительное исполнение, слаженно играть в оркестре. Познакомить с новой игрой, вызвать желание двигаться под музыку, ориентироваться в пространстве.	птенчики». Пение и оркестровка: «Весной» С.Насауленко. Игра: «Жуки» венг.нар.мелодия. (папка – игры).
67	«Весенние голоса»	1	Формировать навыки свободного, легкого пения. Исполнять ритм на палочках. Петь дружно, одновременно начинать и заканчивать. Работать над дикцией. Развивать умение передавать в движении длящиеся звуки. Услышать и рассказать о настроении и содержании песни. Побуждать к творческой импровизации. Закреплять умение легко ориентироваться в пространстве зала, менять движения в соответствии с музыкой.	Распевание: «Песенка простая» А.Александрова. Пение: «Солнышко» рус.нар.в обр. В.Кикты. Этюд: «Солнышко» Ю.Наймушин (картотека №1). Слушание песни: «Весной» С.Насауленко. Музицирование – импровизация: «Весенние голоса» (колокольчики, свистульки, трещетки, палочки…) Игра: «Сороконожка» О.Боромыкова (папка - игры).
68	«Слушаем звуки»	1	Продолжать формировать умение двигаться в паре, в характере музыки. Узнать знакомую музыку, говорить о ней. Продолжать развивать звуковысотный слух. Обсудить содержание стихотворения. Формировать умение детей вслушиваться, заострять внимание. Развивать ловкость, быстроту реакции на изменения в музыке.	Упражнение: «Дружные пары» под муз. Т.Ломовой. Слушание: «Птицы» (диск О.Родыновой). Дидактическая игра: «Птица и птенчики». Чтение стихотворения Романа Сефа «Тишина» («Музыкальные занятия ср.гр. стр. 177). Игра: «Что мы слышим» Подвижная игра: «Жуки» венг.нар.мелодия (папка – игры).
69	**Диагностика**	1	Закреплять умение двигаться в парах, меняться парами.	Упражнение: «Дружные пары» муз. Т.Ломова.

	«Ритм и музыка»		Развивать навык вслушивания, формировать представление о природных звуках. Упражнять в чистом интонировании, в четком пропевании согласных. Развивать умение ориентироваться в пространстве зала, менять движения под музыку. Развивать коммуникативные качества, умение перестраиваться	Игра: «Что мы слышим». Попевка: «Жук» (папка- игры). Подвижная игра: «Жуки» (папка – игры). Игра с пением: «Сороконожка» О.Боромыкова (папка – игры).
70	**Диагностика** «Мы поём и пляшем»	1	Вызвать эмоциональный отклик на музыку разного характера. Услышать в музыке легкий полет мотылька. Развивать умение вслушиваться. Передавать в свободном движении разное настроение музыки (спокойное – цветы, быстрое – бабочки). Продолжать работу над четким пропеванием согласных. Познакомить с новой песней, обсудить настроение и содержание, разучить. Закреплять умение ориентироваться в пространстве, взаимодействовать в игре друг с другом.	Упражнение: «Дружные пары» муз. Т. Ломова. Слушание: «Птицы» (диск О. Родыновой). Дидактическая игра: «Птица и птенчики». Игра: «Что мы слышим» Подвижная игра: «Жуки» венг.нар.мелодия (папка – игры).
71	**Диагностика** «Кого изображает музыка»	1	Развивать внимание, творческое воображение. Самостоятельно рассказывать о музыке, её изобразительности. Поощрять желание двигаться под музыку, предавать в движениях музыкальный образ. Развивать умение петь легко, естественным голосом. Побуждать детей играть в оркестре на муз. инструментах по выбору в характере	Упражнение: «Кто к нам пришел» под муз. Т.Ломова. Слушание: «Порхающий мотылёк» В.Кикта. Этюд: «Бабочки и цветы» под муз. Шуберта. Пение: «Про водичку» В.Жубинская (Хрестоматия). Оркестр: «Скок поскок» рус нар музыка.

			музыки	
72	**Диагностика** «Настроение в музыке»	1	Развивать музыкальную память обобщить знания детей. Воспитывать желание слушать музыку. Побуждать к дружному, веселому исполнению. Доставить радость.	Вспомнить музыку: «Кукушка» Л.Дакен; «Вальс снежных хлопьев» П.И.Чайковский; «Порхающий мотылек» В.Кикта. Пение: «Про водичку» В.Жубинская (хрестоматия). Игры по желанию детей: «Жуки», «Карусель», «Кот и мыши», «Веселись детвора» …

2.2.13. Календарно-тематическое планирование по курсу «Физкультура» - 67 часов (второй год обучения)

№	Тема	Кол. час	Основное содержание работ	Основные виды деятельности (воспитанников)
1	Диагностика	1		
2	Диагностика	1		
3	Диагностика	1		
	1. Ходьба, бег			
5	Построение в шеренгу, колону самостоятельно без равнения	1	Дать понятие: шеренга, колона, равнение	По образцу учителя
6	Ходьба парами, вдоль каната по кругу, «змейкой»	1	Дать понятие: канат, круг, «змейка»	Согласованная работа
	2. Общеразвивающие упражнения.			

7	Упражнения без предметов	1	Рассказать о пользе упражнения	Стоя в кругу
8	Упражнения с флажками	1	Учить держат флажки	Дистанция
9	Упражнения с мячами	1	Учить держат мяч	По образцу учителя
10	Упражнения на развитие координации	1	Учить упражнениям	По образцу учителя
11	Упражнения для равновесие	1	Соблюдать Т.Б.	Учиться балансировать
	3. Основные виды движения	**35**		
12	Удерживать и бросать мяча вдаль	1	Учить работать мячом	По образцу учителя
13	Метание мячей сидя	1	Учить сидя метать мяч	Сильный замах
14	Метание мяча одной рукой с мест	1	Учить метанию	Правой и левой рукой
15	Прокатывать мяч вперед двумя руками	1	Учить отталкивать мяч	По образцу учителя
16	Прокатывание мяча головой на четвереньках	1	Учить отталкивать мяч головой	Толкать мяч лбом
17	Подбрасывание большого мяча и его ловля	1	Показать подбрасывание	По образцу учителя
18	Бросать мяч в корзину	1	Учить целится	Тянуться руками
19	Перебрасывание среднего мяча через натянутую веревку	1	Учить перебрасывать	При замахе прогнуться назад
20	Перекладывание мяча с одной руки на другую	1	Показать перекладывание мяча	Захватывать мяч кистью
21	Броски из разных положений	1	Показать положения	Спиной вперед
22	Подбрасывание среднего мяча вверх	1	Учить подбрасывать мяч	Руки за мячом не тянуть
23	Подпрыгивание на месте прямо и вокруг себя	1	Учить подпрыгивать	Ноги слегка согнуты
24	Прыжки с продвижением прямо	1	Учить прыгать прямо	«Пружинкой»
25	Прыжки на одной и двух ногах	1	Показать технику	Ногу держать рукой

26	Прыжки вдаль	1	Показать технику	Сильное отталкивание
27	Прыжки из обруча в обруч	1	Учить отталкиваться	Толчок вперед- вверх
28	Спрыгивание с высоты (h.20-30см)	1	Показать технику	Мягкое приземление
29	Напрыгивание на предмет (h.15-20см)	1	Показать технику	Резкое отталкивание
30	Подлезание под дуги прямо	1	Учить подлезать	Сгруппироваться
31	Ползание на четвереньках по гимнастическому мату	1	Учить ползанию	Разноименная работа рук и ног
32	Ползание по гимнастической скамейке	1	Учить ставить руки	Упираться на ладони
33	Ползание на четвереньках между предметов	1	Учить ползать на четвереньках	Предметы не сбивать
34	Диагностика	1		
35	Диагностика	1		
36	Подлезание под дуги, перешагивание через стойки	1	Показать как ставить ногу	По образцу учителя
37	Перелезание через две скамейки	1	По образцу учителя	Рассказать о технике выполнения
38	Сидя прямой бросать мячи		Учить замаху мяча	При броске прогнуться назад
39	Учить детей стоя метать мячи и сбивать кегли	1	Учить целиться	Тянуть руку за мячом
40	Учить сидя бросать мешочки с песком.	1	Учить целиться	Сильный замах
41	Прокатывание мяча в парах сидя на полу	1	Учить прокатывать мяч	Тянуть руку партнеру за мячом
42	Перебрасывание мяча с одной руки на другую	1	Показать как держать руки	Подставлять полусогнутую ладонь
43	Броски мяча двумя руками сверху	1	Показать замах	Слегка прогнуться
44	Перебрасывание мяча друг другу	1	Показать работу рук	Тянуть руку за мячом
45	Учить бросать мячи через лежащий канат сидя на полу	1	Учить броску двумя руками	Прогнуться назад при замахе мяча
46	Учить удерживать и бросать мячи в цель, стоя на коленках	1	Учить удерживать мяч	По образцу учителя
47	Ползание по гимнастической скамейке	1	Учить ставить руки	Упираться на ладони
	4. Подвижные игры			

48	«Лошадки»	1	Ходить с подниманием колена	Коленями касаться ладошек
49	«Котята»	1	Ходить прогибая спину	Слушать команду
50	«Зайчики прыгают»	1	Уметь прыгать по всему залу	Слушать команду
51	«Догони мяч»	1	Учиться бегать за мячом	Догнать мяч поднять руки вверх
52	«Прокати мяч»	1	Учиться бегать за мячом	Большой мяч
54	«Курочка и петушки»	1	Ходить маленькими шагами	Выбрать лучшую «Курочку», «Петушка»
55	«Птички полетели»	1	Бегать, махая руками, не задевая детей	Слушать команды
56	«Маленькая змейка»	1	Бегать за скакалкой	Выбрать лучшего
57	«Проползи через палатку»	1	Проползая опускать голову	Слушать команду
58	«Побежим по дорожке»	1	Бегать по прямой	Бег по команде
	5. Коррекционные упражнения			
59	Ходьба по дорожке и следам	1	Показать технику	Ходить след в след
60	Ползание по доске	1	Упираться на ладони	Прогибать спину
61	Ползание по наклонной доске	1	Соблюдать Т.Б.	Опора на руки
	6. Упражнения на формирование правильной осанки			
62	Подтягивание на скамейке двумя руками	1	Одноименная работа рук	По показу учителя
63	Катание среднего мяча к стене	1	Катать мяч к цели	Катать в полуприсяде
64	Катание мяча лежа на животе	1	Учить прогибаться лежа	Голова и плечи подняты
65	Топтание стопами по канату	1	Соблюдать равновесие	По показу учителя
66	Ходьба боком приставным шагом	1	Учить приставлять ноги	По показу учителя
67	Диагностика	1		

68	Диагностика	1		
69	Диагностика	1		
70	Диагностика	1		

2.2.14. Календарно-тематический план по учебному курсу «Физическое развитие и физическое воспитание» - 36 часов (второй год обучения)

Период	Тема	Кол. час	Основное содержание работ	Основные виды деятельности (воспитанников)
месяц				
сентябрь	Диагностика	2		
	1 Ходьба, бег			
	Построение в шеренгу, колону самостоятельно без равнения	1	Знать: шеренга, колона, равнение	Выполнять действия по образцу
	Ходьба парами, вдоль каната по кругу, «змейкой»	1	Учить ходит парами, по кругу, «змейкой»	Выполнять организующие строевые команды
	2 Основные виды движений			
октябрь	Бросать мяча вдаль	2	Учить держать мяч	Правильно выполнят броски
	Броски из разных положений	2	Показать разные положения	Выполнят броски из разных положений
	Подбрасывание среднего мяча вверх	1	Учить подбрасывать мяч вверх	Мяч подбрасывать на высоту 1м.
ноябрь	Прокатывать мяч вперед двумя руками	2	Учить прокатывать мяч	Одноименная работа рук
	Прокатывание мяча головой на четвереньках	2	Показать ходьбу на четвереньках	Мяч проталкивать лбом
декабрь	Подбрасывание большого мяча и его ловля	2	Учить подбрасыванию мяча	Руками при броске не тянуться

	Подбрасывание большого мяча вверх	2	Учить подбрасыванию мяча	
	Подбрасывание большого мяча вверх с хлопком обеих рук	1	Учить подбрасыванию мяча вверх, хлопок обеими руками перед собой	
январь	Диагностика	1		
	Бросать мяч и мешочки в корзину	1	Учить бросать в цель	Тянуть руки за мячом
	Перебрасывание среднего мяча через натянутую веревку	1	Учить перебрасыванию	Траектория «дугой»
февраль	Перекладывание мяча с одной руки на другую	1	Учить перекладывать мяч	Маленький мяч
	Подпрыгивание на месте прямо и вокруг себя	1	Учить подпрыгиванию на месте	Прыжки «пружинкой»
	Подвижные игры			
	«Догоните меня»	1	Рассказать о правилах игры	При беге не сталкиваться
	«Найди свой цвет»	1	Спросить какой цвет	Проговорить цвет
март	«Не опоздай»	1	Слушать сигнал	Сесть на скамейку
	«Воробышки и кот»	1	Махать реками	Гнездо из каната
	Коррекционные упражнения			
	Катание каната стопами	1	Учить катать стопами	Без обуви
апрель	Катание мяча вокруг себя и друг другу	1	Учить прокатывать	Работать в парах
	Упражнения на формирование правильной осанки			
	Подтягивание на руках по скамейке	1	Учить захвату и подтягиванию	Ноги вмести и приподняты
	Ходьба с мешочком на голове	1	Учить балансировать	Руки в стороны
	Прокатывание мяч по прямой	1	Учить прокатывать мяч	Тянуться руками за мячом
май	Ходьба по канату	1	Учить держать равновесие	Руки в стороны
	Ходить по прямой, мяч над головой	1	Учить держать осанку	Руки прямые
	Диагностика	1		

	Диагностика	1		

2.2.16. Календарно-тематический план по учебному курсу «Обучение грамоте» - 33 часа (четвёртый год обучения)

№	Раздел, тема	К. ч	Дата	Основное содержание работ	Виды детской деятельности
1	Диагностика	2	сентябрь	Выявление уровня развития речи.	Коммуникативная.
2	Листок из мозаики.	1		Учить выкладывать из мелкой мозаики по образцу.	Двигательная, слушание, проговаривание, выполнение работы
3	Выложи дерево.	1		Учить выкладывать из мелкой мозаики по словесной инструкции.	Двигательная, слушание, повторение, выполнение работы
4	Одень малыша на прогулку.	1		Закрепить умение пользоваться приёмом застёгивания пуговицы, кнопки и крючка.	Двигательная, слушание, выполнение работы
5	Одень малыша на прогулку	1		Учить расстёгивать пуговицы, кнопки и крючки.	Двигательная, слушание, проговаривание, выполнение работы
6	Яблоко груша	1		Учить выполнять штриховку прямыми линиями в разных направлениях	Двигательная, слушание, проговаривание выполнение работы,
7	Огурец, мяч	1		Учить выполнять штриховку прямыми линиями в разных направлениях	Двигательная, слушание, выполнение работы
8	Машина едет по горной дороге	1		Учить проводить линию карандашом по «сложной» дорожке	Двигательная, слушание, выполнение работы
9	Дорисуй узор на одежде	1		Учить проводить линию, не выходя за пределы дорожки и не отрывая карандаша от бумаги	Двигательная, слушание, выполнение работы
10	Нарисуй такую же	1		Учить копировать образец (рисовать рядом такую же картинку)	Двигательная, слушание, выполнение работы.
11	Геометрические фигуры	1		Учить обводить по трафарету геометрические фигуры	Двигательная, слушание, выполнение работы
12	Одежда	1		Учить обводить по трафарету.	Двигательная, слушание, выполнение работы
13	Животные	1		Учить обводить по трафарету не отрывая карандаша от бумаги	Двигательная, слушание, выполнение работы

14	Обуй Незнайку	1		Учить шнуровать, перекрещивая шнурки	Двигательная, слушание, выполнение работы
15	Коврик для котика	1		Учить выполнять плетение из полосок бумаги	Двигательная, слушание; выполнение работы
16	Диагностика	2	январь	Выявление уровня развития речи.	Коммуникативная
17	Закладка в книжку	1		Учить выполнять плетение из полосок бумаги	Двигательная, слушание, повторение, выполнение работы
18	Дедушка с бабушкой тянут репку	1		Учить штриховать прямыми линиями в разных направлениях сюжетный рисунок	Двигательная, слушание; повторение, выполнение работы
19	Встреча колобка с медведем	1		Учить штриховать прямыми линиями в разных направлениях сюжетный рисунок	Двигательная, слушание, выполнение работы
20	По дорожке в лес пойдём	2		Учит ориентироваться на листе бумаги в направлении стрелки	Двигательная, слушание, повторение, выполнение работы
21	Птицы летят	1		Продолжать учить обводить нарисованные предметы по контуру, не отрывая карандаша от бумаги	Двигательная, слушание, выполнение работы
22	Домашние животные	1		Продолжать учить обводить нарисованные предметы по контуру, не отрывая карандаша от бумаги	Двигательная, слушание, повторение, выполнение работы
23	Транспорт	1		Учить обводить предметы по пунктирным линиям плавными непрерывными движениями	Двигательная, слушание, выполнение работы
24	Бабушкин клубочек	1		Учить обводить клубочки по пунктирным линиям от стрелки, показывающей направление обводки	Двигательная, слушание, выполнение работы
25	На старт	1		Продолжать учить проводить плавные непрерывные линии от стрелки до конца пунктира	Двигательная, слушание, выполнение работы
26	Ёлка, снеговик	1		Учить дорисовывать половину предмета в целях получения целостного предметного изображения	Двигательная, слушание, выполнение работы
27	Расположи предмет на листе	1		Учить располагать графические изображения на листе бумаги, соотносить их с образцом	Двигательная, слушание, выполнение работы

28	Путешествие по клеточкам	1		Познакомить с тетрадью в крупную клетку, учить обводить клетки, пропускать 1,2 клетки	Двигательная, слушание, выполнение работы
29	Вверх и в стороны	1		Учить проводить прямые линии в две клетки (вертикальные, горизонтальные)	Двигательная, слушание, выполнение работы
30	Коврик для щенка	1		Учить изображать орнамент в тетради в клетку	Двигательная, слушание, выполнение работы
31	Лиса бежит по дорожке а зайчик прыгает по кочкам	1		Учить копировать рисунок, соблюдая строчку, чередовать элементы (полоски, точки)	Двигательная, слушание, выполнение работы
32	Узор из клеточек	1		Учить считать клетки, выполняя определённый орнамент	Двигательная, слушание, выполнение работы
33	По дорожке в лес пойдём	1		Учить проводить непрерывные линии по простым лабиринтам	Двигательная, слушание, выполнение работы
34	Диагностика	2	май	Выявление уровня развития речи.	Коммуникативная.

2.3. **Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка с ОВЗ и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Процесс продуктивного взаимодействия ребенка и взрослого – это динамический мотивообразующий процесс для обоих участников общения, который рассматривается в Программе как фундаментальный стержень коррекционно-развивающегося обучения и воспитания.

На начальном этапе весь обучающий процесс с умственно отсталыми детьми организуется взрослым: он ставит цель, анализирует условия и средства достижения этой цели, организует сами действия и осуществляет контроль их выполнения и оценку. Но это не значит, что ребенок остается при этом пассивным. Напротив, он обязательно должен быть активным участником обучающего процесса – он должен научиться принимать поставленную взрослым цель, вслед за проведенным взрослым анализом ориентироваться в условиях задачи, хотеть и уметь овладевать способами

действий, действовать целенаправленно до получения результата, ориентироваться на оценку не только самого результата, но и способа действий. Важно сформировать у ребенка элементы самооценки и умение контролировать себя в процессе выполнения игровой и практической задачи.

Лишь наличие перечисленных выше элементов обучающего процесса обеспечивает успех коррекционной работы по развитию всех видов детской деятельности у дошкольников с умственной отсталостью.

Следовательно, элементы учебной деятельности формируются у умственно отсталых детей раньше, чем другие виды детской деятельности. На основе уже сформированного, хотя бы на начальном уровне развития элементов учебной деятельности, организуется работа по становлению ведущей (игровой) и типичных видов детской деятельности (изобразительной, конструктивной, трудовой).

Наряду с общеметодологическими подходами к взаимодействию сотрудников с детьми реализуются гуманные, личностно-ориентированные стратегии общения педагогов с детьми в повседневной жизни:

- взрослые проявляют уважение к личности каждого ребенка, доброжелательное внимание к нему;
- обращаются с детьми ласково с улыбкой, осуществляя тактильный контакт (гладят, обнимают, сажают на колени и т. д.);
- обращаются к ребенку по имени, подчеркивая его достоинства;
- тепло обращаются с детьми во время различных режимных моментов (в том числе утром при встрече с ребенком, во время еды, подготовки ко сну, переодевания и пр.);
- стремятся установить с детьми доверительные отношения, проявляют внимание к их настроению, желаниям, достижениям и неудачам;
- поощряют самостоятельность детей в выполнении режимных процедур, учитывая их индивидуальные особенности и состояния здоровья (предпочтение той или иной пищи, привычки и др.);
- педагоги чутко реагируют на инициативу детей в общении, учитывают их потребность в поддержке взрослых;
- выслушивают детей с вниманием и уважением:
- вежливо и доброжелательно отвечают на вопросы и просьбы детей, обсуждают их проблемы;
- успокаивают и подбадривают расстроенных детей, стремятся избавить ребенка от негативных переживаний;
- педагоги общаются с детьми индивидуально, выбирая позицию «глаза в глаза»;
- педагоги формируют у детей положительное отношение к сверстникам;
- собственным поведением демонстрируют уважительное отношение ко всем детям;
- привлекают внимание детей к эмоциональным состояниям друг друга, поощряют проявления сочувствия, сопереживания сверстникам;
- поддерживают эмоциональный комфорт непопулярных в группе детей, создают условия для их принятия сверстниками;
- организуя совместные игры детей, обучают их взаимодействовать позитивно, координировать свои действия, учитывать пожелания друг друга, учить делиться;
- чутко относятся к жалобам детей, обучая их социально приемлемым формам взаимодействия;
- сотрудники не ограничивают естественный шум в группе (оживленную деятельность, игру, смех, свободный разговор и др.);
- голос взрослого не доминирует над голосами детей;
- взаимодействие с детьми в ходе режимных процедур должно стимулировать их самостоятельность;
- предоставляют детям возможность самим выбирать занятие по интересам;
- взрослые поддерживают положительное самоощущение детей;
- чаще пользуются поощрениями, чем наказаниями;
- обращают внимание ребенка на его достижения в разных видах деятельности, возможности и способности;

- намеренно создают ситуацию, в которой ребенок достигает успеха.

Все педагоги и специалисты коррекционного профиля реализовывают вышеуказанные стратегии общения не только сами в повседневной жизни, но и обучают родителей положительному взаимодействию со своими детьми.

2.4. Структурно-функциональная модель взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников группы

Обязательной составляющей Программы является взаимодействие с семьей воспитанника с целью повышения информированности и психолого-педагогической компетентности в вопросах, связанных с особенностями развития, а также с методами и приемами преодоления его недостатков у дошкольников с умственной отсталостью. Все это способствует получению качественного образования детьми с умственной отсталостью.

Согласно ФГОС ДО, Образовательное учреждение должно обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Профессиональная помощь родителям в воспитании детей должна быть практической и теоретической, осуществляться систематически.

Основная цель взаимодействия: установить партнёрские отношения с семьями воспитанников, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

Основные задачи сотрудничества с семьями воспитанников:

1. Ознакомление родителей с результатами первичной, промежуточной и итоговой диагностики.
2. Проведение консультаций по освоению Адаптированной образовательной программы и вовлечение в совместную коррекционно-развивающую деятельность с детьми.

Дополнительные задачи сотрудничества:

1. Привлекать родителей к проведению мероприятий детского сада (в течении года)
2. Проводить индивидуальное консультирование (семинар-практикум) по запросам родителей (в течение учебного года) с целью оказания консультативной, методической и практической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития ребёнка.

Педагогическая работа с родителями в дошкольных образовательных организациях направлена на решение следующих задач: повышение педагогической компетентности у родителей; формирование потребности у родителей в содержательном общении со своим ребенком; обучение родителей педагогическим технологиям воспитания и обучения детей; создание в семье адекватных условий воспитания детей.

Работа с родителями осуществляется в двух формах – индивидуальной и групповой. При использовании индивидуальной формы работы у родителей формируются навыки сотрудничества с ребенком и приемы коррекционно-воспитательной работы с ним. При групповой форме даются психолого-педагогические знания об условиях воспитания и обучения ребенка в семье.

Индивидуальные формы помощи – первичное (повторное) психолого-педагогическое обследование ребёнка, консультации родителей, обучение родителей педагогическим технологиям коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей.

Групповые формы работы – консультативно-рекомендательная; лекционно-просветительская; практические занятия для родителей; мастер-классы «педагог + ребёнок = родитель + ребёнок», организация «круглых столов», родительских собраний с элементами тренинга, детских утренников и праздников и др.

Основными направлениями сопровождения семей являются следующие: психолого-педагогическое изучение состояния членов семьи, в первую очередь матери и ребенка; психологическая помощь в адекватной оценке потенциальных возможностей развития ребенка; составление программы реабилитационных мероприятий с семьей; повышение информированности родителей о способах и методах лечения, развития и обучения ребенка;

консультативная помощь родителям в решении вопросов о возможностях, формах и программах дошкольной подготовки детей и дальнейшем школьном обучении; обучение родителей элементарным методам педагогической коррекции (дидактическим играм, продуктивным видам деятельности); психологическая поддержка родителей в решении личных проблем и негативного эмоционального состояния.

Постепенно, в процессе взаимодействия у родителей формируется система практических и теоретических знаний о воспитательной деятельности, расширяется арсенал средств педагогического воздействия на ребенка и форм взаимодействия с ним в ходе семейного воспитания. Повышается общая родительская компетентность: чувствительность к изменению состояния ребенка; нормализуется система требований и ожиданий; повышается уверенность в себе как воспитателе, оказывается помощь семьям по обмену опытом воспитания и обучения, происходит гармонизация хода психического развития детей в семье.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы дошкольной группы Образовательного учреждения на родительских собраниях, анализом участия родителей в жизни дошкольной группы;
- ознакомление родителей с содержанием работы Образовательного учреждения, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях с детьми.

Кроме основных форм работы, осуществляется постоянное ***взаимодействие родителей и педагогов дошкольной группы*** *в процессе*: ежедневных непосредственных контактов, когда родители приводят и забирают ребенка; ознакомления родителей с информацией, подготовленной специалистами и воспитателями о их детях; неформальных бесед о вопросах воспитания и развития детей или запланированных встреч с родителями воспитателями или специалистами, чтобы обсудить достигнутые успехи, независимо от конкретных проблем.

2.4.1. Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи:

- разъяснять родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости;
- знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и правилами поведения в них;
- информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице и т. д.) и дома (хранить лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы в недоступных для детей местах; не оставлять детей одних в помещении с открытыми окнами и балконами и т. д.);
- знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду;
- разъяснять родителям значение матери, отца, дедушек, бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, в понимании социальных норм поведения;
- разъяснять родителям значение игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию детей, усвоение гендерного поведения;

- изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников;
- знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; объяснять необходимость воспитания навыков самообслуживания, помощи взрослым; знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия;
- убеждать взрослых в необходимости знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду;
- в работу логопеда и дефектолога с ребёнком включаем родителей на правах участников коррекционного процесса;
- ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, на просмотр художественных и мультипликационных фильмов;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи:

- обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и в детском саду;
- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками; обращать их внимание на ценность детских вопросов и необходимость находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов;
- информировать о пользе совместных прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений;
- привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома;
- проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи:

- изучать особенности общения взрослых и детей в семье; обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и в детском саду;
- рекомендовать родителям использовать все возможности для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром;
- информировать родителей о ценности диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями;
- информировать родителей о ценности домашнего чтения как способа развития пассивного и активного словаря ребенка, его словесного творчества;
- рекомендовать родителям произведения для семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка; знакомить с методами и приемами приобщения ребенка к художественной литературе;
- обращать внимание родителей на возможности художественной литературы, семейного театра, игровой деятельности, рисования для речевого развития ребенка;
- совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины и т. д.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи*:*

- на примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, значимость раннего развития творческих способностей детей;
- поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей;
- раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье детей;
- вовлекать родителей в разнообразные формы совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующие возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники).

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи:

- объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка;
- информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша; помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка;
- ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр художественных и мультипликационных фильмов;
- знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду;
- разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка;
- ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту, воспитание привычки ежедневно выполнять утреннюю гимнастику, стимулирование двигательной активности ребенка в совместных спортивных занятиях, в подвижных играх и др.;
- информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

2.4.2. Перспективный план работы с родителями детей разновозрастной дошкольной группы на уч. год

№	Форма работы	Тематика мероприятий	Сроки проведения

1.	***Родительские собрания*** (проводят воспитатели дошкольной группы)	«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)», индивидуальная АОП - (ознакомительно-информационное)	сентябрь
2.		«Изобразительная деятельность в детском саду»	декабрь
3.		«Многообразие способов развития мелкой моторики рук у дошкольников с умственной отсталостью» (мастер-класс «педагог + родитель») с целью обогащения родительского опыта в воспитании детей	март
4.		Итоги года (отчёт). Выставка детских работ.	май
1.	***Общие родительские собрания*** (проводят специалисты коррекционного профиля)	«Знакомство родителей с работой специалистов и учебным планом. Формирование групп на занятия»	октябрь
2.		«Готовность детей к школе. Результаты диагностического обследования»	март

1. 2.	***Родительские собрания в группе*** (проводят специалисты коррекционного профиля)	«Игра – лучший помощник в занятиях с детьми дома» «Влияние песочной терапии на дошкольника с нарушением в развитии»	ноябрь апрель
3.	***Индивидуальные консультации*** ***Индивидуальные беседы*** ***Индивидуальные рекомендации*** ***Тематические встречи***	Тематика определяется по запросам родителей (что нужно знать родителям об особенностях ребёнка с нарушениями в развитии и организация работы дома)	в течение учебного года
4.	***Информационный стенд***	Тематика разнообразная (обновляется 1 раз в неделю)	в течение учебного года

Совместные конкурсы и выставки в группе («ребёнок + родитель») – традиционные мероприятия

Форма работы	Тематика	Сроки
«Чудеса с обычной грядки»	конкурс поделок и композиций из овощей	сентябрь
«Всё начинается с мамы!»	поздравительная газета	ноябрь
«Зимняя фантазия»	конкурс новогодних поделок и ёлочных украшений	декабрь

Акция «Покормите птиц зимой!»	конкурс кормушек (изготовление из разнообразного материала)	январь
«Рядом с папой»	фотоколлаж с поздравлением для пап	февраль
«Наш весёлый огород»	посадка лука, семян помидор, огурцов, цветов (оформление огорода на подоконнике в группе)	февраль - март
«Маленькие кудесники»	выставка (поделки детского творчества, выполненные в домашних условиях на весеннюю тему)	апрель

2.5. Коррекционно-развивающая работа с детьми с умственной отсталостью (модель комплексного подхода к организации)

Цель коррекционной работы – планирование образовательной и коррекционной работы с учётом особенностей развития и возможностей каждого воспитанника, управление образовательным процессом по коррекции нарушений развития детей, которое выражается в психолого-педагогической и коррекционно-развивающей поддержке позитивной абилитации и социализации, развития личности детей дошкольного возраста с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью в разновозрастной группе компенсирующей направленности от 4 до 7 лет.

Коррекционная работа в разновозрастной дошкольной группе компенсирующей направленности реализуется системным взаимодействием учителя-дефектолога, учителя - логопеда, воспитателей, учителя физической культуры, музыкальным руководителем. Ведущая роль в коррекционно-развивающем процессе с детьми этой категории ***принадлежит воспитателям, специалистам коррекционного профиля, медицинскому работнику.*** Деятельность дошкольной группы компенсирующей направленности учитывает следующий организационный подход: в расписание группы внесены занятия (определено время, педагоги), предусмотренные при разработке Программы — как индивидуальные, так и групповые, подгрупповые. Режим дня и недели в разновозрастной дошкольной группе компенсирующей направленности для детей может быть гибким (кто-то может находиться в саду в режиме полного дня (5 детей), кто-то только до обеда (1 ребёнок).

Для успешного проведения коррекционного процесса в дошкольной группе компенсирующей направленности ***создана коррекционная среда,*** которая подразумевает совокупность условий:

- щадящий охранительный режим;
- увеличение длительности прогулок детей на свежем воздухе;
- увеличение длительности дневного сна;
- разработка содержания режима дня;
- пересмотр организации физкультурного воспитания детей (игровой характер, включаем больше игр, направленных на формирование психических процессов, самоконтроля).
- создание психологического климата;
- уровень подготовленности кадров (своевременная курсовая подготовка, обучение, методическое объединение);

- материально-техническая база;
- систематическая оценка результатов развития ребенка.

Было принято решение ввести такую форму работы, как малые педагогические советы (консилиумы), где обсуждаются результаты динамического наблюдения за продвижением в развитии каждого ребенка всеми участниками коррекционного процесса.

Программное содержание включает в себя формы организации образовательного процесса, средства и методы освоения этого содержания. Они отличаются многообразием: показ и объяснение, постановка задач проблемного характера, проведение экскурсий, бесед, организация детского экспериментирования как с предметными, с природными объектами, так и с текстами, использование игровых приёмов, мотивирующих деятельность детей и пр. Они отвечают как возрастным особенностям детей, так и специфике освоения самого содержания, благодаря чему создаются условия для успешной реализации поставленных образовательных задач.

Образовательная деятельность разновозрастной дошкольной группы компенсирующей направленности КОУ осуществляется:

- ✓ ***в процессе организации различных видов детской деятельности***
- ✓ ***в ходе режимных моментов***
- ✓ ***в самостоятельной деятельности детей***
- ✓ ***совместной образовательной деятельности детей и родителей (в том числе при участии педагогов и специалистов ДО)***

Организация образовательного процесса в разновозрастной дошкольной группе ведётся по образовательным областям «Физическое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», блока «Коррекционно – развивающего развитие»

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является **игровая деятельность** — основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Перечень форм работы по разным видам детской деятельности

- Игровая (сюжетные игры, игры с правилами, игровые ситуации).
- Двигательная (игровые упражнения, подвижные игры с правилами).
- Чтение художественной литературы (работа над художественным текстом, разучивание стихов и потешек).
- Познавательно- исследовательская (наблюдение, экскурсия, экспериментирование, реализация проекта, моделирование).
- Продуктивная (мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проекта).
- Музыкально-художественная (слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением, подражанием), импровизация).
- Коммуникативная (игровые ситуации, игры с правилами, игры с элементами сюжетной игры, ситуативный разговор).

Организация деятельности группы может модифицироваться в соответствии с динамикой развития ситуации в группе. При планировании работы учитывается баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах. При этом процесс продуктивного взаимодействия ребенка и взрослого - это динамический, мотивообразующий процесс для обоих участников общения, который рассматривается в Программе как фундаментальный стержень коррекционно-развивающегося обучения и воспитания. На начальном этапе весь обучающий ***процесс с умственно отсталыми детьми организуется взрослым:*** он ставит цель, анализирует условия и средства достижения этой цели, организует сами действия и осуществляет контроль их выполнения и оценку. Но это не значит, что ребенок остается при этом пассивным. Напротив, он обязательно должен быть активным участником обучающего процесса – он должен научиться принимать

поставленную взрослым цель, вслед за проведенным взрослым анализом ориентироваться в условиях задачи, хотеть и уметь овладевать способами действий, действовать целенаправленно до получения результата, ориентироваться на оценку не только самого результата, но и способа действий. Важно сформировать у ребенка элементы самооценки и умение контролировать себя в процессе выполнения игровой и практической задачи. Лишь наличие перечисленных выше элементов обучающего *процесса обеспечивает успех коррекционной работы* по развитию всех видов детской деятельности у дошкольников с нарушением интеллекта.

Психолого-медико-педагогическое сопровождение:

а) медицинское воздействие

- профилактические мероприятия,
- мониторинг здоровья,
- медицинское обследование узкими специалистами,
- здоровьеукрепляющая деятельность.

б) коррекционно-педагогическое воздействие

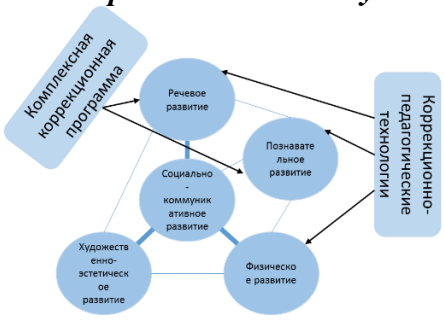
- познавательное развитие,
- коррекция вербально-двигательных процессов,
- коррекция речевого развития,
- становление игровой деятельности,
- формирование элементов трудовой деятельности,
- здоровьесохраняющая деятельность (валеологическое образование),
- коррекция сенсомоторных нарушений.

в) психолого-педагогическое и психофизическое воздействие

- формирование мотивации к познанию,
- формирование психических процессов,
- формирование ручной и тонкой ручной моторики,
- развитие коммуникативных способностей.

Специфика образовательной деятельности в дошкольной группе компенсирующей направленности представлена в виде схемы

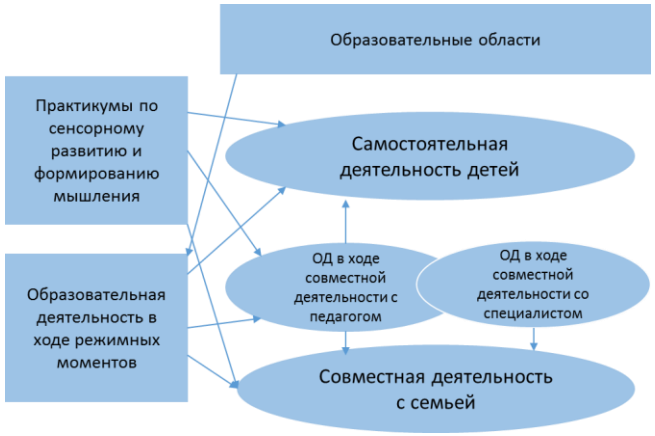
Содержательный модуль



Коррекционная работа направлена на:

- 1) обеспечение коррекции нарушений развития данной категорий детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- 2) освоение детьми с умственной отсталостью Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Деятельный модуль



СПЕЦИАЛЬНО ОРГАНИЗОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ в форме непосредственно организованной образовательной деятельности (НОД). Данный компонент обеспечивает систематичность образования, при этом воспитатель выступает в роли носителя учебных задач. Непосредственно организованная образовательная деятельность проводится *фронтально, подгруппами и индивидуально* в зависимости от вида и этапа освоения учебных задач. В непосредственно образовательную деятельность выносится то содержание, которое дети не могут освоить самостоятельно, где необходимо совместное рассматривание, обсуждение, помощь в осознании и обобщении увиденного, в освоении нового способа действий и предметов. Отбор содержания образовательного процесса происходит в соответствии с решением базовых задач возраста детей. В данной разновозрастной дошкольной группе предусматривается ***календарно - тематическое планирование.***

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, от 6 до 7 лет – не более 30 минут. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки (паузы). Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня – 45 минут и 1,5 часа.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ХОДЕ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ

Определенная часть образовательной деятельности осуществляется в процессе режимных моментов, например, наблюдения за объектами и явлениями окружающего мира на прогулке, формирование культурно-гигиенических навыков в процессе умывания, одевания, приема пищи, развитие элементарных трудовых навыков в процессе выращивания растений, уборки игрушек и т.д. В эту часть выносится некоторая часть содержания познавательного характера, которая может организовываться с подгруппой детей, и то, что требует повторения во времени для формирования некоторых навыков, привычек поведения, черт характера. В режимные моменты создаются условия для самостоятельной деятельности детей,

основанной на полученном опыте и их предпочтениях. При этом особое значение придается поддержке инициативы детей. В работе с дошкольниками данного возраста инициатива деятельности чаще всего исходит от взрослого. Для поддержания интереса детей к занятиям разного типа используются игровые приемы и сюрпризные моменты.

- физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (здоровьесберегающие технологии, оздоровительные прогулки, мытьё рук прохладной водой перед каждым приёмом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- социально – коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчёркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- познавательное развитие, речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми, называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- художественно – эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов и игрушек.

СВОБОДНАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ

Педагоги групп создают условия для самостоятельной деятельности детей, в которой реализуются их индивидуальные потребности, используются полученные знания, представления, навыки, удовлетворяются познавательные интересы, реализуются потребности детей в общении друг с другом, в совместной игре, в творчестве. Роль воспитателя в этом случае заключается в обеспечении предметной среды, ее изменении и дополнении, одновременно он является потенциальным партнером детей, готовым подключиться к их активности при просьбе о поддержке и помощи со стороны ребенка. Для самостоятельной деятельности предоставляется игровое оборудование, дидактический материал, макеты, коллекции, детская литература, а также оборудование для творческой и трудовой деятельности.

- физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на ледянках, катание с горки и т.д.);
- социально – коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- познавательное развитие, речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно - ролевые игры, рассматривание книг и картинок: самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно – печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки – вкладыши, парные картинки);
- художественно – эстетическое развитие: предоставление возможности детям самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик, погремушка и др.), слушать музыку.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов ДО и семей воспитанников.

Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, учитель физической культуры, воспитатели проводят групповые (подгрупповые) и индивидуальные занятия в соответствии с учебным планом по развитию речи и формированию коммуникативных способностей, по развитию сенсорного воспитания и физическому развитию и физическому воспитанию. Подгрупповые занятия проводятся с подгруппами, которые организуются на основе педагогической диагностики с учетом актуального уровня развития детей. Подгруппа имеет подвижный состав. Периодичность подгрупповых и индивидуальных занятий определяется особенностями психофизического развития: подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся в объеме, обеспечивающем необходимую коррекцию, с учетом кадровых условий обеспечения Программы.

Содержание работы учителя – дефектолога:

Основной целью коррекционно-развивающего обучения и воспитания в группе детей с умственной отсталостью является создание оптимальных условий для развития эмоционально-волевой, познавательной, двигательной сферы дошкольников, формирования позитивных качеств личности каждого ребенка, а также для подготовки детей к обучению на следующей ступени образования.

Содержание работы учителя - логопеда:

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза;
- развитие у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- обогащение словаря детей привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- воспитание у детей умений правильно составлять простое распространенное предложение, а затем в сложное предложение; употреблять конструкции предложений в самостоятельной речи;
- развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;
- формирование элементарных навыков письма и чтения специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия.

Содержание работы учителя физической культуры:

- работает над развитием мелкой и общей моторики детей, формирует у них правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат;
- развивает у дошкольников координацию движений, обеспечивает формирование кинетической и кинестетической основы движения, создает необходимые условия для нормализации мышечного тонуса ребенка.

Воспитатель осуществляет развитие, воспитание и образование каждого ребенка в соответствии с его возможностями, потребностями, способностями; изучает индивидуальные особенности, интересы и склонности детей; на основании педагогического наблюдения за индивидуальными особенностями детей, рекомендаций учителя-дефектолога планирует и проводит с воспитанниками коррекционно - развивающую работу. Воспитатель проводит индивидуальную, подгрупповую НОД по продуктивному виду деятельности (лепка), обучению игре, социальному развитию, воспитанию культурно-гигиенических навыков, занимается коррекционной работой по рекомендациям учителя-дефектолога в непосредственно организованной

деятельности, свободное от занятий время, режимные моменты ***(тетрадь с заданиями для детей, которые посещают групповое занятие по сенсорному воспитанию, тетрадь с коррекционными индивидуальными заданиями для каждого ребёнка, посещающего индивидуальные занятия***) осуществляет дифференцированный подход к воспитанию детей с учетом их индивидуальных, физиологических и психических особенностей.

Содержание работы воспитателя:

- коррекция физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития детей для реализации потенциала в обучении и воспитании, успешной социально-личностной адаптации ребёнка с ОВЗ в школе и самореализации его в обществе.

Музыкальный руководитель планирует содержание педагогической работы по освоению детьми компенсирующей группы образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»; проводит образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации музыкально-художественной деятельности воспитанников. Отбирает музыкальный и художественный репертуар с учётом проведения дальнейшей коррекционной работы с детьми с умеренной умственной отсталостью.

Содержание работы музыкального руководителя:

- развивает у детей музыкальный и речевой слух;
- обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи;
- развивает силу и тембр голоса и т.д.

Медицинский работник обеспечивает повседневный санитарно-гигиенический режим, ежедневный контроль за внешним видом, психическим и соматическим состоянием воспитанников, проведение фито и физиотерапевтических процедур, индивидуальных рекомендаций врачей.

Содержание работы медицинского работника:

- проводит лечебно-профилактические мероприятия по разработанной системе оздоровления детей (по предварительному согласию родителя):
  - постановка R-Манту, проведение прививок по плану (по предварительному согласию родителя)
  - забор материалов для лабораторных исследований, по необходимости проведение лечения
- контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий;
- участвует в выяснении анамнеза ребёнка; даёт родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов;
- участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута.

Содержание психолого-педагогического сопровождения детей
(организация режимных моментов и совместной образовательной деятельности в условиях средней дошкольной группы)

Особые образовательные потребности детей по отношению к группе, в которой он находится	Коррекционные разделы АОП, трансформируемые под ООП детей	Задачи	Методические приемы и используемые технологии

Нарушения мелкой моторики	ОО «Физическое развитие» ОО «Речевое развитие»	• Развитие сенсомоторной и зрительно-двигательной координации, формирование предметно-игровых действий	• Организация пальчиковой гимнастики вместе со сверстниками во время проведения индивидуальных и подгрупповых занятий воспитателем. • Включение заданий по развитию мелкой моторики в индивидуальные занятия с логопедом.
Быстрая истощаемость	Все образовательные области	• Формирование охранительного режима в режимных моментах и процессах группы. • Учет состояния работоспособности ребенка во время выполнения групповых и индивидуальных заданий.	• Охранительный режим. • Частая смена видов деятельности.
Нарушения внимания	ОО «Познавательное развитие» ОО «Физическое развитие»	• Формирование познавательной активности и ориентировок «Что это? Что с ним можно делать?».	• Дидактические игры и упражнения на развитие произвольного внимания. • Включение заданий на развитие слухового внимания в занятия логопеда и музыкального руководителя. • Включение заданий на развитие двигательного внимания в физкультурные занятия.
Нарушения памяти	ОО «Речевое развитие» ОО «Социально-коммуникативное развитие»	• Расширение объема двигательной памяти. • Расширение объема зрительной памяти.	• Разучивание стихотворений с использованием движений обеих рук с воспитателем и родителями.
Трудности в организации познавательной деятельности, развитии мышления	ОО «Познавательное развитие»	• Развитие наглядно-действенного мышления.	• Использование дидактических игр, направленных на развитие мышления. • Формирование поисковой активности и системы ориентировочных действий.
Нарушения восприятия и несформированность навыков конструирования	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	• Формирование предметно-изобразительных навыков.	• Совместное рисование в паре со взрослым, родителями. • Совместная лепка в паре со взрослым, с родителями.

3. Организационный раздел

Организационный раздел содержит описание: психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка; организацию развивающей предметно-пространственной среды в дошкольной группе ОУ; материально-техническое обеспечение образовательной Программы, создание «безбарьерной» среды, кадровые условия реализации Программы, перечень методических материалов и средств обучения и воспитания, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; описание дошкольной группы «Ладушки», перечень оборудования и дидактического материала к учебным курсам особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) ***и продуктивной*** (производящей субъективно новый продукт) ***деятельности,*** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1. *Обеспечение эмоционального благополучия через:*

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам потребностям.

2. *Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:*

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.
- недерективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

3. *Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:*

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- умение работать в подгруппе, в группе сверстников.

4. *Построение вариативного развивающего образования,* ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее – зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
-оценку индивидуального развития детей.

5. *Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка*, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В качестве методов психолого-педагогического сопровождения выступают ***методы психолого-педагогической диагностики и коррекции***:

- для образовательной области «Физическое развитие»: методы здоровьесбережения, здоровьеукрепления и методы ЛФК.
- для образовательной области «Познавательное развитие»: сенсомоторные методы, методы организации психических процессов, методы координации разных видов деятельности, методы когнитивной коррекции, вербально-логические методы;
- для образовательной области «Речевое развитие»: методы формирования языковой установки, методы формирования системы языковых ориентировок, методы коррекции речемыслительной деятельности, методы профилактики и пропедевтики;
- для образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: метод целенаправленного наблюдения, организованного педагогом; метод обследования; методы комментированного рисования, метод проектирования; методы, характеризующие самостоятельность детей; методы обучения конструированию.
- для образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»: методы, обеспечивающие эмоциональность восприятия; методы ознакомления с социальным миром; методы трудового воспитания, методы, повышающие познавательную активность в области социально-нравственных ориентировок; методы коррекции формирующихся у детей социальных, нравственных и патриотических представлений; методы коррекции поведения.

В рамках интегрированного сопровождения образовательной деятельности используется классификация игр, предложенная Е.А. Екжановой «Коррекционно - развивающее обучение детей в процессе дидактических игр».

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды в Образовательном учреждении

Одним из важнейших условий в организационной работе по внедрению ФГОС ДО является организация развивающей предметно-пространственной среды. Насыщенная, развивающая предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальным нарушением).

Цель: Создание условий для полноценного развития дошкольников по всем образовательным областям ФГОС.

Задачи:

- создание атмосферы эмоционального комфорта;
- создание условий для физического развития;
- создание условий для творческого самовыражения;
- создание условий для проявления познавательной активности детей;
- создание благоприятных условий для восприятия и созерцания, акцентирование внимания детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки;
- создание условий для участия родителей в жизни группы.

Принципы организации предметно-развивающей среды:

- соответствие требованиям ФГОС ДО;
- соответствие возрастным, индивидуальным особенностям и интересам детей;
- соответствие требованиям СП.

Развивающая предметно-пространственная среда как часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Адаптированной образовательной программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми познавательного и развивающего значения), средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста с умственной отсталостью, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития. РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) дошкольной группы соответствует ФГОС ДО, отвечает всем требованиям СП 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 г. и ***обеспечивает реализацию Программы.***

В дошкольной группе детей с умственной отсталостью Образовательного учреждения созданы материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ***ею цели и выполнить задачи,*** в т. ч.:

– коррекционный образовательный процесс и образовательная среда построены с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

— организовано участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке Программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

— используются в коррекционном образовательном процессе современные образовательные технологии (в т.ч. социоигровые, коммуникативные, проектные технологии, технологии экспериментирования (познавательно-исследовательская деятельность), здоровьесберегающие, личностно-ориентированные и культурные практики социализации детей);

— обновляется содержание Программы, методики и технологии ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

— обеспечивается эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников ОУ, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.

На территории образовательного учреждения оборудован игровой участок (детская площадка). Покрытие площадок – асфальт. Территория по периметру ограждена забором и полосой зеленых насаждений, имеет наружное освещение. Озеленение деревьями и кустарниками соответствует климатическим условиям. Территория детского сада ухожена. Коллектив педагогов Образовательного учреждения (дошкольного подразделения) поддерживает территорию в хорошем состоянии, ухаживая за цветниками, поддерживая чистоту и порядок.

Оборудование детской площадки

1. Веранда (для 1 дошкольной группы) – всего на участке 3 веранды
2. Песочница деревянная, крышка для песочницы из поликарбоната (для 1 дошкольной группы)
3. Качеля детская (двухместная) – общая
4. Качеля «Утёнок» (одноместная) – общая
5. Качеля «Кит» (одноместная) - общая
6. Горка (1) - общая
7. Столик (1) и сидения (4 места) - общие
8. Лавочки для отдыха (3шт.) - общие
9. Цветники на детской площадке (большое количество) - общие
10. Колодец с ведёрком (объёмные резиновые шины) - общий
11. Колокольчики (декоративные украшения из пластмассы) – общие
12. Набор «Песочный» (тёплый период), деревянные лопатки и ледянки (холодный период).

Зона игровой территории включает в себя: групповые площадки (веранда, прилегающая к ней не большая площадь с песочницей) – индивидуальные для каждой дошкольной группы с соблюдением принципа групповой изоляции; площадка для группы ограничена цветниками, клумбами.

Дошкольная группа «Ладушки» (ячейка данной дошкольной группы Образовательного учреждения) находится на втором этаже Образовательного учреждения (правое крыло здания) имеет несколько помещений, соответствующих требованиям санитарных норм: приёмная комната (для приёма детей и хранения верхней одежды); дошкольная группа (игровая комната) – (для проведения игр, занятий и приема пищи); детская

спальня (для соблюдения дневного сна); туалетная и умывальная (санузел) - для выполнения соответствующих процедур; музыкально-спортивный зал (для проведения занятий по музыкальному воспитанию и театрализованной деятельности, физическому развитию); буфет (раздаточная) - для раздачи пищи по блюдам с учётом соотношения пропорции (гр.) на 1 ребёнка, мытьё посуды); коридор (общее перемещение). Вся групповая ячейка дошкольной группы обеспечена необходимой мебелью, оборудованием, инвентарём.

Образовательное учреждение (дошкольное подразделение) располагает **музыкально - спортивным залом, методическим кабинетом, кабинетом учителя-дефектолога, кабинетом учителя - логопеда, медицинским кабинетом, пищеблоком.** Все имеющиеся помещения и площади максимально используются в педагогическом процессе. В каждом помещении имеется паспорт соответствующего кабинета.

В совмещённом музыкально - спортивном зале находится необходимое оборудование:

- для совместной деятельности с детьми по музыкальному воспитанию и театрализованной деятельности: музыкальный центр, набор детских музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, фонотека, дидактические музыкальные игры. Занятия по музыкальному воспитанию проходят через слушание музыки, пение, музыкально-ритмические движения и танцы, игра на музыкальных инструментах, театрализованные виды деятельности (групповое занятие).

- для проведения физкультурных занятий (групповых, индивидуальных) имеются спортивное оборудование и инвентарь, нестандартное оборудование (ребристая дорожка, мешочки с различными наполнителями, «гусеничка», «ветерок», «черепаха» и т.д.), необходимые для развития и здоровьесбережения каждого дошкольника.

Функционирует **кабинет учителя-логопеда,** который оснащен необходимым оборудованием и пособиями для проведения занятий по коррекции речи (большое настенное зеркало, дополнительное освещение у зеркала, наборное полотно, фланелеграф, магнитные доски, компьютер и т.д.), консультативной работы с родителями.

Кабинет **учителя - дефектолога** для проведения индивидуальных и групповых занятий с дошкольниками с ОВЗ, который оснащён многоплановым раздаточным дидактическим материалом, различными наглядными пособиями; яркими и привлекательными игрушками, авторскими разработками, ИКТ-технологией.

В дошкольной группе «Ладушки» созданы условия для индивидуальных и коллективных игр, самостоятельной активности детей (музыкально-познавательной и исследовательской, проектной и интеллектуальной, театрализованной деятельности и др.). Это позволяет детям организовывать разные игры в соответствии со своими интересами и замыслами, а также найти удобное, комфортное и безопасное место в зависимости от своего эмоционального состояния. При этом обеспечивается доступность ко всему содержанию развивающей среды, предоставляется детям возможность самостоятельно менять среду своих игр и увлечений. Среда своевременно изменяется (обновляется) с учетом Программы, усложняющегося уровня умений детей и их половых различий.

Предметная среда группы современна, отвечает критериям функционального комфорта, обеспечивает достижение нового, перспективного уровня развития детской деятельности.

В игровой комнате вдоль двух стен с левой стороны расположена детская угловая мебель секционная (шкафы, тумбочки) и детская мебель «Кухня» (зона), а также вдоль третьей стены с правой стороны расположены шкафы и тумбочки (прямой секционный пенал). Около промежуточной стены, разделяющей окна, расположена игровая зона «Парикмахерская», «Больничка», «Магазин», «Домик» (для кукол).

В центре передней стены (правая сторона) расположена учебная магнитная доска. По левой стороне доски находится демонстрационный стенд «Уголок природы».

На боковой стене с левой стороны эстетически оформлен уголок дошкольной группы детей «Ладушки».

С левой стороны стены находится детский диван.

С правой стороны группы расположены 5 столов и 10 стульчиков для детей. Высота столов и стульев отрегулирована в соответствии с ростом детей. Есть компьютерный стол с подставкой, полочками и отделом для методического материала и художественной литературы, выдвижным ящиком для канцтоваров. Около стола стоит стул для воспитателя. На столе расположены телевизор, DVD и ноутбук. На стене закреплены горшки (6 шт.) с цветами (папоротник).

Каждая зона в дошкольной группе имеет своё обозначение. Интерьер отличается индивидуальностью и творческим подходом к её организации. Все элементы среды связаны между собой по содержанию и художественному решению. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Такое распределение площади группы позволяет воспитателям содержательно проводить воспитательно-образовательную деятельность с детьми.

Пространство группы организованно в виде разграниченных зон, оснащенных развивающим материалом. Все игровые предметы доступны детям. В групповой комнате предусмотрено разделение игровых зон (по гендерному отношению «мальчик - девочка»), а также пространство для самостоятельной двигательной активности всех детей в группе, которое позволяет дошкольникам выбирать по своему интересу занятия, чередовать в течение дня игрушки, пособия.

В дошкольной группе имеются различные зоны:

- Учебная зона (оснащена традиционными материалами, а также материалами нового поколения. Весь материал подобран сбалансировано, сообразно педагогической ценности).
- Уголок творчества (имеется большое разнообразие материалов для продуктивной деятельности дошкольников: интерактивный плакат, графический планшет для рисования, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, краски гуашевые и акварельные, пластилин, радужный песок, шаблоны, трафареты по разнообразной тематике, линейки, детские раскраски (серии раскрасок «Раскраски пластилином», «Раскраски водой»), различные виды бумаги и др. со свободным доступом и в любое время помогает ребёнку проявить и выразить себя).
- Книжный уголок (размещены детские книги, серии развивающих журналов «Совёнок» и др., которые обновляются по соответствующим темам Программы).
- Сенсорный уголок (используются материалы для пересыпания (фасоль, горох, бобы, крупы), а также шишки, пуговицы, бусы крупного размера, песок, разноцветные пластиковые пробки, шнуровки, пособия с липучками, пазлы-треки, природный материал (косточки, сухие листья) и т.д. на занятиях, в процессе выполнения режимных моментов, в различных видах детской деятельности).
- Уголок природы (информация о явлениях природы, суточных, сезонных и пространственных изменениях в природе; настольные и дидактические игры («Земля и её жители», «Чей домик», «Мир растений», «Поймай рыбку», лото «Животные», домино «Ягоды-овощи – фрукты» и т.д.), растения характерные для времен года, серии тематических картин и иллюстраций, игротека экологических развивающих игр, познавательная природоведческая литература, макеты, коллекции природного материала, муляжи и др.).
- Уголок экспериментирования (материалы для экспериментирования: природный материал (шишки, ракушки, камни, песок), разные виды бумаги, вата, магниты, вода, краски (гуашь), мыло. Эстетически дополняет уголок природы озеленение – цветы в группе, а также посадка лука, огурцов, семян укропа и цветов на подоконнике «Наш весёлый огород», проращивание листьев на ветках кустарников, деревьев (зима) и семян гороха, фасоли, бобов (весна).
- Музыкальный уголок (музыкальные игрушки, инструменты - бубен, колокольчик, погремушки, свистульки, деревянные ложки, дудочки, кселофон и др.)
- Игровая зона («Магазин», «Кухня», «Парикмахерская», «Больничка», «Домик для кукол», атрибуты для сюжетно – ролевых игр подобранных с учётом возрастных, индивидуальных особенностей и половой принадлежности детей - для девочек имеются утюги, куклы, коляски; для мальчиков – наборы инструментов, техники (машины).

- Уголок «Конструирование» (кубики деревянные, из пластмассы «MAXI BLOKS»; крупное и мелкое ЛЕГО, металлические конструкторы)
- Познавательный уголок (подборка познавательных иллюстрированных альбомов различной тематики («Профессии», «Времена года», «Спорт», «Транспорт», «Игрушки», «Дикие и домашние животные», «Овощи», «Фрукты» и т.д.), наборы предметных и сюжетных картинок, дидактические игры, вкладыши, объёмные пазлы, треки (кто-где живёт, кто-чем питается, найди такой же цвет), многофункциональные пособия из фетра «Ёж», «Цветы и бабочки», «Ёлочка», «Формы») и др.
- Театральная зона (настольная ширма; плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей сказок; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.); наборы кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака и т. п.); куклы бибабо (заяц, мышка, кошка, собака, девочка, мальчик, бабушка, дедушка т.п.); рукавички с изображениями мордочек животных (чебурашка, енот и т. п.); атрибуты для игры-драматизации: домик-теремок, заборчик, трава (на подставках), репка и колобок из папье-маше.
- Зона безопасности (гаражи, машины специального назначения «Транспорт», развивающий набор «Городской транспорт. Здания», набор инструментов и др.) – мальчики.

Для проведения коррекционно-воспитательного процесса педагогический коллектив дошкольной группы создал специальную развивающую среду: подобрали оборудование, игрушки, пособия раздаточные и наглядные, дидактический материал, которые отвечают не только требованиям безопасности и эстетики, но и имеют коррекционно-развивающую направленность.

Оборудование игровой комнаты (группы)

№ п/п	Наименование Оборудования (на балансе ОУ)	Кол-во	Наименование игрового материала (на балансе ОУ)		Кол-во
1.	Компьютерный стол	1	1.	Грузовик «Кроха»	1
2.	Детская угловая мебель секционная (шкафы широкие) с левой стороны	2	2.	Доска знаний	5
3.	Детская угловая мебель секционная (шкаф узкий) с левой стороны	1	3.	Игрушка мягкая	10
4.	Детская угловая мебель секционная (тумбочки)	2	4.	Интерактивный плакат	1
5.	Детская мебель «Кухня» (зона)	1	5.	Коляска кукольная	1
6.	Детская мебель «Парикмахерская» (зона)	1	6.	Коляска прогулочная	1
7.	Диван детский	1	7.	Конструктор КТС	1

8.	Магнитная доска (учебная) - настенная	1	8.	Конструктор КТС 80*80	1
9.	Столы	5	9.	Кроватка	1
10.	Стулья для детей	10	10.	Кукла разная	1
11.	Стул взрослый	1	11.	Логопедическая ромашка	1
12.	Шкафы (прямой секционный пенал).	2	12.	Мозаика «Вертолётик»	1
13.	Тумбочки (прямой секционный пенал).	3	13.	Мозаика «Цветы»	1
14.	Цветочные горшки	6	14.	Мозаика «Полянка»	1
15.	Игровой комплекс «Магазин»	1	15.	Мозаика сферическая	1
16.	Игровой комплекс «Домик» (тканевая текстура)	1	16.	Набор боулинг	1
17.	Магнитная доска (учебная) – двусторонняя на ножках	1	17.	Набор песочный	2
18.	Игровой комплекс «Столик туалетный»	1	18.	Набор доктора в чемодане	1
19.	Игровой комплекс «Больничка»	1	19.	Набор «Золушка»	1
			20.	Набор посуды «Хозяюшка»	1
			21.	Набор «Сад огород»	1
			22.	Настольная игра «Гонки»	1
			23.	Плакат «Весёлый календарь» (списан)	1
			24.	Трактор Ангара	1
			25.	Утюг с доской и аксессуарами	2

Технические средства обучения в дошкольной группе

№ п/п	Наименование	Кол-во
1.	Телевизор	1
2.	DVD	1
3.	Ноутбук	1

Учитывая требования к развивающей предметно - пространственной среде ФГОС ДО и обеспечение максимальной реализации образовательного пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста, рассмотрена организация образовательного пространства - коридора в дошкольной группе. В фойе коридора оформили разнообразные информационные стенды для родителей «Я – ваш ребенок», в которых представлены рубрики: «Меню», «Уголок здоровья», «Родительская почта», «Режимные моменты», «Советы логопеда и дефектолога»; стенд «Ладушки» (развитие детей по соответствующим образовательным областям), «Наши праздники и будни» (объёмные рамки с фото 4-х тематических праздников, проводимые в течении учебного года. Есть в приёмной комнате стенд «Вот, что делают ладошки, наши маленькие крошки», где проводятся выставки детских работ. Родители, забирая ребёнка из детского сада, должны видеть «продукты труда» своих детей, оценивать их старания, делать свои выводы и. т. п. С этой целью созданы уголки «Маленькие художники», «Наши работы» и т.д., где педагоги размещают художественно-практические работы детей (затем вкладывают в Портфолио каждого ребёнка, которые находятся в дошкольной группе).

В дошкольной группе разработаны основные нормативные документы, в которых отражаются организация жизнедеятельности детей с умственной отсталостью, их воспитания и обучения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с умеренной умственной отсталостью в соответствии с особенностями возрастного этапа (от 4 до 5 лет), охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития. Образовательная среда свободная, комфортная, доброжелательная, многообразная, развивающая, воспитывающая, располагающая к общению, обеспечивает познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательной Программы с учётом национально-культурных, климатических условий и возрастных особенностей детей (см. в целевом разделе Программы).

Развивающая предметно-пространственная среда создается в соответствии с требованиями ФГОС ДО всеми педагогами для развития индивидуальности каждого ребёнка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС является:

1) ***содержательно-насыщенной*** – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей с умеренной умственной отсталостью, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях (мини-эстафетах); эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) ***трансформируемой*** – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) ***полифункциональной*** – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) ***доступной*** – обеспечивает свободный доступ воспитанников с ограниченными возможностями здоровья к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) ***безопасной*** – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы, правила пожарной безопасности.

Предметно-пространственная среда Организации *обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.* Потребовалось создание безбарьерной среды в Организации (дошкольное подразделение).

3.2.1. Создание «безбарьерной» среды: специфика условий для детей с умственной отсталостью

Материально-технические условия:

- Жизненное пространство в детском саду должно быть построено таким образом, чтобы оно давало возможность детям свободно заниматься различными видами деятельности, не мешая друг другу, в зависимости от интересов и желаний (организация различных функциональных помещений: просторные кабинеты для занятий учителя-дефектолога, учителя - логопеда с детьми, спортивный и музыкальные залы, изостудия, комната для театрализованной деятельности, трансформация групповых комнат с помощью раздвижных перегородок и т. п.).
- Обеспечить игровую, познавательную и исследовательскую активность детей, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых во всей группе и в малых группах, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Архитектурная среда и учебное пространство:

- В цветовом и объемно-пространственном построении интерьера (стимулирующая цветовая среда групповых помещений) и при сохранении общей смысловой целостности должны выделяться многофункциональные формы, легко трансформируемые формы (мягкий строительный материал, сборно-разборные игровые модули, конструктор ЛЕГО; мягкий матрас с различными застежками, липучками, шнуровками и др.).
- Учёт принципа эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия, которая достигается путем использования в дошкольной группе определенных семейных традиции (фотоальбомы, стенды с фотографиями детей, близких родственников; наличие разновеликих зеркал). Фотографии, фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающие его жизненный опыт, интересные события из его жизни (день рождения, детские праздники, занятия и др.), групповые фотографии, отражающие жизнь детей во взаимодействии со всей группой, с малыми группами, с другими детьми дошкольной организации или гостями; видеоматериалы, отражающие жизнь и деятельность детей в группе: на занятиях, на праздниках, различные эмоциональные состояния людей и их профессиональную деятельность.
- Создание уголка режимных моментов для детей, в котором отражены их успехи (используем наклейки, медали, значки).

Специальное оборудование:

- Для детей с нарушением интеллекта необходимы предметы для развития перцептивных действий, предметы для развития сенсорной сферы, реальные предметы для рассматривания и обследования различной формы, цвета, величины, подборки простого иллюстративного материала по ознакомлению с природой, окружающим, действиями людей.
- Набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами: сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочкой с концом типа вилки и др.; коробки-вкладыши разных размеров; бочки-вкладыши; матрешки трех-пятиместные; столики с втулками; коляски с рукоятками; тележки, машины; лоточки для скатывания шариков; лотки для прокатывания автомобилей; тележки со стержневыми и сюжетными съемными фигурками, палочка с кольцом на конце и без него; вкладыши по типу досок Сегена; игрушки с крепящимися деталями; пластмассовые и деревянные прищепки различной величины и основа для них (контур елки, круг-солнце, основа туловища для бабочки, корзинка) и др. интерактивное оборудование для развития внимания, восприятия, памяти и мышления.

- Набор сюжетных и дидактических игрушек; картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных ситуаций и т. п.; иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей; настольные театры из дерева или картона по народным и авторским сказкам.
- Дидактический материал для логопедических занятий: зеркало, маленькие зеркала; наборы шпателей и щеток, зонды; наборы предметных картинок, наборы сюжетных картинок; наборы настольно-печатных игр: детское лото и детское домино.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в Образовательном учреждении (дошкольное подразделение), в заданных ФГОС ДО ***образовательных областях:*** социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие.

3.2.2. Перечень оборудования и дидактического материала к учебным курсам

Методическое обеспечение, оборудование и материалы для реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Для обеспечения образовательной деятельности в ***социально-коммуникативной области*** в групповой (дошкольная группа) и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкально - спортивный зал, и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры ОУ, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

«Игровые зоны» - сюжетные игрушки, изображающие животных, транспорт, разнообразные куклы, игрушки – двигатели, многофункциональные ширмы, русские народные игрушки, предметы детской мебели и атрибуты по содержанию сюжетно –ролевых игр (магазин, парикмахерская, больница и т.д.)

«Театральная зона» - разные виды театра (настольный, пальчиковый, бибабо, теневой, на фланелеграфе, магнитный).

«Уголок ряжения» - одежда для ряжения, атрибуты для украшения.

Перечень оборудования и дидактического материала по учебному курсу «Социальное развитие»

Фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, фотография группы детей, индивидуальные фотографии каждого сотрудника группы и сотрудников дошкольного учреждения, индивидуальные фотографии каждого родителя; фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе); фотоальбом (детские праздники, занятия и др.; групповые фотографии, отражающие жизнь ребенка во взаимодействии со всей группой, с малыми группами, с другими детьми дошкольного учреждения или гостями); иллюстративный материал, отражающий различное эмоциональное состояние людей, деятельность людей различных профессий; книги (художественные произведения, содержание которых отражает различные эмоциональные состояния людей); видеоматериалы, отражающие жизнь и деятельность детей в группе, на занятиях, на праздниках, различные эмоциональные состояния людей и их профессиональную деятельность; магнитная доска; настольные ширмы; плоскостные деревянные,

пластмассовые или картонные фигурки персонажей знакомых детям сказок; куклы (девочка, мальчик); наборы кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака и т. п.); фигурки из бумаги с изображениями знакомых животных (кошка, собака, зайчик, ежик, лягушка, поросенок, козленок, утенок и т. п.); атрибуты для игры-драматизации (домик теремок, травка, забор, ёлка); маски, шапочки для театрализации.

Перечень литературных источников по учебному курсу «Социальное развитие»

Авдеева, Ю.В. Коммуникативное развитие детей 5-7 лет / Ю.В. Авдеева. - М.: ТЦ Сфера, 2016. - 64 с.
Адамова П. А., Винникова В. В., Газарова Т. А., Борохович Л. Ю. Развитие социального интеллекта детей старшего дошкольного возраста: способы реализации // Образование и воспитание. - №2. - С. 21-24. — URL - 2017.
Дыбина О.В. Ознакомление с окружающим социальным окружением. Средний дошкольный возраст. - М.: Мозаика – Синтез, 2015.
Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М.: 2014.
Ежкова, Н.С. Эмоциональное развитие детей дошкольного возраста. В 2-х т. Эмоциональное развитие детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие / Н.С. Ежкова. - М.: ВЛАДОС, 2014. - 127 с.
Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2015.
Курочкина И.Н. Как научить ребенка поступать нравственно. – М.: Флинта, 2017.
Петерина С.В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2015.
Добина Н.И. Развитие личности ребёнка в детском саду. – Ярославль: «Академия развития», 2016.
Куприн Н. А. Азбука поведения. – Свердловск: издательство Уральского университета, 2015.
Икрянникова Т.Н. Формирование гуманных взаимоотношений между детьми. – Волгоград: «Корифей», 2017
Крутецкая В.А. Правила хорошего поведения. – СПб: «Литера», 2018.
Пекушева Е.В. Ситуации общения.

Перечень оборудования и дидактического материала по учебному курсу «Обучение игре»

1. Игрушки: куклы пластмассовые с нарисованными или закрывающимися глазами, подвижным креплением головы, рук, ног, в разнообразной одежде (высота 20—35 см); куклы, изображающие людей разного пола (девочка, мальчик), мягкие игрушки, изображающие сказочных персонажей (заяц, лисёнок, медведь, слон, ёж, обезьяна, грибок, волк, белка, утёнок, динозаврик и т. п.); игрушечные удочки с магнитами; мелкие пластмассовые игрушки с металлической насадкой для притягивания к магниту (рыбки, шарики и т. п.); резиновые игрушки: уточка, курочка, петушок, зайчик, рыбка, жираф, бегемот, тигрёнок, петушок и т.д.; бумажные и пластмассовые игрушки, изображающие людей, животных, насекомых, растения, птиц, транспорт, различные строения и т. п.; наборы бумажных кукол для настольного театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака, поросёнок, волк, колобок, заяц, коза с козлятами, лягушка, Снегурочка, Дед Мороз, бабушка, дедушка, девочка, мальчик и т. п.).

2. Одежда и обувь для кукол: сезонная одежда и обувь (лето-осень-зима).

3. Постельные принадлежности для кукол: клеёнка, матрац, одеяло, подушка, простыня, наволочка, пододеяльник, покрывало.

4. Мебель для кукол: «Жилая комната», «Спальня», «Кухня». Кроватки разных размеров из металла и дерева; коляска кукольная и прогулочная, качеля для кукол; шкаф, стол и столик журнальный, стульчики из дерева; плита газовая: пластиковая.

5. Посуда и другие хозяйственные предметы для кукол: столовая — пластмассовая, чайная — пластмассовая, кухонная — пластмассовая, наборы для стирки (тазик, ведро, шнур, зажимы для белья); стиральная машина; утюги разных размеров из пластмассы.

6. Оборудование для сюжетных игр и драматизации: кухонный стол и стулья из дерева, пластмассовая посуда разного размера (чашки, блюдца, тарелки, стаканы, чайник, ложки, самовар), муляжи овощей и фруктов натурального размера, выполненные из пластмассы, корзина плетёная и корзины объёмные из пластмассы; фартуки; кухонные прихватки различного цвета; подвижные игрушки (различные грузовые и легковые машины, тракторы, самолёт; игрушки с подвижными частями на колесах, передвигающиеся с помощью специальной палочки, например «Уточка» и «Пчёлка»; игровой комплекс «Железная дорога. Золотая стрела»); плоскостные деревянные и картонные фигурки персонажей сказок (для теневого театра); куклы - рукавички с изображением мордочек животного и человека («чебурашка», «бабушка»), декоративные плоскостные изображения из картона, соответствующие временам года, крепящиеся к верхней части окна (солнце, тучи со снежинками и каплями дождя, деревья, дома, радуга, бумажная гирлянда из различных цветов, различные птицы и насекомые и т. п.); магнитная доска; интерактивная доска; игровой комплекс «Магазин»: деньги (кружочки, бумажные знаки); касса и чеки; кошельки; сумки для покупателей; весы; счетная машинка; игровой комплекс «Парикмахерская» и «Туалетный столик» (зеркало и туалетные принадлежности: одеколон, духи, крем, шампунь, лак — используются пустые флаконы, фен, помада, расчёска, ножницы и т.д.; игровой комплекс «Больничка» и набор доктора в чемодане: трубка-фонендоскоп, шпатель для осмотра горла, игрушечные градусники и шприцы, вата, очки, набор игрушечных лекарств (йод, таблетки, микстура в емкости из небьющегося материала), грелки, бланки для рецептов, халаты медицинские белого цвета и т. п.; игровой комплекс «Домик» (объёмный из тканевой текстуры), домики из пластмассы; кубики разной формы и величины из пластмассы и дерева; кубики «ЛЕГО» и «MAXI BLOKS» разной величины из пластмассы; детские строительные инструменты из пластмассы (молоток, отвертка, гаечный ключ и др.)

Перечень литературных источников по учебному курсу «Обучение игре»

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности с дошкольниками. Средняя группа./ ФГОС развитие/ М.: Мозаика-Синтез, 2015.
Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. - М.: «Просвещение», 2014.
Васильева М.А. Руководство играми в дошкольных учреждениях. - М.: «Просвещение», 2015.
Зворыгина Е.В. Первые сюжетные игры малышей. - М.: «Просвещение», 1988
Калинина Т.В Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет/ –Волгоград: Учитель, 2013.9.Здравствуй, пальчик! Как живешь?: картотека тематических пальчиковых игр/сост. Л.Н. Калмыкова. –Волгоград: Учитель, 2014.
Менджерицкая Д.В. Воспитателю о детской игре. - М.: «Просвещение», 1982
Новосёлова С.И. Дидактические игры с детьми раннего возраста. - М.: «Просвещение», 2016.

Перечень оборудования и дидактического материала по учебному курсу «Воспитание культурно-гигиенических навыков»

Игровые комплексы «Парикмахерская» и «Туалетный столик» (зеркало и принадлежности: одеколон, духи, крем, шампунь, лак — используются пустые флаконы из пластмассы, фен, помада, расчёска, ножницы, бигуди и т.д.; стеллаж для хранения предметов гигиены (полотенце, расчёски) - индивидуально для каждого ребёнка; предметы гигиены: жидкое мыло, расчёски; клеенки (индивидуальные) пластиковые салфетницы с салфетками); фартуки, нарукавники (индивидуально для каждого ребёнка); знаковые обозначения, символизирующие место хранения личных предметов гигиены (на шкафчиках - в коридоре, стульчиках – в группе, кроватках – в спальне, стеллажах - в гигиенической комнате (санузел) - картинки с изображением предметов, туалетных кабинках - картинки с изображением «мальчик» - «девочка»; сюжетные игрушки (куклы «мальчик» - «девочка», сезонная одежда для кукол – лето, зима, весна); «Уголок природы»; «Зелёный огород» - детские наборы бытовых инструментов: разбрызгиватели воды, палочки для рыхления, детские ведра, грабли, лейки, дневник наблюдения за ростом растений; крепление для развешивания мелкого белья, верёвка шнуровая, прищепки, тазики, мыльница с мылом; игрушки — копии бытовых приборов (пылесос, утюг, стиральная машина, микроволновая печь, плита, чайник и

т. п.); детская посуда (столовая, чайная, кухонная): сковородка, тарелочки, чашки, ложки, вилки, ножи, кастрюли разного размера из пластмассы и т.д.; наглядный материал: овощи, фрукты (муляжи и натуральные объекты); игровой кухонный набор «Овощи» (помидоры, капуста, лук, огурец, разделочная доска, нож); мебель для кухни: стол, стулья, дидактический материал и игрушки с липучками, кнопками, пуговицами, крючками, шнуровками, молниями и т. п. (игровой комплекс «Черепаха» - с различными карманами, с разными по размеру, толщине и цвету шнурками, с различными по сложности застёгивающимися и расстёгивающими замочками – «молния», игрушка - шнуровка «Ассорти» (крупные пуговицы и рубашка из дерева, шнурок), детская игрушка «Развивашка» с молнией и пуговками из фетра «Утёнок» и «Бабочка»; бумажные куклы на картонной основе «мальчик» - «девочка» с разнообразной одеждой по сезонам «лето» - «осень», «зима» - «весна», (комнатные растения с крупными листьями (папоротники); атрибуты для проведения ремонта детских книг: скотч, бумага, ножницы с закругленными концами, клей-карандаш; нагрудники или нагрудные фартучки с прозрачными кармашками, носовые платочки, бумажные и влажные салфетки; объёмные картинки иллюстративные плакаты по гигиене, дидактическое пособие «Блюда» (карточки-треки с изображением блюд, напитков - на завтрак, обед, ужин).

Перечень литературных источников по учебному курсу «Воспитание культурно-гигиенических навыков»

Козлова С.А., Шукшина С.Е. Я и моё тело - М.: «Школьная Пресса», 2015.
Козлова С.А., Шукшина С.Е. Мир человека - М.: «Школьная Пресса», 2016.
Ковалько В.И. Школа физминуток - М.: «ВАКО», 2014.
Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: 2015.
Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н. Школа здорового человека. – М: ТЦ Сфера, 2016.
Лихачёва А.А. Встреча с Мойдодыром. //Дошкольное воспитание №9 – 2014. с.56
Обухова Л.А., Лемяскина Н.А. Тридцать уроков здоровья - М.: «ТЦ Сфера», 2017.
Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Как приобщить малыша к гигиене и самообслуживанию. – М.: Просвещение, 2018.

Методическое обеспечение, оборудование и материалы для реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Для развития познавательно-исследовательской и игровой деятельности детей в групповой (дошкольная группа) и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (кабинет учителя - дефектолога, кабинет учителя- логопеда и др.), на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные игры: оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых, дидактических и других игр, в том числе предметы-заместители. Выделены помещения (группа, кабинеты) или организованы центры, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей:

«Уголок познавательного развития» - предметы и дидактические игрушки, сборно-разборные игрушки, материалы на развитие мелкой моторики, предметные и сюжетные картинки, наборы разрезных картинок, кубики с предметными и сюжетными картинками, рамки вкладыши, мозаика, заводные игрушки – забавы, предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок, настольно – печатные игры разнообразной тематики и содержания и другое.

«Уголок конструирования» - крупные объемные геометрические формы, природный и разнообразный полифункциональный материал, напольный конструктор, настольный конструктор, фигурки для обыгрывания построек, схемы – образцы построек и т.д.

«Уголок природы» - комнатные растения, растения характерные для времен года, серии тематических картин и иллюстраций, игротека экологических развивающих игр, познавательная природоведческая литература, макеты, коллекции природного материала, муляжи.

«Уголок экспериментирования» - песок, пластичные материалы, материалы для пересыпания (фасоль, горох, крупы), подносы, трубочки, формочки, емкости для измерения, пересыпания, хранения.

Перечень оборудования и дидактического материала по учебному курсу «Сенсорное воспитание»

Для проведения занятий по развитию психомоторики и сенсорных процессов требуется специально организованная коррекционно-развивающая среда, дидактические игры и пособия:

- функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (конструкторы с комплектом цветных деталей, «почтовые (проблемные) ящики», раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры и тела разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули, вкладыши-формы и др.);
- игрушки и пособия для развития тонкой и общей моторики: спортивный инвентарь для развития крупной моторики (мячи, кегли, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик и др.); для развития мелкой моторики: шнуровки, мозаики, разнообразные мелкие предметы, различные виды застежек и др.;
- разнообразный арсенал техники арттерапии (различные куклы, сюжетные игрушки; игрушки, имитирующие реальные предметы; игровой материал, указывающий на место действия, обстановку, в которой она происходит);
- иллюстрированный и образно-символический материал: схемы-планы пространственного расположения предметов, специально разработанные «пособия», расширяющие круг представлений ребенка, способствующие установлению сходства и различия классификационных признаков, определению временных и пространственных отношений (наборы карточек с разнообразными изображениями, серии карточек и т.д.);
- наглядно-графические модели (схемы, карты, контурные образцы, чертежи);
- материалы и принадлежности для изобразительной деятельности (для рисования, лепки, аппликации, выполнения графических заданий);
- музыкальные пальчиковые гимнастики, музыкальные – видеофизминутки;
- презентации по темам, развивающие видео занятия;
- компьютер, принтер, доска, тетради, карандаши, ручки.

Игры и игрушки:

- различные по форме, величине, цвету наборы материала (в т.ч. природного);
- наборы предметов для занятий (типа «Нумикон», Монтессори-материал и др.);
- пазлы (из 2-х, 3-х, 4-х частей);
- пазлы-вкладыши;
- мозаики;
- деревянные бусинки и веревочки (шнуровка-бусы);
- сухой бассейн;
- игрушки разных размеров;
- шнуровки;
- множество разноцветных геометрических фигурок, из которых можно складывать рисунки;
- разноцветные шарики и моточки;
- пирамидки разные по величине, высоте;
- предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины);

- предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра);
- предметы для вставления (стаканчики одинаковой величины) и др.;
- звучащие предметы для встряхивания;
- пиктограммы с изображениями занятий, режимных моментов и др. событий;
- игрушки (мягкие, пластмассовые, резиновые);
- наборы посуды и мебели;
- одежда и обувь для куклы;
- мешочки из ткани;
- прищепки;
- карточки с изображением картинок (по формированию пространственных представлений);
- цветные карандаши;
- листы бумаги;
- объемные геометрические формы (куб, шар, конус, цилиндр);
- рабочие тетради с различными геометрическими фигурами, наклеивания и другой материал.

Перечень литературных источников по учебному курсу «Сенсорное воспитание»

Бабина Н.В. Развивающие игры с элементами логики. – Москва-Воронеж, 2014.
Башаева Г.В. Развитие восприятия у детей: форма, цвет, звук. Ярославль, 2014.
Комплексная методика психомоторной коррекции. А.В. Семенович, Е.А.Воробьёва. – М., 2015.
Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. / Е.А. Стребелева. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2014.
Развитие внимания. Пособие для практических психологов, воспитателей, родителей./ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск, 2015.
Разина М.С. Страна пальчиковых игр: развивающие игры и оригами для детей и взрослых. СПБ. «Кристалл», 2014.
Сенсорное воспитание в детском саду. /Под ред. Н.Н. Поддъякова, В.Н. Аванесовой. – М., 2015.
Фомина Л.В. Сенсорное развитие: программа для детей в возрасте (4) 5-6 лет – М., ТЦ «Сфера», 2012.
Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. / Е.А. Стребелева. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2014.

Перечень оборудования и дидактического материала по учебному курсу «Формирование элементарных количественных представлений»

Счётные лесенки (с двумя и тремя ступеньками); наборные полотна (с двумя и тремя карманами); разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы разных размеров (большие, средние, маленькие); специальный стол для хранения сыпучих материалов; набор коробок для сыпучих материалов и сыпучие материалы; горох, фасоль, чечевица, перловая крупа, манная крупа, речной песок и т. п.; прозрачные емкости (пластмассовые бутылочки, стаканчики, банки, пузырьки и т. д.); посуда: лейки, кувшины, миски, ложки, кастрюли разных размеров; формочки для песка (в виде цифр, овощей, фруктов, геометрических фигур и др.); штампы: цифры, геометрические фигуры, различные картинки и штемпельная подушка; емкость (аквариум); предметы-орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров (не менее 108 трех) и т.п.; игрушечные удочки с магнитами; мелкие игрушки с магнитами (рыбки, шарики, лягушки и т. п.); природный материал: желуди, ракушки, камешки различной величины; пуговицы разного размера (различных цветов); счетные полоски; мелкий счетный материал: грибы, елки, различные овощи, фрукты, кубики, шарики; сюжетные игрушки: мишки,

ежи, белки, птички, кошки, собачки, лягушки и т. п.; наборы цифр от 1 до 5; плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения животных, фруктов, овощей, деревьев, цветов и др.); наборы полосок, разных по длине; наборы лент и полосок, разных по ширине; объемные и плоскостные модели домов и елок разной величины; изображения разных времен года и частей суток; карточки с изображением разных предметов (овощи, фрукты, животные, транспорт), геометрических фигур, от 1 до 5; домино (детское) с изображением предметов и кружков; наборы геометрических фигур; палочки различной величины; муляжи овощей и фруктов натурального размера, выполненные из пластмассы, папье-маше и т. п.; плетеные и пластмассовые корзины различной величины; обручи разного размера; мячи разного размера и разного цвета (большие, средние и маленькие, легкие и тяжелые); гирлянды, бусы различных форм, различные по величине и цвету (в разном сочетании: одной формы, одинакового размера, но разного цвета; разной формы, разного размера, но одного цвета и т. п.); коробки-вкладыши разных размеров; бочки-вкладыши; коробки и ящики с отверстиями геометрических форм и соответствующими вкладышами; игрушки с крепящимися деталями, прищепки и основа для них (контур елки, круг — солнце, основа для туловища бабочки, корзинка и др.); большая пирамида высотой 1 м и другие игрушки; материалы М. Монтессори: «Розовая башня», «Коричневая лестница», «Красные штанги», «Блоки с цилиндрами-вкладышами», «Цветные цилиндры», «Геометрический комод», «Конструктивные треугольники», «Геометрические тела», «Тяжелые таблички», металлические (пластмассовые) вкладыши; настольные игры: «Цвет и форма», «Бабочки и цветы», «Листья и божьи коровки», домино (различные варианты игр на соотнесение по форме, цвету, величине и количеству), «Раз, два, три... сосчитай», «Где чей домик?», «На что похожа эта фигура?», «Времена года» и др.

Перечень литературных источников по учебному курсу «Формирование элементарных количественных представлений»

1. Дети 6-7 лет с ограниченными возможностями. Планирование работы со старшими дошкольниками, имеющими трудности в обучении / Т.А. Ткачева. – М.: Издательство ГНОМ, 2011.
2. Е..А.Екжанова, Е.А.Стребелева. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. – М., «Просвещение», 2011.
3. Е.А.Екжанова, Е.А.Стребелева. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта. Методические рекомендации. – М., «Просвещение», 2011.
4. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. / Е.А. Стребелева. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2014.
5. Психодиагностика детей в дошкольных учреждениях (методики, тесты, опросники) / авт.-сост. Е.В. Доценко. – Волгоград: Учитель, 2010.
6. Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников. / Авторы-составители: Л.Г. Горькова, О.Е. Жиренко, Л.А. Обухова. – М.: ВАКО, 2007.
7. Сычева Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников: Конспекты занятий. – М.: Национальный книжный центр, 2014.
8. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. / Е.А. Стребелева. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2013.

Перечень оборудования и дидактического материала по учебному курсу «Конструирование»

Строительный материал: мягкие модули, крупный деревянный строительный материал, строительные Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание 84 наборы, состоящие из однотонных и разноцветных предметов различной геометрической формы, строительные наборы, содержащие готовые конструкции, пластмассовые конструкторы (в том числе ЛЕГО); наборы мозаики: пластмассовые и магнитные различных геометрических форм и размеров; сборно-разборные игрушки: матрешки разного размера, пирамидки разного вида, куклы, животные, знакомые детям сказочные персонажи (Чебурашка, Буратино); наборы мелких сюжетных игрушек: зайчики, ежики, мишки, белки, лисы, лягушки, слоники, волки, Чебурашки, рыбки и др.; наборы картинок (предметных и сюжетных): разрезных, с прорезями круглой, квадратной,

треугольной, многоугольной формы, на кубиках (иллюстративные кубики из 4 и 6 частей); наборы фигурок людей и животных из плотной ткани, картона или плотной бумаги для фланелеграфа; наборы палочек: крупные и мелкие плоские палочки (пластмассовые и деревянные, разного цвета); столы для изобразительной деятельности; фланелеграф.

Перечень литературных источников по учебному курсу «Конструирование»

Куцакова, Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада / Л.В. Куцакова. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - 373 **с.**
Лыкова, И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная группа. Конспекты. ФГОС ДО / И.А. Лыкова. - М.: Цветной мир, 2017**. -** 410 **с.**

Методическое обеспечение, оборудование и материалы для реализации образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие детей с умственной отсталостью осуществляется учителем - логопедом в тесной связи с социально-коммуникативным развитием, поскольку речь выступает важным его средством. Соответственно для реализации обеих образовательных областей создается единая РППС. Она дополняется пространством и оборудованием кабинета учителя – дефектолог и дошкольной группы (игровая комната), который в рамках логопедического сопровождения играет большую роль в активизации речевого развития воспитанников с интеллектуальным нарушением
«Книжный уголок» - детские книги с учетом особенностей развития детей (народные сказки, рассказы, стихи, произведения русского фольклора), иллюстрации хорошего качества к произведениям.

Перечень оборудования и дидактического материала по учебному курсу «Развитие речи формирование коммуникативных способностей»

Компьютерные и информационно-коммуникативные средства:

- презентации по темам: Артикуляционная гимнастика», «Дыхательная гимнастика», «Пальчиковая гимнастика», «Лето по полю гуляло», «Тепло – холодно», «Кто хвалится, тот с горы свалится» и др.

Технические средства:

- классная доска;
- персональный компьютер;
- логопедический тренажёр «Дельфа-142».

Учебно-практическое оборудование:

-раздаточный дидактический материал (зеркала, палочки, щёточки, трубочки.
муляжи фруктов, игрушки, природный материал (сухой бассейн и др.);
- трафареты диких животных и птиц;
- набор предметных картинок;
- набор сюжетных картинок;
- карточки по темам «Дикие животные», «Посуда» и др.

Перечень литературных источников по учебному курсу «Развитие речи и формирование коммуникативных способностей»

Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация развивающие общение с детьми 4-5 лет. - М.: ООО»ТЦ Сфера», 2014.
Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация развивающие общение с детьми 5-6 лет. - М.: ООО»ТЦ Сфера», 2014.
Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. / – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС.

Методическое обеспечение, оборудование и материалы для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Помещения Организации и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом, выделены помещения (игровая комната, музыкально-спортивный зал), а также зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей, использования разных форм образовательной и досуговой деятельности с детьми, в том числе с участием родителей.

«Уголок творчества» - произведения народного искусства, альбомы, фотографии произведений декоративно - прикладного искусства, заготовки для рисования, трафареты, бумага, карандаши, мелки, краски, глина, пластилин, стеки, акварельные краски, радужный песок (набор разных цветов), рисунки – иллюстрации, салфетки и т.д.

«Музыкальный уголок» - музыкальные игрушки, игрушки-музыкальные инструменты (бубен, колокольчик, погремушки, свистульки, деревянные ложки, дудочка, гармошка, барабан).

Театры: Пальчиковый по сказкам: «Колобок», «Репка», «Кот, Петух и Лиса», «Курочка Ряба».

Настольный: «Два жадных медвежонка», «Кот в сапогах», «Лиса и журавль», «Лисичка со скалочкой», «Три поросёнка».

Театр масок: «Репка», «Колобок», «Волк и семеро козлят», маски перелётных птиц, маски зимующих птиц, маски медведей, маски котов, маски божьих коровок, маски цыплят, маски петушков, маски овощей, маски фруктов, различные шляпы для театрализованной деятельности, не озвученные музыкальные инструменты (балалайка из картона), альбомы и рисунки с музыкальными инструментами, магнитофон, аудиозаписи.

Перечень оборудования и дидактического материала по учебному курсу «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»

Виды музыкальной деятельности	Учебно-методический комплекс
1. Восприятие:	1. О.П. Радынова «Мы слушаем музыку» комплект из 5 дисков. 2. Наглядно - иллюстративный материал: - сюжетные картины; - пейзажи (времена года); - комплект «Мир в картинках. Музыкальные инструменты» 3. Музыкальный центр. 4. Синтезатор

		Средний дошкольный возраст
2. Пение: музыкально-слуховые представления	Музыкальный букварь. Ветлугиной Музыкально-дидактические игры.	
	1. «Птица и птенчики» 2. «Мишка и мышка» 3. «Чудесный мешочек» 4. «Курица и цыплята» 5. «Петушок большой и маленький» 6. «Угадай-ка» 7. «Кто как идет?»	1. Музыкальное лото «До, ре, ми» 2. «Лестница» 3. «Угадай колокольчик» 4. «Три поросенка» 5. «На чем играю?» 6. «Громкая и тихая музыка» 7. «Узнай какой инструмент»
- ладовое чувство	1. «Колпачки» 2. «Солнышко и тучка» 3. «Грустно-весело»	1. «Грустно-весело» 2. «Выполни задание» 3. «Слушаем внимательно»
- чувство ритма	1. «Прогулка» 2. «Что делают дети» 3. «Зайцы»	1. «Ритмическое эхо» 2. «Наше путешествие 3. «Определи по ритму»
Вид музыкальной деятельности	**Наглядно-иллюстративный материал**	
3. Музыкально-ритмические движения	1 Сауко Т.Я., Буренина А. Программа музыкально-ритмического воспитания. - СПб., 2015. 3. Разноцветные шарфы - 6 штук. 4. Разноцветны платочки – 6 штук. 5. Карнавальные костюмы: лиса, медведь, волк, заяц, белка, кошка, собака, тигр, сорока, красная шапочка. 6. Маски-шапочки: лягушка, волк, лиса, коза, кошка, мышка, заяц, собака, медведь, белка, петух. 7. Косынки (синие, красные) – 10 шт.	
4. Игра на детских музыкальных инструментах	**<u>Детские музыкальные инструменты:</u>** 1. Неозвученные музыкальные инструменты - бесструнная балалайка – 6 шт; - трехступенчатая лестница; 2. Ударные инструменты: - бубен – 2 шт; - барабан – 2 шт;	

	- деревянные ложки – 12 штук; - трещотка – 2 штуки; - треугольник – 2 штуки; - колокольчики – 6 штук; - металлофон (хроматический) – 5 штук; - маракас – 6 штук; - бубенцы – 5 штук; - погремушки - 6 штук; 3. Духовые инструменты: - свистульки – 3 штуки; - дудочка – 2 штуки; - губная гармошка – 1 штука; - гармошка - 1 штука
5.Театрализованная деятельность	Куклы «Би-ба-бо» - для кукольного театра, Настольный театр Куклы-рукавички - 5 шт. султанчики- 6 шт. Шарфы- по количеству детей. Шапочка «Цыплёнок» - 6 шт. Бескозырки - 6 шт. Гюйс – 6 шт. Цветочки - по количеству детей. Ленточки- по количеству детей.

Перечень литературных источников по учебному курсу «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»

Арсеневская О.Н. Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду. – В.: Учитель, 2015.
Абелян Л.М. Забавное сольфеджо: Учебное пособие для детей дошкольного и младшего школьного возраста. – М., 2014.
Буренина А.И. Учебно-методический и музыкально-литературный журнал. Музыкальная палитра. – СПб, 2018.
Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. - М.: Гном-Пресс, 2002.
Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.
Ветлугина Н.А. Музыкальный букварь. – М., 2014.
Доломанова Н. Н. Подвижные игры с песнями. – М.: Сфера.

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
Петрова В.А. Музыкальные занятия с малышами. Книга для музыкального руководителя детского сада. – М., 2014
Петрова Т. И. Театрализованные игры в детском саду. М.: Школьная Пресса.
Роот З.Я. Музыкально – дидактические игры. – М.: Айрис Пресс, 2016.
Сауко Т., Буренина А. Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2 – 3 лет. Топ – хлоп, малыши! - СПб, 2015.
Корябина Т.Б. Иллюстрированный методический журнал. Музыкальный руководитель. – М.: ООО Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2018.
Шанских Г. Музыка как средство коррекционной работы. //Искусство в школе, № 5, 2016.

Перечень оборудования и дидактического материала по учебному курсу «Лепка»

Материалы для лепки: цветное и солёное тесто, тесто для лепки «Кроха», пластилин восковой фирмы «Луч», радужный песок; палочки разной длины и ширины для раскатывания пластилина; кисти для росписи изделий из соленого теста; набор формочек различной формы (круглые, квадратные, треугольные, а также в виде домашних и диких животных, человека, птиц, транспорта, фруктов) и разной величины (большие, маленькие, мелкие, глубокие); подкладные клеёнки, тряпочки для обработки клеёнок; печатки разной формы для украшения вылепленного изделия; стеки разной формы; скалки разного размера; наглядный материал: овощи, фрукты, грибы, ягоды (муляжи и натуральные объекты); раскраска пластилином «Морские жители», «Транспорт», «Домашние животные», «Насекомые»; наборы игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт, насекомые и др.; демонстрационный материал: наборы открыток и иллюстраций диких и домашних животных, птиц, транспорта (3 вида), насекомых, растений, ягод, овощей, фруктов, человека; фартуки и нарукавники (индивидуально для каждого ребёнка); магнитная доска; влажные салфетки и салфетки из ткани для рук.

Перечень литературных источников по учебному курсу «Лепка»

Бардышева Т.Ю. Развитие мелкой моторики рук: М.: ТЦ Сфера, 2016. С-265.
Давыдова Г.Н. Пластилинография. Анималистическая живопись. – М.: Издательство «Скрипторий», 2015. С-265.
Давыдова Г.Н. «Детский дизайн: пластилинография». - 2016. С-270.
Давыдова Г.Н. «Детский дизайн: поделки из бросового материала». - 2016. С-299.
Кард В.А., Азарнов С.К. Сказки из пластилина - С-П.: «Валери», 2014
Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Конспекты занятий/ -М.: ТЦ Сфера, 2014. С-272.
Халезова Н.Б., Курочкина Н.А., Пантюхина Г.В. Лепка в детском саду - М.: «Просвещение», 2014.
Янушко, Е.А. Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста 1-3 года: Методическое пособие / - М.: Владос, 2015.

Перечень оборудования и дидактического материала по учебному курсу «Аппликация»

Наборы цветной бумаги разной фактуры; набор щетинных кистей для работы с клеем; пластилина (подкладка) для намазывания форм клеем; салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге; ножницы с тупыми концами для вырезания форм; розетки для клея; подносы для форм; клей для аппликации; наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные объекты); наборы игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт, рыбы, знакомые сказочные персонажи; наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям; открытки с

изображениями росписи по дереву, русской керамики; предметы народного декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью); открытки с изображением.

Перечень литературных источников по учебному курсу «Аппликация»

Вовикова, А.Н. Аппликации и поделки из бумаги для детей 6-7 лет / А.Н. Вовикова. - М.: Стрекоза, 2014. - 20 с.
Короткова, Е.А. Рисование и аппликация в детском саду / Е.А. Короткова. - М.: Академия развития, Харвест, 2016. - 128 с.
Лубышева, Е.А. Эта волшебная бумага / Е.А. Лубышева // Дошкольное воспитание. - 2016. - №4. - С. 49-50.
Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Поготовительная группа / И.А. Лыкова. - М.: Карапуз, 2015. - 144 с.
Малик, О.А. Занятия по аппликации с дошкольниками / О.А. Малик. - М.: Сфера, 2016. - 96 с.
Новикова, И.Л. Аппликация и конструирование из природного материала в детском саду/ И.Л. Новикова. - М.: Академия Развития, 2015. - 192 с.

Перечень оборудования и дидактического материала по учебному курсу «Ознакомление с художественной литературой»

Компьютерные и информационно-коммуникативные средства:

- презентации по темам: «Артикуляционная гимнастика», «Дыхательная гимнастика», «Пальчиковая гимнастика», «Сказки», «Стихи», «Потешки» и др.

Технические средства:

классная доска;
- персональный компьютер;
- логопедический тренажёр «Дельфа-142».

Учебно-практическое оборудование:

-раздаточный дидактический материал (зеркала, палочки, щёточки, трубочки).
- муляжи фруктов, игрушки, природный материал (сухой бассейн и др.);
- трафареты диких животных и птиц;
- набор предметных картинок;
- набор сюжетных картинок;
- карточки по темам «Дикие животные», Транспорт», «Овощи», «Фрукты», «Посуда» и др.

Перечень литературных источников по учебному курсу «Ознакомление с художественной литературой»

Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия: 5-6 лет/ - М.: Оникс-XXI 2014.
Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. /– М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2014.

Методическое обеспечение, оборудование и материалы для реализации образовательной области «Физическое развитие»

Перечень оборудования и дидактического материала по учебному курсу «Физическое развитие»

Игровой комплекс «Сухой бассейн» с пластмассовыми шариками, объёмные мячи надувные разного размера, фитнес-мячи резиновые (объёмные), гимнастические маты, обручи круглые из пластмассы (диаметр 55—60 см), скакалки короткие (120-150 см), палочки для выполнения физических упражнений (длина 35 см); мягкие модули различной формы и величины; кегли; массажный коврик; мячики (8 штук) с липучками и настенное объемное основание для упражнения «Попади в цель»; скамейки для выполнения общеразвивающих упражнений, атласные ленты разного

Перечень литературных источников по учебному курсу «Физическое развитие»

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для занятий с детьми с 3-7- лет - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам / – М.: Владос, 2014.
Глазырина Л.Д. Физическая культура в средней группе детского сада / – М.: Владос, 2015.
Маханева М.Д. С физкультурой дружить - здоровым быть/ М.Д. – М.: ТЦ «Сфера», 2017.
Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимастика для занятий с детьми с 3-7 лет/М.: Мозаика – Синтез, 2016.
Рунова М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду / – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Для этого в групповых и других помещениях имеется достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или оны для разных видов двигательной активности детей. В КОУ созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Наполняемость предметной среды соответствует принципу целостности образовательного процесса, имеет необходимое оборудование для реализации образовательных областей, представленных во ФГОС ДО, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей, трансформируемости, полифункциональности материалов, принципу интеграции образовательных областей, видам детской деятельности (игровой, двигательной, поисковой, исследовательской, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др.).

Учитывает национально-культурные, климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность. Используемые материалы и оборудование имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим, эстетическим требованиям.

Родители (законные представители) знакомятся с Адаптированной образовательной программой разновозрастной дошкольной группы компенсирующей направленности Образовательного учреждения, которое посещает ребенок, что способствует конструктивному взаимодействию семьи и ОУ в целях поддержки индивидуальности ребёнка.

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Успех в воспитании и обучении дошкольников с нарушением интеллекта в значительной степени зависит от профессиональной компетенции и личностных качеств учителя – дефектолога, учителя – логопеда, воспитателей и всех специалистов, контактирующих с детьми. К важнейшим качествам личности этих специалистов можно отнести любовь к детям и желание помочь им, чувство сострадания к родителям проблемного ребенка, желание и умение оказать им не только профессиональную помощь, но и поддержать их, проявить гуманность и добросердечие. Важными качествами личности специалиста в области дошкольного воспитания является глубокий интерес к своей профессии, наличие познавательных педагогических интересов.

Первым условием эффективной реализации Программы является укомплектованность ОУ (дошкольное подразделение) квалифицированными кадрами - педагогическими, руководящими и иными. Уровень квалификаций педагогических и иных работников для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Педагогические работники обладают основными компетенциями в организации мероприятий, направленных на укрепление здоровья воспитанников и их физическое развитие; организации различных видов деятельности и общения воспитанников; организации образовательной деятельности по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования; осуществлении взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников и работниками образовательного учреждения; методическом обеспечении воспитательно-образовательного процесса, владении информационно-коммуникационными технологиями и умением применять их в воспитательно-образовательном процессе.

Непрерывность профессионального развития педагогических работников учреждения обеспечивается освоением дополнительных профессиональных образовательных программ профессиональной переподготовки или повышения квалификации (в объеме не менее 72 часов), не реже чем каждые 3 года в образовательных организациях, имеющих лицензию на осуществление образовательной деятельности по соответствующим дополнительным профессиональным образовательным программам (БОУ ДПО «ИРООО»).

Непрерывность профессионального развития педагогических работников Образовательного учреждения обеспечивается также деятельностью педагогического совета, методического объединения специалистов ДО.

Кадровые условия для реализации Программы соответствуют требованиям ФГОС ДО. Отличительной особенностью дошкольного учреждения является:

• укомплектованность кадрами в соответствии со штатным расписанием (полный состав педагогов);
• стабильность кадрового потенциала (постоянный педагогический состав);
• высокий образовательный ценз и квалификация педагогов дошкольного образования (педагоги, имеющие награды Министерства просвещения Российской Федерации ***(учитель-дефектолог, музыкальный руководитель);*** педагоги, имеющие награды Министерства образования (***учитель-логопед, воспитатель)***.
• эффективность повышения квалификации педагогов дошкольного образования (стабильность прохождения квалификации).

Все специалисты коррекционного направления аттестованы, прошли курсы повышения квалификации по работе с детьми с ОВЗ в нужные сроки).

Сведения о педагогических кадрах (данные на сентябрь 2020 года)

	Количество	**Образование**		**Категория**	
		высшее	средне специальное	высшая	первая
Воспитатели (2)	2	1	1	1	1
Учитель-логопед	1	1	-	-	1
Учитель - дефектолог	1	1	-	-	1
Учитель физической культуры	1	1	-	-	1
Музыкальный руководитель	1	1	-	1	-

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Состояние материально-технической базы позволяет осуществлять образовательный процесс в соответствии с современными требованиями.
В Образовательном учреждении созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение ОУ (дошкольного подразделения) требований:

– санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

Требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами: здание Образовательного учреждения – отдельно стоящее трёхэтажное здание, построенное по типовому проекту (школа-интернат). Дошкольная группа Образовательного учреждения расположена на втором этаже трехэтажного здания школы. Здание находится на территории жилого микрорайона: освещение дневное – окна, освещение ночное – корпусы ламп люминесцентные, отопление - водяное.

Здание, строения, помещения, оборудование имеют Санитарно-эпидемиологическое заключение о соответствии образовательной деятельности государственным санитарным эпидемиологическим правилам и нормативам, соответствуют нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников. Функциональные размеры используемой детской мебели для сидения и столов (обеденных и учебных) соответствуют обязательным требованиям, установленным техническими регламентами и национальным стандартам.

Помещение пищеблока и медицинский кабинет размещаются на первом этаже Организации.

Медицинский кабинет оснащен всем необходимым оборудованием, имеет лицензию на осуществление медицинской деятельности. Медицинское обслуживание детей строится на основе нормативно-правовых документов с учетом результатов мониторинга состояния здоровья вновь поступивших воспитанников, что важно для своевременного выявления отклонения в их здоровье. В целях сокращения сроков адаптации и уменьшения отрицательных проявлений у детей при поступлении их в дошкольное учреждение осуществляется четкая организация медико-педагогического обслуживания в соответствии с учетом возраста, состояния здоровья, пола, индивидуальных особенностей детей.

Медицинским работником даются рекомендации для каждого ребенка. Сбор информации и наблюдения помогают установке временной динамики психологических, деятельных и эмоциональных качеств детей. Устанавливается щадящий режим, закаливание, двигательная активность – все согласовывается с родителями. Дети с хроническими заболеваниями, часто болеющие дети берутся на учет, с последующими оздоровительными мероприятиями. Медицинский работник проводит оценку физического развития детей с определением групп здоровья. Воспитание у дошкольников потребности в здоровом образе жизни (сбалансированное питание, профилактика вредных привычек, развитие познавательного интереса к окружающему, закаливание и охрана здоровья детей, ознакомление с основами валеологии) дают положительные результаты. Медицинское обслуживание, коррекция здоровья детей осуществляются штатным медицинским персоналом учреждения, который наряду с администрацией учреждения несёт ответственность за жизнь и здоровье воспитанников группы.

Питание детей производится в групповой комнате. Весь цикл приготовления блюд происходит на пищеблоке школы. Пищеблок на 100% укомплектован кадрами. Режим и кратность питания детей в дошкольной группе с 10-часовым пребыванием составляется по специальному меню, утверждённому, соответствует денежным нормам питания для дошкольных образовательных учреждений. Образовательное учреждение обеспечивает ребенка сбалансированным питанием, необходимым для его нормального роста и развития по нормам в соответствии с возрастом и нормативами СП. Имеется десятидневное перспективное меню. При составлении меню используется разработанная картотека блюд, что обеспечивает сбалансированность питания по белкам, жирам, углеводам. Готовая пища выдается только после снятия пробы медработником или диетсестрой и соответствующей записи в журнале результатов оценки готовых блюд. В обязанности диетсестры входит осуществление контроля за качеством

доставляемых продуктов питания, на соответствие требованиям государственных стандартов, их правильным хранением, соблюдением сроков реализации, а также за соблюдением натуральных норм продуктов при составлении меню-раскладок, качеством приготовления пищи, соответствием ее физиологическим потребностям детей в основных пищевых веществах. В детском саду организовано 4-х разовое питание. Расчет норм питания в детском саду производится исходя из потребности дошкольников в основных веществах. Выход блюд соответствует рекомендуемым объемам порций для детей. Питьевой режим в детском саду проводится в соответствии с требованиями СП. Питьевая вода доступна воспитанникам в течение всего времени нахождения в дошкольной группе (установка кулера, одноразовые пластиковые стаканы). Ориентировочные размеры потребления воды ребенком зависят от времени года, двигательной активности ребёнка.

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации Программы, разработанной для детей разного дошкольного возраста (от 4 до 7 лет) с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), осуществляется в соответствии с потребностями Организации на осуществление всех необходимых расходов на обеспечение конституционного права на бесплатное и общедоступное дошкольное образование с учётом направленности группы, режима пребывания детей в группе, возрастом воспитанников и прочими особенностями реализации Программы.

При реализации Программы в образовательном учреждении учредитель обеспечивает финансирование его деятельности на основе распределения бюджетных ассигнований по смете с учетом объемов доходов от приносящей доход деятельности.

3.6. Организация образовательного процесса в дошкольной группе детей с умственной отсталостью на учебный год

3.6.1. Расписание групповых занятий дошкольной группы уч. год

День недели	Учебный курс
Понедельник	Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность
	Воспитание культурно - гигиенических навыков
	Физкультура
Вторник	Лепка
	Сенсорное воспитание
Среда	Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность
	Ознакомление с художественной литературой
Четверг	Обучение игре
	Физическое развитие и физическое воспитание
Пятница	Социальное развитие
	Развитие речи и формирование коммуникативных способностей
	Физкультура

3.6.2. Расписание индивидуальных занятий с дошкольниками с умственной отсталостью на учебный год

Специалист, учитель – дефектолог

День недели	Время
Понедельник	9.20 - 9.40
	9.50 - 10.10
	10.15 - 10.35
Среда	9.20 - 9.40
	9.50 – 10.10
	10.15 – 10.35
Пятница	9.20 - 9.40
	9.50 – 10.10
	10.15 - 10.35
	10.40 - 11.00

Специалист ДО -,
учитель - логопед

День недели	Время
Понедельник	11.40 – 12.00
Вторник	10.40 – 11.00
	11.40 – 12.00
Среда	9.50 – 10.10
	10.35 – 10.55
	11.00 – 11.20
Пятница	9.45 – 10.05
	11.40 – 12.00

Специалист ДО - ,
учитель физической культуры

День недели	Время
Вторник	10.10 – 10.30
	10.30 – 10.50
	16.50 – 17.10
Четверг	10.10 – 10.30

	10.30 – 10.50
Пятница	16.40 – 17.00

3.6.3. Режим дня и распорядок разновозрастной дошкольной группы детей компенсирующей направленности

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении строится на основе требований СП

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей с умственной отсталостью в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. При осуществлении режимных моментов педагогами учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим дошкольной группы, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность. Режим является важнейшим условием успешного физического воспитания. Выполнение режима благотворно влияет на нервную систему ребенка и на протекание всех физиологических процессов в организме. Требования к режиму дня определяются психофизиологическими особенностями возраста, задачами воспитания, окружающими условиями. Основное требование к режиму - учет возрастных особенностей детей и времени года.

В режиме дня определено место педагогам и специалистам ДО, создана модель целостного коррекционно-педагогического процесса. Для детей с нарушением интеллекта весьма важно, чтобы режим дня был логичным, стабильным и повторяющимся. Организация распорядка дня основывается на определенном рациональном чередовании отрезков бодрствования, сна, питания и проведения занятий. Режим скорректирован с учетом работы дошкольного учреждения. Также в режиме отражается время приема пищи, образовательной и свободной деятельности, прогулок, дневного сна.

У каждого специалиста коррекционного профиля с детьми дошкольной группы имеется свой график работы. В целях повышения эффективности воспитательно - образовательного процесса и создания в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, работа педагогов, специалистов коррекционного профиля проходит в тесном сотрудничестве.

Режим дня дошкольной группы

ВРЕМЯ	РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ
8.00-8.40	Приём детей
8.40-8.50	Утренняя гимнастика
8.50-9.00	Логопедическая минутка
9.00-9.10	Подготовка к завтраку
9.10-9.20	Завтрак
9.20-10.40	Непосредственно-образовательная деятельность. Индивидуальные занятия
10.40-11.00	Свободная деятельность детей
11.00-11.10	Подготовка к прогулке
11.10-12.10	Прогулка
12.10-12.20	Возвращение с прогулки

12.20-12.30	Подготовка к обеду
12.30-12.50	Обед
12.50-13.00	Подготовка ко сну
13.00-15.00	Дневной сон
15.00-15.10	Подъём детей, водные процедуры
15.10-16.00	Свободная деятельность
16.00-16.20	Непосредственно-образовательная деятельность. Индивидуальные занятия
16.20-16.30	Подготовка к ужину
16.30-16.45	Ужин
16.45-18.00	Игровая деятельность. Прогулка. Передача детей родителям

В дошкольной группе компенсирующей направленности разработан ***двигательный режим.***

Двигательный режим

Организационная форма	Кто проводит	Время проведения	Место проведения
Утренняя гимнастика	Воспитатель	Ежедневно утром	Группа, музыкально-спортивный зал.
Физкультминутки, физкультпаузы, в т.ч. пальчиковая гимнастика	Воспитатель, учитель- логопед, учитель-дефектолог, музыкальный руководитель, учитель физической культуры	Ежедневно, по расписанию - во время непрерывной непосредственно образовательной деятельности	Группа, кабинеты специалистов, спортивно-музыкальный зал
Динамические паузы	Воспитатель, учитель-логопед, учитель-дефектолог	Ежедневно между различными видами непосредственно образовательной деятельности	Группа
Физическая культура	Учитель физической культуры	По расписанию	Спортивный зал, игровая площадка
Самостоятельная двигательная деятельность детей в помещении и на прогулке	Воспитатель (наблюдение, оказание помощи по просьбе детей)	Ежедневно	Группа, игровая площадка, музыкально-спортивный зал
Детские развлечения и досуги	Воспитатель	1 раз в месяц, во второй половине дня	Группа, музыкально-спортивный зал

Подвижные игры	Воспитатель, музыкальный руководитель, учитель физической культуры	Ежедневно, по расписанию	Группа, спортивно – музыкальный зал, игровая площадка

3.6.4. Планирование образовательной деятельности с дошкольниками с умственной отсталостью в соответствии с ФГОС (от 4 до 7 лет)

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды, на совершенствование ее деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации Программы.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.*

Решение образовательных задач в рамках первой модели - совместной деятельности взрослого и детей – осуществляется как в виде непосредственной образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательной деятельности осуществляется в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, познавательной, коммуникативной, продуктивной, художественно-эстетической, музыкально-художественной, трудовой) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в разновозрастной дошкольной группе компенсирующей направленности составляет - 45 минут и 1,5 часа соответственно, во второй половине дня (после дневного сна) её продолжительность составляет не более 20 минут в день. В середине времени отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организована в первую половину дня. Для профилактики утомления детей в дошкольной группе проводятся физкультурные, музыкальные занятия и т.п.

В тёплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится на открытом воздухе. Мероприятия физкультурно-оздоровительного цикла предусматривают оздоровительные, профилактические мероприятия, оптимальный двигательный режим по данной разновозрастной группе.

Непосредственно образовательная деятельность				
Образовательная область/направление работы	**Учебный курс**	**Кол-во НОД в неделю**	**Кол-во НОД в месяц/год**	**Интеграция образовательных областей**

Социально-коммуникативное развитие (педагогическая помощь)	Социальное развитие	1 раз в неделю	4(5)/37	«Познавательное развитие», «Речевое развитие»
	Обучение игре	1 раз в 2 недели	4(5)/21	
	Воспитание культурно-гигиенических навыков	1 раз в 2 недели	4(5)/20	
Речевое развитие (логопедическая помощь)	Развитие речи и формирование коммуникативных способностей	1 раз в неделю	4(5)/38	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
Познавательное развитие (коррекционно-педагогическая помощь) (педагогическая помощь) (педагогическая помощь)	Формирование элементарных количественных представление	1 раз в неделю	4(5)/37	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
	Ознакомление с окружающим	1 раз в неделю	4(5)/38	
	Конструирование	1 раз в 2 недели	4(5)/21	
Художественно-эстетическое развитие (педагогическая помощь) (педагогическая помощь) (логопедическая помощь) (педагогическая помощь)	Лепка	1 раз в неделю	4(5)/37	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»
	Аппликация	1 раз в 2 недели	4(5)/21	
	Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства	1 раз в неделю	4(5)/37	
	Ознакомление с художественной литературой	1 раз в неделю	4(5)/36	
	Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность	2 раза в неделю	4(5)/72	
Физическое развитие (педагогическая помощь) (педагогическая помощь)	Физкультура	2 раза в неделю	4(5)/67	«Социально – коммуникативное развитие»
	Физическое развитие и физическое воспитание	1 раз в неделю	4(5)/35	

<u>Коррекционно-развивающее развитие</u> (коррекционно-педагогическая помощь) (коррекционно-педагогическая помощь)	Сенсорное воспитание	1 раз в неделю	4(5)/37	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально - коммуникативное развитие», «Художественно - эстетическое развитие»
	Обучение грамоте	1 раз в неделю	4/33	

3.6.5. Учебный план рабочей Программы по образовательным областям в разновозрастной дошкольной группе компенсирующей направленности для детей с умственной отсталостью (интеллектуальным нарушением) – (от 4 - 7 лет)

Образовательные области	**Наименование учебных курсов**	**Количество занятий в неделю**
Социально-коммуникативное развитие	Социальное развитие	1
	Обучение игре	0,5
	Воспитание культурно-гигиенических навыков	0,5
Речевое развитие	Развитие речи и формирование коммуникативных способностей	1
Познавательное развитие	Формирование элементарных количественных представлений	1
	Ознакомление с окружающим	1
	Конструирование	0,5
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	1
	Аппликация	0,5
	Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства	1
	Ознакомление с художественной литературой	1

	Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность	2
Физическое развитие	Физкультура	2
	Физическое развитие и физическое воспитание	1
Коррекционно-развивающее развитие (образовательный блок)	Сенсорное воспитание	1
	Обучению грамоте	1
	Общий объем учебной нагрузки	**16**

Длительность ОД не более 20 минут для детей от 4 до 5 лет, не более 30 минут для детей от 6 до 7 лет с элементами двигательной активности. Физминутки в течении ОД каждые 10 минут, по 2-3 минуты. Перерыв между ОД не менее 10 мин. Общий объём количества учебной нагрузки ОД в неделю – 16 учебных занятий (14 занятий – до обеда, 2 занятия - после обеда).

3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Программа направлена на формирование у детей с ОВЗ умения участвовать в различных видах творческой деятельности (пении, танцах, музыкальных играх, игре на инструментах, театрализованной деятельности и т.п.), поэтому в дошкольной группе Образовательного учреждения проходит большое количество различных тематических мероприятий с детьми в течении учебного года. Мероприятия проходят с участием одной группы детей детского сада. Все события, праздники, мероприятия разработаны в соответствии с психофизиологическими особенностями детей и каждый ребёнок принимает посильное участие в них. Воспитатели дошкольной группы активно привлекают родителей к участию и подготовке праздников, мероприятий. Для организации мероприятий, событий и праздников используется комплексно - тематическое планирование (см. ниже), соблюдается принцип сезонности. Праздники занимают особое место в системе развития эмоционально-волевой сферы дошкольников с умственной отсталостью. Они соединяют в себе различные виды искусства в целях наиболее эмоционального воздействия и эффективного решения коррекционно-воспитательных задач. Педагоги внимательно подходят к составлению сценариев, тщательному отбору материалов, учитывая возрастные и психофизические особенности детей данной категории.

Традиционные события, праздники, развлечения, мероприятия являются своеобразным итогом определённого периода коррекционно-воспитательной работы с детьми, показателем уровня сформированности познавательной и эмоционально-волевой сферы. В них включаются элементы драматизации, различные виды театрализованной деятельности, в которой принимают участие не только дети, но и взрослые, их игра отличается образностью, артистичностью, что создаёт атмосферу праздника, эмоционального подъёма, и, что особенно важно эмоционального отклика у детей.

Традиционно каждый год в группе отмечаются праздники: «Здравствуй, осень», «Новый год», «Мамин праздник», «До свидания, детский сад», «День защиты детей».

Циклограмма мероприятий, проводимых в разновозрастной дошкольной группе детей компенсирующей направленности

№	Тематика	Форма проведения	Дата
1	«Путешествие в осенний лес»	осенний праздник	октябрь
2	«Зимняя сказка»	новогодний утренник	декабрь
3	«Самая родная -мамочка моя»	весенний праздник для мам	март
4	«Праздник детства»	музыкально-игровое развлечение	май
5	«День здоровья»	спортивные эстафеты	май

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства ДОУ, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ.

3.9. Список литературы

При разработке Программы использовались следующие ***нормативно – правовые документы, литературные источники,*** представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

Перечень нормативных правовых актов

1. Договор с родителями (или лицами их заменяющих) воспитанника дошкольной группы.
2. Лицензия на осуществлении образовательной;
3. Методическое письмо Министерства образования и науки РФ № 03-248 от 212.10.2010 «О разработке основной общеобразовательной программы

дошкольного образования»;
4. Письмо Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 года № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
5. Положение о дошкольной группе компенсирующей направленности (2011 год);
6. Положение о Рабочей программе педагога дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО
7. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, созданию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях «Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СП;
8. Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении (утверждено приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2011г. № 2562);
9. Устав
10. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от № 1155 от 17.10.2013). – URL : https://rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html. – Текст : электронный.
11. Федеральный закон от 3 мая 2012 г. № 46-ФЗ «О ратификации Конвенции о правах инвалидов».

Перечень литературных источников

1. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
2. Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П., Зарин А., Соколова Н.Д. Программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью «Диагностика – развитие – коррекция» / - КАРО : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой – СПб., 2012.
3. Выготский Л.С. Собр. Соч. В 6 т. Т 5 // Основы дефектологии / Л.С. Выготский – М. : Педагогика. – 1983. – С. 367.
4. Годовникова Л. В. Коррекционно-развивающие технологии в ДОУ: программы развития личностной, познавательной, эмоционально-волевой сферы детей, диагностический комплекс : в соответствии с ФГТ / Л. В. Годовникова, И. В. Возняк, А. А. Морозова [и др.]. – Волгоград : Учитель, 2013. – 187 с. – ISBN : 978-5-7057-3152-7. – Текст : непосредственный.
5. Екжанова Е. А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями интеллекта : коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е. А. Екжанова, Е. А. Стребелева. – 2-е изд. – Москва : Просвещение, 2005. – 272 с. – ISBN 5-09-014492-3. – Текст : непосредственный.
6. Екжанова Е. А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта : методические рекомендации / Е. А. Екжанова. – 2-е изд. – Москва : Просвещение, 2011. – 175 с. – ISBN 978-5-09-025959-0. – Текст : непосредственный.
7. Карабанова, О.А., Алиева Э.Ф., Радионова О.Р., Рабинович П.Д. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста / О.А. Карабанова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, П.Д. Рабинович, Е.М. Марич. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014. – 96 с.
8. Катаева А. А. Дошкольная олигофренопедагогика: учеб. для студ. высш. учеб. заведений / А. А. Катаева, Е. А. Стребелева. – Москва : Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2001. – 208 с. – (Коррекционная педагогика). – Текст : непосредственный.
9. Мастюкова Е. М. Они ждут нашей помощи / Е. М. Мастюкова, А. Г. Московкина. – Москва : Педагогика, 1991. – 158 с. : ил. – (Педагогика родителям). – ISBN 5-7155-0330-2. – Текст : непосредственный.

10. Основная образовательная программа.
11. Стребелева Е. А. Вариант индивидуальной программы воспитания, обучения и развития ребенка дошкольного возраста с интеллектуальным нарушением / Е. А. Стребелева // Дефектология. – 2002. – №5. – С. 68–72.
12. Стребелева Е.А. Коррекционно – развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. Пособие для учителя – дефектолога / Е.А. Стребелева – М.: Владос, 2014. - 256 с. - Серия: Коррекционная педагогика.
13. Ушакова О.С. Развитие речи у детей дошкольного возраста 3-5 лет / О.С. Ушаковой — М.: Изд-во «Совершенство», 1998.— 368 с.2011. ISBN 5-8089-0014-Х. – Текст : непосредственный.
14. Шипицина Л.М., Казакова Е.И., Жданова М.А. Психолого- педагогическое консультирование и сопровождение развития ребёнка. - Издательство Владос, М.: 2003, Формат: 60 x 90/16, 536 стр. ISBN: 5-691-00921-4.

4. Дополнительный раздел

4.1. Краткая презентация Адаптированной образовательной программы

ДОУ осуществляет деятельность с целью предоставления общедоступного и бесплатного дошкольного образования по Адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в возрасте от 4 до 7 лет (разновозрастная дошкольная группа компенсирующей направленности для детей с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью).

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в возрасте от 4 до 7 лет (далее - Программа) отражает современное понимание процесса воспитания и обучения детей дошкольного возраста, основывающееся на психолого-педагогических и медико-социальных закономерностях развития детства. При этом детство рассматривается как уникальный и неповторимый этап жизни ребенка, в котором закладываются основы для его личностного становления, развития способностей и возможностей, воспитания автономии, самостоятельности и дальнейшей социализации.

Программа ориентирована на сохранение уникальности и самоценности детства при любых вариантах его развития. Уважение личности всех субъектов образовательного процесса – основа реализации Программы. В Программе учитываются возрастные и индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования. Специфической особенностью Программы является коррекционная направленность воспитательно - образовательной работы с детьми, имеющими лёгкую (умеренную) умственную отсталость.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в возрасте от 4 до 7 лет является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения для дошкольников с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью, регламентирующим организацию воспитательно-образовательного процесса с учётом её специфики, характера оказываемых образовательных и медицинских услуг, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС ДО на основе Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) - (далее – ПрАООП ДО), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 07.12.2017 г. № 6/17, а также программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» са

Программа показывает, как с учётом конкретных условий, вида образовательного учреждения, приоритетных направлений, структуры и кадрового потенциала (педагоги: воспитатели и специалисты коррекционного профиля дошкольного образования: учитель-логопед, учитель

физической культуры, музыкальный руководитель), а также особенностей воспитанников разновозрастной группы (от 4 до 7 лет - 2 год обучения и 4 год обучения) и социального статуса семей создаётся собственная модель организации воспитания, образования и развития детей с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью в разновозрастной дошкольной группе детей компенсирующей направленности.

Программа, ориентируясь на требования ФГОС ДО, обеспечивает развитие личности, мотивацию и способности дошкольников с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью в различных видах деятельности и охватывает все основные образовательные области в разновозрастном периоде (от 4 до 7 лет).

- ***социально-коммуникативное развитие:*** социальное развитие, обучение игре, воспитание культурно-гигиенических навыков;
- ***речевое развитие:*** развитие речи и формирование коммуникативных способностей;
- ***познавательное развитие:*** формирование элементарных количественных представлений, ознакомление с окружающим, конструирование;
- ***художественно-эстетическое развитие:*** лепка, аппликация, эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства, ознакомление с художественной литературой, музыкальное воспитание и театрализованная деятельность;
- ***физическое развитие***: физкультура, физическое развитие и физическое воспитание;
- ***коррекционно-развивающее развитие (блок):*** сенсорное воспитание, обучение грамоте.

По структуре Программа состоит из трёх основных разделов: целевого, содержательного и организационного. ***Коррекционная составляющая Программы*** представлена в самом содержании образовательных и воспитательных задач, реализация которых удовлетворяет особые образовательные потребности дошкольников с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью. Это и является спецификой данной Программы.

Целевой раздел Программы раскрывает следующие подразделы: «Пояснительная записка», «Психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)», «Значимые для разработки и реализации Программы характеристики», «Планируемые результаты освоения Программы». Пояснительная записка включает нормативную правовую базу, цели и задачи реализации программы, принципы и подходы к формированию Программы, основные характеристики детей дошкольного возраста от 4 до 7 лет с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью.

Содержательный раздел выступает основным разделом Программы, т.к. представляет в целом реализуемую образовательную деятельность в ОУ (дошкольное подразделение) в соответствии с направлениями развития ребёнка. Содержание Программы обеспечивает полноценное развитие личности, мотивации и способностей детей с умственной отсталостью в различных видах деятельности в соответствии со структурными единицами, представляющие определённые направления развития и образования детей (образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, блок: коррекционно- развивающее развитие).

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в данном учреждении, психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка, материально-техническое обеспечение образовательной Программы, перечень оборудования и дидактического материала к учебным курсам, расписание групповых и индивидуальных занятий.

Дополнительный раздел прилагается краткая презентация Программы.

Программа разновозрастной дошкольной группы детей компенсирующей направленности является нормативным документом, устанавливающим перечень образовательных областей, определяет обязательный и максимальный объём учебной нагрузки воспитанников, распределяет время, отводимое на освоение учебной программы, учебных курсов непосредственной образовательной деятельности (далее - НОД) и соответствует максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью в возрасте от 4 до 7 лет.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

1.Федеральный закон от 29.12.2012 № 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Закон 273 – ФЗ);

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013 №1155);

3. Методическое письмо Министерства образования и науки РФ № 03-248 от 212.10.2010 «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования»;

4. Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении (утверждено приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2011г. № 2562);

5. Письмо Министерства образования и науки РФ № 08-1049 от 5 августа 2013 года «Об организации различных форм присмотра и ухода за детьми»;

6. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, созданию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях СП, утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 года № 26;

7. Письмо Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 года № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;

8. Устав;

9. Лицензия на осуществлении образовательной деятельности;

10. Положение о дошкольной группе компенсирующей направленности;

11. Положение о образовательной программе педагогов дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО;

12. Договор с родителями (или лицами их заменяющих) воспитанника;

13.Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию.

Адаптированная образовательная программа для детей дошкольного возраста с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью в возрасте от 4 до 7 лет разработана на основе ***образовательных программ:***

- Основной образовательной программы (далее – ООП);
- Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» (авт. Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева);
- Парциальной программы «Развитие речи у детей дошкольного возраста 3-5 лет» О.С. Ушаковой.
- «Диагностика – развитие – коррекция» для детей с нарушением интеллекта: Программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью» (авторы Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина, А. Зарин, Н.Д. Соколова).

методических рекомендаций:

- Методических рекомендаций «Организация развивающей предметно-развивающей среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» (авторы О.А. Карабанова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, П.Д. Рабинович) ;
- Методических рекомендаций «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта» (авт. Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева).

В Программе представлено инновационное содержание и современные психолого-педагогические технологии обучения детей, базирующиеся на личностно ориентированном подходе к ребёнку и его близким.

Срок реализации Программы - 1 учебный год (2020 – 2021 учебный год), рассчитывается на 38 недель педагогической деятельности. Учебные занятия проводятся в первую и во вторую половину дня. Длительность каждого занятия 15-20 минут для детей второго года обучения, 20-30 минут для детей четвёртого года обучения.

Основная цель Программы: создание коррекционно-педагогических условий для всестороннего развития личности, деятельности детей с умственной отсталостью данного возраста, уменьшения и устранения недостатков познавательной, коммуникативной, речевой, двигательной деятельности, организации эмоционально-волевой сферы и компенсации нарушений в развитии.

Особое внимание в Программе уделяется сохранению и укреплению здоровья детей, формированию ориентировки в жизненных ситуациях, условий для коррекции высших психических функций и формирования всех видов детской деятельности, формированию способов и приёмов взаимодействия детей с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью с миром людей и окружающим их предметным миром.

Задачи:

Общие:

• создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями; амплификации образовательных воздействий;

• создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

• обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;

• целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребёнка - дошкольника с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и квалифицированная коррекция недостатков в развитии;

• выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей;

• взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

• обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

Специальные:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование положительных личностных качеств;
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка к жизни в современном обществе;
- формирование предпосылок к учебной деятельности и самостоятельности в быту;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка.

Все перечисленные задачи решаются педагогическим коллективом, работающим в специальной дошкольной группе для детей с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью, расширенным родительским активом и всеми заинтересованными лицами, оказывающими содействие в воспитании детей

данной категории. От педагогического мастерства каждого специалиста, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольного образовательного учреждения совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Средства реализации:

- организация повседневных наблюдений за явлениями окружающего мира;
- материальное обеспечение;
- учет индивидуальных особенностей ребенка;
- бережное отношение к процессу и результату детской деятельности;
- организация атмосферы творчества и мотивация задания;
- доступные возрасту виды художественно-творческой деятельности;
- активная педагогическая деятельность.

Методы реализации:

- метод целостного восприятия
- метод убеждения
- метод приучения, упражнения
- метод побуждения к сопереживанию
- метод проблемных ситуаций
- методы, которые связаны с формированием навыков художественной деятельности - показ, упражнение, объяснение, метод поисковых ситуаций.

Методы обучения:

• Словесные
• Практические
• Наглядные
• Стимулирующие
• Игровые.

Формы обучения:

• Индивидуальные
• Подгрупповые
• Групповые.

Функции образовательной Программы:

Нормативная: программа является документом, обязательным для исполнения;

Целеполагания: программа определяет цели и задачи реализации образовательных областей;

Процессуальная: определяет логическую последовательность усвоения содержания дошкольного образования, организационные формы, методы, условия и средства;

Аналитическая: выявляет уровень овладения детьми необходимыми навыками и умениями по образовательным областям, оценки индивидуального развития детей в группе компенсирующей направленности.

Учитывая особенности воспитанников дошкольной группы с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в соответствии с МКБ-10 на основе психометрических исследований, общий состав группы можно соотнести к ***первому и второму из вариантов*** развития умственно отсталых детей.

Согласно заключений территориальной ПМПК о создании специальных условий для получения образования каждого ребёнка с ОВЗ, выделены следующие направления коррекционной работы:

- Рекомендованы индивидуальные коррекционно-развивающие занятия с учителем-логопедом.
- Рекомендованы индивидуальные коррекционно-развивающие занятия с учителем-дефектологом.
- Рекомендованы индивидуальные коррекционно-развивающие с учителем физической культуры.
- Рекомендованы совместные занятия с родителями и социальным педагогом.
- Рекомендовано предоставление услуг ассистента (помощника): нуждается 1 ребёнок (ассистентом может быть родитель ребёнка)

Комплексное психолого - педагогическое обследование каждого ребёнка с интеллектуальной недостаточностью (направления обследования, содержание обследования, организация обследования, оценка результатов обследования, фиксирование результатов обследования), проводимое в рамках части, формируемой участниками образовательных отношений, является основным средством осуществления мониторинга его достижений. Диагностирование детей проводят: учитель-дефектолог, учитель-логопед, учитель физической культуры, музыкальный руководитель, воспитатели.

Обследование представлено в специальной образовательной программе «Коррекционно - развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта», методических рекомендациях Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой. Данная методика предполагает обследование уровня сформированности основных линий развития и детской деятельности у ребёнка с умственной недостаточностью в возрасте от 4 до 5 лет и от 6 до 7 лет.

В содержательном разделе Программы представлен следующий алгоритм:

- ✓ дана общая характеристика каждого раздела и подразделов Программы, характеризующая значимость данного вида деятельности для развития ребенка и коррекции имеющихся отклонений;
- ✓ раскрывается содержание каждого учебного курса;
- ✓ определены задачи обучения и воспитания учебных курсов разделу на второй и четвёртый год жизни ребенка в детском учреждении (возраст от 4 до 7 лет);
- ✓ предложены темы для планирования и проведения индивидуальных, подгрупповых и групповых занятий с детьми в процессе работы по данному разделу;
- ✓ определено место каждого учебного курса, указано количество часов;
- ✓ указан перечень специального программно-методического обеспечения по учебным курсам для группового и индивидуального обучения и воспитания дошкольников с умственной отсталостью;
- ✓ показано содержание каждого раздела; раскрыто содержание каждой темы;
- ✓ тематическое планирование включает наименование разделов, тем занятий и количество часов;
- ✓ определены возрастные показатели потенциальных возможностей и достижений ребенка от 4 до 5 лет и от 6 до 7 лет в каждом из разделов, представленных в программе;
- ✓ описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных и психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- ✓ описано содержание просветительской и педагогической работы с семьёй ребёнка.

В Программе определяется специфическое для ребёнка с умственной отсталостью соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объём и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии.

Цель коррекционной работы – планирование образовательной и коррекционной работы с учётом особенностей развития и возможностей каждого воспитанника, управление образовательным процессом по коррекции нарушений развития детей, которое выражается в психолого-педагогической и коррекционно-развивающей поддержке позитивной абилитации и социализации, развития личности детей дошкольного возраста с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью в возрасте от 4 до 7 лет.

В дошкольной группе имеются различные зоны:

- Учебная зона
- Уголок творчества
- Книжный уголок
- Сенсорный уголок
- Уголок природы
- Уголок экспериментирования
- Музыкальный уголок
- Игровая зона
- Уголок «Конструирование»
- Познавательный уголок
- Театральная зона
- Уголок «Ряжение»
- Зона безопасности

Обязательной составляющей Программы является взаимодействие с семьей воспитанника с целью повышения информированности и психолого-педагогической компетентности в вопросах, связанных с особенностями развития, а также с методами и приемами преодоления его недостатков у дошкольников с умственной отсталостью. Все это способствует получению качественного образования детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основная цель взаимодействия: установить партнёрские отношения с семьями воспитанников, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

Основные задачи сотрудничества с семьями воспитанников:

1. Ознакомление родителей с результатами первичной, промежуточной и итоговой диагностики.
2. Проведение консультаций по освоению Адаптированной образовательной программы и вовлечение в совместную коррекционно-развивающую деятельность с детьми.

Дополнительные задачи сотрудничества:

4. Привлекать родителей к проведению мероприятий дошкольной группы (в течении года).
5. Проводить индивидуальное консультирование (семинар-практикум) по запросам родителей (в течение учебного года) с целью оказания консультативной, методической и практической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития ребёнка.